Claudio Sala

SALA E' BRAVO, MA

Per Tomà, «vecchio Toro» ci fosse ancora Radice...

Sauro Tomà

TORINO ● Sauro Tomà, unico superstite del Grande Torino, interviene sulla crisi della vecchia e sempre amatissima squadra. Ci sono speranze di guarire il Toro? Tomà vede tutt'altro che rosa e individua nella campagna acquisti sbagliata, nel troppo precipitoso allontanamento di Radice e nella poca attitudine alla lotta di alcuni elementi i guai maggiori della squadra. «*Sala è bravissimo*» dice Sauro Tomà, 63 anni, esponente dell'Associazione ex calciatori, «*ma l'esperienza di Radice in un momento in cui è indispensabile ricorrere a tutte le armi del mestiere sarebbe stata utilissima. Quando ci si batte per non retrocedere bisogna avere una perfetta conoscenza degli antagonisti e dei propri giocatori*».

SERVIZIO A PAGINA 17

1342 (-10)

In rialzo

Fiat	9.400
Comau	2.735
Gemina	1.730
Montedison	2.010
Generali	42.300
Cir risp	6.486
Sip	2.850
Iri	18.300
Cir	5.505
Eridania	5.610
Alivar	8.610

NEL PAGINONE

STAMPASERA

N. 47 VENERDI' 17 FEBBRAIO 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Profilattici con controllo di qualità

L'on. Donat-Cattin

ROMA ● Profilattici più sicuri. Dopo le notizie allarmanti sui troppi preservativi in commercio non a prova di Aids, il ministro della Sanità Donat-Cattin sta correndo ai ripari. E' in cantiere un decreto che inserisce i profilattici nell'elenco dei presidi medico-chirurgici. Ma per essere messi in commercio dovranno prima ottenere la registrazione presso il ministero della Sanità e anche sottostare al preventivo controllo di qualità da parte dell'Istituto Superiore di Sanità che sta definendo le norme tecniche alle quali uniformarsi.

«*L'inserimento nell'elenco dei presidi medico chirurgici non comporterà automaticamente la vendita dei profilattici esclusivamente in farmacia* — dicono al ministero della Sanità —. *Per quelli già in commercio al momento dell'entrata in vigore delle nuove norme è probabile l'applicazione di norme transitorie*».

Resta un dubbio: chissà se senza lo spauracchio dell'Aids ci sarebbe la stessa attenzione nei confronti di un contraccettivo?

Camorra, sull'aereo c'era un commando?

AZZORRE

Per l'aereo precipitato l'atroce sospetto d'un attentato mafioso

ROMA ● Improvvisamente, a una decina di giorni dal disastro delle Azzorre, dove sono perite 144 persone tra le quali alcuni piemontesi, si riparla di attentato. Ad adombrare questa terribile ipotesi sono due deputati del movimento sociale italiano, Angelo Manna e Antonio Parlato. In un'interrogazione parlamentare ipotizzano un'inquietante movente: a fare cadere il Boeing 707 dell'Independent Line sarebbe stata una bomba collocata dalla camorra per uccidere alcuni esponenti della malavita napoletana: Ernesto Bardellino, fratello di Antonio ucciso in un agguato lo scorso anno, suo cugino Scarzillo, Luigi Marsigliese (noto killer della Nuova Famiglia) e un cittadino di Casoria, tal Rocca di Padula. Questi erano diretti a Santo Domingo per uccidere Mario Jovine, considerato il responsabile dell'omicidio di Antonio Bardellino.

Sarebbero queste, secondo i deputati missini, le persone che viaggiavano nell'aereo senza che i loro nomi comparissero nelle liste dei passeggeri. Ma c'è di più: Una delle vittime del disastro sarebbe stata trovata in possesso di un passaporto intestato a Luigi Diana, un vigile urbano ucciso ad Aversa una decina di giorni prima del disastro.

Tutti erano diretti a Santo Domingo, un paradiso non solo per i turisti ma anche — pare — per una buona fetta della malavita organizzata, che avrebbe stretto patti ferrei con i governanti locali. Infine l'ultimo mistero: fra i rottami dell'aereo, sulle pendici di Pico Alto, sarebbe stata trovata una borsa con un miliardo di lire in contanti; ma è difficile che questa valigia sia tra i bagagli giunti dalle Azzorre a Bergamo.

Su tutti questi misteri starebbero indagando gli 007 dell'Alto commissario antimafia, Domenico Sica. Lo stesso dirigente dell'Interpol, Nicola Simone, inviato sul luogo del disastro per coadiuvare alle indagini, non è ancora rientrato dalle Azzorre, fatto che confermerebbe i sospetti.

Al ministero degli Interni, per ora non parlano, ma proprio lo stesso Domenico Sica ha definito molto circostanziata, e perciò da verificare, questa ipotesi. C'è da dire che, per ora, fra i rottami dell'aereo, non è stata rilevata alcuna traccia di esplosivo.

Dario Celli

Questo il spezzone più grande dell'aereo precipitato alle Azzorre

COCAINA ED EROINA

Inseguimento western a Moncalieri, spari catturata bionda spacciatrice con l'amico

Paola Laprova, 22 anni

Antonio Billotta, 25 anni

TORINO ● Inseguimento «western» tra le strade di Moncalieri ieri pomeriggio per poter arrestare due spacciatori di droga. Sono stati esplosi alcuni colpi di pistola ed una volante della polizia è stata speronata dai fuggitivi prima della cattura.

L'episodio, che solo per caso non ha avuto conseguenze molto più gravi e non ha messo in pericolo la vita dei passanti, è stato l'epilogo di indagini durate settimane.

La polizia sapeva che nella zona di Moncalieri e Vinovo due giovani, un ragazzo ed una ragazza bionda a bordo di una «A 112», avevano cominciato a «smerciare» tra i drogati grosse quantità di eroina e cocaina. Per quasi un mese le «volanti» hanno dato la caccia all'«A 112» senza risultati. Decine e decine di vetture sono state fermate e perquisite, ma invano.

Finalmente ieri un agente in borghese ha notato in regione Santa Maria una «A 112» su una strada sterrata nei pressi della ferrovia Torino-Pinerolo. Accanto all'auto con due giovani a bordo un'altra macchina, una «Uno». Gli occupanti stanno parlottando, come se stessero contrattando. Il poliziotto informa alla centrale radio della questura. Interviene una volante.

Non appena i due giovani della «A 112» notano l'arrivo della macchina della polizia mettono in moto e scappano. Comincia l'inseguimento a sirene spiegate. L'auto non si ferma, gli agenti decidono di sparare (sono ancora alla periferia del paese) alcuni colpi di pistola in aria a scopo intimidatorio. Vengono chiamati altri rinforzi via radio.

Quando la volante riesce a farsi sotto e a stringere la macchina degli spacciatori, il guidatore non esita a speronare l'auto della polizia pur di proseguire la sua disperata fuga. Gli agenti decidono di non servirsi più delle armi, il centro abitato è vicino, anche se notano che dall'«A 112» vengono gettati all'esterno alcuni involucri.

La fuga degli spacciatori alla fine è bloccata dalle volanti 8 e 9. Gli agenti arrestano Antonio Billotta, 25 anni, residente a Moncalieri in via Vigiaria 21/A, e Paola Laprova, 22 anni, residente a Vinovo in via Garibaldi 31. Un cane antidroga ritrova, lungo il percorso dell'inseguimento, decine di bustine di droga con 50 grammi d'eroina e 40 di coca. Anche le perquisizioni in casa dei due arrestati consentono di scoprire altra droga ed il necessario per confezionare le dosi.

C'è un'ultima sorpresa quando si controlla il ragazzo, Patrick Machetti, 25 anni, via Ventimiglia 188, Torino, che stava parlottando con i due spacciatori: la «Uno» su cui si trovava era rubata.

Alessandro Rigaldo

GENOVA

Un fermo nella notte: è il mostro che uccide per vendicarsi dell'Aids?

GENOVA ● Da ieri sera un giovanotto sui 25 anni, statura media, capelli ricciuti, vestito con un giubbotto nero, è in stato di fermo alla questura di Genova. Corrisponde all'identikit che un travestito — sfuggito alla morte soltanto perché la pistola dell'omicida si è inceppata — ha fatto del mostro che in due giorni ha ucciso un gay, ne ha ferito un altro ed ha sparato ad una prostituta.

Il delitto (ma potrebbero essere due: qualche giorno fa ne era stato consumato un altro, quello di un travestito uruguiano, non lontano dalla zona teatro dei tragici avvenimenti del giorno di San Valentino) ed i ferimenti hanno gettato nel panico il mondo dei «belli» e delle «belle» di notte che frequentano il quartiere di Carignano e che da ieri sera sono letteralmente spariti dai vicoli. Le prostitute si sono dichiarate disposte a collaborare con gli inquirenti ed hanno chiesto l'aiuto di Pia Covre, una ragazza di Pordenone che è in pratica la «sindacalista» della categoria.

Infine ieri uno sconosciuto ha telefonato ad un quotidiano genovese annunciando che ucciderà altre 5 persone per vendicarsi di essere stato contagiato di Aids da uno di loro. Gli inquirenti non escludono che anche questa sia una possibile pista per risalire all'autore del delitto e dei ferimenti.

SERVIZIO A PAGINA 5

TORINO

Giunta di sinistra? Il pci: prima dimettetevi poi ne parliamo

Giorgio Ardito

TORINO ● Crisi senza dimissioni per la giunta comunale e, in parte, per quella provinciale. Dopo aver imputato alla dc la responsabilità della rottura, il psi ha cercato un incontro con il pci, ma il segretario provinciale comunista, Ardito, ha risposto di essere disponibile «solo in presenza di dimissioni di sindaco, presidente, assessori delle due amministrazioni».

SERVIZIO A PAGINA 7

IL SABATO

Prodi, Andreatta, Baudo ecco i «cattivi cattolici» secondo il giornale di Cl

Roberto Formigoni

ROMA ● «Il sabato», il settimanale ciellino dei seguaci di Formigoni, si scaglia contro «i falsi profeti», ovvero contro quelli «*a cui piace darsi l'immagine di cattolici senza esserlo nella pratica*».

In un articolo velenoso il settimanale stila l'elenco dei «cattivi maestri»: Prodi, Andreatta, De Rita, mons. Di Liegro, Bazoli, Pippo Baudo, Tonni, Barbiellini Amidei.

SERVIZIO A PAGINA 2

TRAVERSIE D'UN TEATRO

Allegri, c'è «Wozzeck» stasera tutti al Regio

Ezio Zefferi

TORINO ● Al Regio non sono stati revocati tutti gli scioperi con il raggiungimento di un accordo insperato tra l'Ente e i sindacati, siglato dai rappresentanti dei lavoratori dell'Ente, il sindaco Magnani Noya, il sovrintendente Zeffirelli e il vicepresidente Provvisiero: va quindi in scena stasera il «Wozzeck» di Alban Berg, dopo che il 14 febbraio era saltata la «prima» a causa dello sciopero proclamato da Cgil-Cisl-Uil contro il forte ridimensionamento annunciato per la stagione '89-'90.

La prima esecuzione del «Wozzeck» è del 1925; in Italia arrivò nel '42, quando Tullio Serafin lo diresse all'Opera di Roma e, dopo la guerra, entrò in tutti i principali tetri del mondo come uno dei più grandi capolavori della storia del melodramma.

La vicenda mette in scena la triste figura dello soldato Wozzeck, vittima delle angherie del suo capitano e tradito dalla moglie.

Romano Prodi

Giuseppe De Rita

Nino Andreatta

CONGRESSO DC

Alla vigilia dell'assise democristiana, «Il Sabato» pubblica l'elenco degli «ipocriti» iscritti allo scudo crociato. E' subito polemica

Farisei!

Ci spara sui «falsi profeti» dc

ROMA ● *«La tentazione sottile fra noi cristiani è quella di apparire cristiani, anziché esserlo veramente»*. Questa affermazione Giovanni Paolo II l'ha fatta in occasione del primo giorno di Quaresima. Il senso è chiaro: non c'è peggior cristiano di chi lo vuole apparire. Un modo come un altro per ammonire gli ipocriti, i *«falsi profeti»* o i farisei. Ed è proprio a loro, al *«prodotto tipico di questi Anni Ottanta: quelli a cui piace dare l'immagine di cattolici senza esserlo nella pratica»*, che il settimanale di CL, *Il sabato*, ha dedicato l'ultima copertina dal titolo *«I nuovi farisei»*.

All'interno, un articolo «velenoso» ha svelato l'identità dei *«cattolici doc così bolli di fuori»*. Ed ecco citare Romano Prodi, presidente dell'Iri; il segretario generale del Censis, De Rita; monsignor Luigi Di Liegro; il senatore democristiano Beniamino Andreatta, presidente della Commissione Bilancio di Palazzo Madama; il banchiere Giovanni Bazoli; e poi Pippo Baudo, Calisto Tanzi, proprietario di Odeon TV, e Gaspare Barbiellini Amidei, direttore de *Il tempo*.

E' una lunga lista di «cattivi cristiani», rei di praticare bene e razzolare male in nome dell'etica evangelica, secondo CL. Un esempio? Il presidente Prodi — scrive *Il sabato* — parla tanto di Iri risanata e, invece, l'occupazione negli ultimi cinque anni è scesa di oltre 100 mila unità. E che dire del senatore Andreatta? *«Vicino ai cattolici della Lega democratica, grande amico di Prodi, ha lo straordinario dono dell'ubiquità»*. Al senatore democristiano si rimprovera uno spiccato *«scalfarismo»* e una dichiarazione di fallimento del vecchio Banco Ambrosiano, considerata *«pretestuosa»*. E c'è poi il direttore del quotidiano romano *Il tempo* Amidei. A lui l'accusa più grave: ai tempi del referendum si era schierato per l'aborto, mentre adesso *«nei suoi editoriali piange ogni giorno per qualche sventurata categoria di cittadini»*.

Interpellato sull'argomento, Amidei fa *«buon cristiano»* porge l'altra guancia: *«Quando un cattolico mi dice che sono un fariseo — spiega — mi faccio sempre un esame di coscienza. Un po' di ragione, penso, se è davvero cattolico ce la dovrà pure avere. Non so proprio, ci penserò. E mi auguro che ognuno faccia altrettanto»*.

Remigio Cavedon, vicedirettore del quotidiano democristiano *Il Popolo*, non si stupisce affatto: il problema era già emerso nel '21 al congresso di Torino, quando don Sturzo aveva parlato del rapporto tra Stato e Chiesa. Successivamente, anche De Gasperi si era occupato dello spinoso argomento. Insomma, storicamente i democristiani hanno la coscienza a posto. Quanto ai *«nuovi farisei»*, Cavedon aggiunge che *«i sepolcri imbiancati sono sempre esistiti»*.

«Non si può fare una distinzione — aggiunge — *fra chi va a Messa e chi no. Non bisogna stupirsi se circolano mascalzoni. Trasferito nella lotta politica, fare distinzioni fra chi è doc e chi no, significa tornare all'integralismo, la demonizzazione di una parte e l'esaltazione dell'altra. Il problema riguarda invece la coscienza singola e, eventualmente, quella collettiva nel rapporto tra l'individuo e la politica. Quando un cattolico è impegnato in politica dovrebbe dare una testimonianza che ha anche un valore morale»*.

Cavedon critica l'iniziativa de *Il sabato*: *«Fare liste fra buoni e cattivi mi pare eccessivo. Bisogna tornare a fare politica come negli anni della ricostruzione. Fino agli Anni 60 gli scandali nella dc erano casi isolati. Dopo, il modo di fare politica di alcuni cattolici si è confuso con l'affarismo. Non c'è più la politica di servizio. Prima però di sollevare polemiche con sensature integraliste occorrerebbe fare autocritiche»*.

La «cacciata dal tempio» del settimanale di CL, in definitiva non è piaciuta. Ed anche questa volta viene in soccorso il Vangelo: *«Chi è senza colpa scagli la prima pietra»*.

Mino Lorusso

Giovanni Bazoli

Pippo Baudo

Calisto Tanzi

NOTIZIE

Invalido? Non può assistere al tennis

MILANO ● Adesso si scusano tutti, gli offrono anzi un posto in prima fila per assistere alla finale. Ma lui, Andrea De Riva, portatore di un handicap fisico, si ritiene profondamente offeso e replica: *«Assisterò alla finale se il Palatrussardi si trasferirà nel giardino di casa mia»*.

I fatti. Qualche giorno fa, Andrea De Riva (costretto a vivere su una carrozzella) si è presentato al Palatrussardi dove è in corso si svolgimento il torneo tennistico di Milano. Ma qui è stato respinto: *«La sua presenza* — avrebbero risposto le "maschere" — *potrebbe innervosire i giocatori»*.

All'estero con 10 milioni

ROMA ● Gli italiani potranno andare all'estero con assegni fino ad un valore di dieci milioni di lire. Sarà possibile tra qualche giorno, quando raddoppierà l'attuale limite fissato dalle nostre leggi valutarie.

Non solo. Sarà possibile varcare i confini italiani con libretti di risparmio, bancari e postali, buoni fruttiferi emessi dalle banche e dalla posta purché nominativi, monete italiane ed estere purché non d'oro, tratte spiccate su non residenti.

Rimane invece fermo il limite del plafond valutario di 3 milioni e mezzo.

Tre intese per l'ambiente

ROMA ● Una rete con 1.600 punti di controllo per le emissioni delle auto localizzata nelle undici aree metropolitane maggiormente inquinate; linee d'indirizzo per un trasporto pubblico più efficiente e più pulito; razionalizzazione degli interventi di manutenzione e costruzione delle reti di distribuzione dei servizi. Questo il contenuto di tre protocolli d'intesa firmati tra il ministro dell'Ambiente e delle aree metropolitane e rappresentanti delle categorie economiche legate al settore auto e delle aziende dei servizi pubblici. Il «pacchetto città» entra così in fase operativa.

«E' un'iniziativa importante — ha detto il ministro dell'Ambiente, Ruffolo — *in quanto prevede il coinvolgimento ed il sostegno di quelle categorie maggiormente interessate al problema dell'inquinamento delle città»*.

I 1.600 punti di controllo nelle 11 aree metropolitane saranno allestiti dalle compagnie petrolifere e dai costruttori e concessionari d'auto.

Atri, ecco il teatro romano

ATRI (TERAMO) ● Il teatro romano di Atri oggi sovrastato dal palazzo dell'Istituto Cardinal Cicada e dall'annesso giardino, sarà restituito alla città, come spazio verde recuperato nella sua primitiva destinazione, da usare anche per eventuali spettacoli all'aperto.

Lo ha precisato Adele Campanelli, dirigente della Sovrintendenza archeologica dell'Abruzzo di Chieti, che ha illustrato il progetto di recupero del teatro, per il quale è previsto un finanziamento di due miliardi e trecento milioni di lire, in base alla legge 64/86 sugli incentivi straordinari nel Mezzogiorno.

Si attende che la Sovrintendenza archeologica firmi la «convenzione» con l'Agenzia per il Mezzogiorno, per dare il via ai lavori.

Ciriaco De Mita

E il nome del papabile solo all'ultimo minuto

ROMA ● Il nome del candidato alla poltrona di Piazza del Gesù arriverà solo all'ultimo minuto, ma ora sembra possibile una scelta sostanzialmente unitaria; in particolare, che trovi l'assenso delle due componenti più grosse della dc: «azione popolare» e la sinistra di Ciriaco De Mita. «Azione popolare» — informa una agenzia di stampa nella notte — dovrebbe formalizzare intorno a metà giornata la sua candidatura, dopo un colloquio tra De Mita e Gava che è stato sollecitato telefonicamente dallo stesso De Mita. Gava dice di aver accettato l'invito di De Mita a *«cercare di concorrere ad una soluzione unitaria»*; per cui — aggiunge — *«è stato ritenuto opportuno aderire all'invito del segretario. Noi confermiamo l'impegno che nel termine statutario presenteremo la candidatura»*.

Il nome, è stato chiesto a Gava, lo farà lei o De Mita.

«Lo farà Forlani, comunque», risponde scherzosamente il ministro dell'Interno. Il vicepresidente dei deputati dc, Raffaele Russo, ricorda che *«Gava ha avuto un mandato pieno e totale e a fare il nome e a chiudere entro domani. Non è stato deciso; ma io penso che farà il nome di Forlani»*.

E Flaminio Piccoli aggiunge: *«Il candidato c'è già; ma non vogliamo bruciarlo»*. Prandini: *«Abbiamo maturato un orientamento e siamo perfettamente d'accordo. Non vogliamo dare nessun pretesto, a chi lo cerca, di tentare una forzatura rispetto al nostro tentativo di creare tutte le condizioni per creare l'unità del partito»*.

Ancora per «azione popolare», Scotti commenta: *«Abbiamo appreso del comunicato della sinistra. Rispondiamo positivamente al loro invito e comunque rispetteremo la scadenza delle 6 del pomeriggio»*. Ma taglia corto: *«Non c'è nessun nome»*. Forlani media tra le due posizioni: *«Il nome ci sarà al momento giusto»*.

Comunque, la sinistra, pur ribadendo la disponibilità ad una soluzione unitaria, ha avviato nel frattempo la raccolta delle firme per esprimere, nell'eventualità che non si trovi un accordo, una propria candidatura.

Che dice De Mita? Lasciando ieri sera la sede del confronto ha ribadito la *«disponibilità a trovare una soluzione... Se c'è»*. E, a proposito degli incontri avuti in giornata, commenta: *«Mi è sembrato che ci fosse la volontà di trovare una intesa. Aspettiamo che ci facciano una proposta»*.

Infine, ai giornalisti che gli chiedono cosa pensi di una candidatura Gava, De Mita ha risposto: *«Non c'è l'hanno comunicata... Veramente»*.

Intanto, il «Secolo XIX» pubblica stamani i risultati di un sondaggio sul congresso dc svolto tra parlamentari di tutti i gruppi politici, eccetto i democristiani. Dall'indagine emerge che 67 deputati su 100 prevedono l'elezione di Forlani alla segreteria democristiana: 14 si sono espressi per Gava, 5 per Scotti, 1 per Martinazzoli e 9 per De Mita. Ai parlamentari interpellati è stato poi chiesto di esprimere una preferenza per un leader dc: il più votato è stato Martinazzoli (35 voti) seguito da Forlani con 31. Tra gli interpellati per il sondaggio: gli onorevoli Occhetto (pci), Martelli (psi), Pannella (pr), Firi (msi-dn), Capanna (dp), Battistuzzi (pli), Mattioli (verdi), Del Pennino (pri), Ilona Staller (pr).

AICS Club Arte Co.
Città di Torino
Assessorato per la Cultura
COURBET
E L'INFORMALE
Torino, Mole Antonelliana
15 dicembre 1988 - 19 febbraio 1989
Orario
9-19 feriali
10-13; 14-19 festivi
lunedì chiuso
ULTIMI GIORNI
Il catalogo della mostra è pubblicato da Fabbri Editori

RISPARMIO

VITO PERNIOLA

E se investissimo in dollari?

Per il risparmiatore medio italiano, decidere come investire i propri risparmi è così difficile da arrivare alla affermazione paradossale che forse è meglio avere debiti che crediti. Sembra che l'alternativa sia l'acquisto di Bot, magari a tre o sei mesi, vista la possibilità incombente d'una ripresa dell'inflazione.

Il problema è quello di cercare buoni rendimenti a breve termine, oppure affidarsi ad investimenti nel lungo periodo badando più al capitale che all'interesse, come possono essere quelli in azioni o fondi comuni con forte base azionaria. Come in tutte le cose, la verità sta nel mezzo.

A parte il fatto che, per ottenere dei tassi più vantaggiosi di quelli offerti dai Bot annuali, è possibile, con una scadenza di poco superiore, acquistare «vecchi» Cct, ad esempio luglio 1990, che rendono circa il 10,80% netto, con cedola semestrale indicizzata, la regola prima è pur sempre quella di «diversificare». Vale a dire crearsi, come amano dire gli economisti, un «giardinetto», naturalmente in base alle proprie disponibilità, che comprenda di tutto un po'; dal liquido sul conto corrente, ai titoli di Stato a breve termine, corredati da altri a medio, tipo Cct, purché indicizzati, per finire con qualche solida azione, da comprare e dimenticare, prescindendo da qualsiasi intento speculativo. In ultimo, malgrado la scarsa considerazione in cui vengono tenuti dai consulenti finanziari della maggior parte delle banche, che preferiscono cimentarsi in terreni più facili, non dimentichiamoci, da futuri cittadini europei, dei titoli in valuta estera. Per il risparmiatore italiano è già possibile, e questo sin da giugno 1987, investire in valuta estera.

La legge italiana consente di acquistare obbligazioni in tutte le valute dei Paesi Ocse (ossia i maggiori Paesi industrializzati dell'Occidente). Per la verità in questo periodo, in cui la lira è forte e paga interessi elevati, i risultati, in termini di rendimento, non sono stati esaltanti. Tuttavia, tenendo conto dei citati criteri di diversificazione e del pesante debito pubblico italiano, possiamo ritenere prudente ed in prospettiva premiante, possedere anche titoli in valuta estera. Vediamo brevemente la loro disciplina giuridico/fiscale.

Prima della legge del giugno '87, per poter acquistare questo tipo di titoli era obbligatorio versare alla Banca d'Italia un «deposito infruttifero» inizialmente pari al 50% della somma investita. Ovviamente questa normativa, vero e proprio atto protezionistico del nostro governo di quel tempo, tendeva a demoralizzare il potenziale risparmiatore, il quale, per investire 10 milioni, doveva impegnarne 15 di cui 5 ad interesse zero. Gradualmente il «deposito» si è ridotto al 25%, poi al 10% sino alla completa abolizione nel 1987. Da quella data il risparmiatore italiano può tranquillamente acquistare obbligazioni nelle varie valute, usufruendo di una normativa fiscale basata su di una legge del 1973, tuttora in vigore, che prevede l'esenzione totale per i titoli sia emessi dall'Italia che dai Paesi Cee (es. Eni, Birs, Enel ecc.). Normalmente questi titoli sono a tasso fisso, tanto più basso quanto più solida è la valuta (e quindi minore il rischio di cambio). Per questo motivo un investimento oculato sarà quello fatto con valute di norma fra di loro contrapposte (es.: dollari Usa/marchi). Nel lungo periodo il risultato dovrebbe essere più che soddisfacente.

Vito Perniola

RIVA DEL GARDA

No ai «santini» elettorali sotto il tergicristallo

TRENTO ● A distanza di tre mesi dalle elezioni regionali, l'amministrazione comunale di Riva del Garda ha sparato in questi giorni una vera e propria raffica di multe contro partiti ed esponenti politici rei, in base ad una precisa ordinanza di polizia urbana, di aver infilato volantini propagandistici sotto i tergicristalli delle autovetture in sosta.

Tra i colpiti dalla operazione condotta dai vigili urbani, ci sono anche alcuni «vip» come il nuovo presidente della giunta provinciale Mario Malossini (dc), il vice Walter Micheli (socialista) e il neopresidente del Consiglio provinciale Pierluigi Angeli (dc).

Le contravvenzioni (da dieci a trentamila lire) sarebbero complessivamente una ventina. Un «avvertimento» che può valere non solo per le elezioni in questa parte d'Italia, ma anche per tutte le prossime scadenze.

SUD AFRICA

E' sotto accusa la moglie dell'uomo che dirige l'African National Congress

ANTIAPARTHEID

Un sedicente «football club» sponsorizzato dalla donna commette crimini politici?

La moglie di Nelson Mandela, Winni, intervistata dai giornalisti

Winni Mandela espulsa dai compagni di lotta

Il Fronte Democratico Unito, braccio legale dell'Anc, ed il premio Nobel Tutu hanno chiesto lo scioglimento del gruppo perché «indisciplinato»

CITTA' DEL CAPO ■ Winnie Mandela, moglie del capo storico del movimento militante «African National Congress», in carcere da oltre un quarto di secolo, è stata ripudiata dalla più importante organizzazione «antiapartheid» del Sud Africa, il «Fronte Democratico Unito», che può essere considerato il braccio legale dell'«Anc».

Da giorni la maggior parte degli attivisti «antiapartheid» all'interno del Paese ed i più eminenti ecclesiastici del Sud Africa avevano espresso la loro «grave preoccupazione» per la condotta di Winnie Mandela e soprattutto per le discusse attività della «squadra di calcio Mandela XI», nata come club sportivo, ma in pratica divenuta una formazione di «guardie del corpo» della moglie di Mandela.

Mercoledì l'autista del minibus che aveva trasportato Winnie Mandela, sponsor del club, all'aeroporto di Johannesburg, è stato fermato e poi rilasciato dalla polizia. Ieri, parlando nella Camera per indiani del Parlamento tricamerale di Città del Capo, il ministro di polizia Adriaan Vlok, riferendosi anche, seppur non esplicitamente, alla «squadra di calcio Mandela XI» ha detto che i suoi uomini svolgeranno indagini a tappeto su «delitti politici» verificatisi in questi ultimi giorni soprattutto nella megalopoli nera di Soweto, alla periferia di Johannesburg.

Mercoledì Winnie Mandela ha avuto un colloquio di quattro ore con il marito, attualmente «ospitato» in una casa nel perimetro di un penitenziario vicino alla città vinicola di Paarl, una settantina di chilometri a Nord di Città del Capo. La signora Mandela ed i suoi legali non hanno rilasciato alcuna dichiarazione sul colloqui. Dunque, al momento non è possibile sapere quale posizione abbia assunto il leader storico dell'«Anc» sulla polemica in corso.

I ragazzi del «Mandela Football Club» sarebbero secondo alcune voci responsabili del rapimento, alla fine dello scorso dicembre, di quattro ragazzi da una chiesa metodista della megalopoli nera. Tre di questi avevano fatto ritorno a casa, ma il quarto, Stompie Moeketsi, di 14 anni, attivista «antiapartheid», era stato ritrovato morto in una boscaglia nei pressi di Soweto. Il cadavere, in stato di decomposizione, presentava ferite di coltello sul corpo e sulla gola. Nello stesso tempo la polizia ha rinvenuto il cadavere di uno dei giovani del «club» calcistico di Winnie Mandela. Un paio di settimane fa, la stessa «Anc» aveva invitato la signora Mandela a sciogliere il «football club» perché esso si era rivelato un gruppo «indisciplinato».

Infine il premio Nobel per la pace 1984 ed arcivescovo anglicano di Città del Capo, Desmond Tutu, aveva formulato lo stesso appello, condiviso oggi da Murphy Morobe, uno dei massimi dirigenti del principale movimento d'opposizione interna all'«apartheid», il «Fronte Democratico Unito».

A Johannesburg, il Consiglio sudafricano delle Chiese (protestanti), ha rivolto un «appello urgente» alla calma per timore che la violenza che ha visto coinvolto il presunto «club calcistico Mandela» possa subire un'escalation.

Rushdie va a ruba

Le opere dell'autore condannato a morte da Teheran sono ormai introvabili

ROMA ■ Nelle librerie italiane la vendita dei libri di Salman Rushdie, lo scrittore anglo-indiano condannato a morte dal regime iraniano per aver scritto un'opera «blasfema», va «alle stelle». La casa editrice Mondadori ha rotto gli indugi e comunicato che il nuovo romanzo «I versi satanici» sarà in libreria la prossima settimana e frattanto i precedenti romanzi di Rushdie, «I figli della mezzanotte» (tradotto in 15 lingue e che ha vinto un prestigioso premio internazionale nel 1981) e «La vergogna», editi dalla Garzanti nella collana «Narratori Moderni», sono andati a ruba ed ora sono pressoché introvabili.

Il traduttore che ha curato l'edizione italiana del libro, il professor Ettore Capriolo, in un'intervista che è stata mandata in onda stamane alle 7.30 dal programma «Unomattina», ha detto che la stampa italiana ha riferito in maniera distorta i passi più importanti del libro di Rushdie. Già ieri il quotidiano di informazione curato da «Rai Uno» aveva diffuso una sintesi dell'intervista. «Una lettura attenta del testo originale — ha aggiunto Capriolo — porta ad escludere qualsiasi blasfemità da parte dell'autore. Il protagonista del romanzo, che è un'operazione di pura fantasia, non infanga la figura di Maometto, semmai ne esalta le virtù eroiche. Non capisco perché possa aver provocato tanto putiferio».

L'intervistatore ha anche chiesto a Capriolo se tema per la sua incolumità. La risposta è stata: «non so quello che mi succederà, ma sono contento che Mondadori abbia deciso l'uscita del libro. Per quanto mi riguarda mi assumo la piena responsabilità di quanto ho fatto».

Il romanziere anglo-indiano Salman Rushdie

E Salman Ghaffari, ambasciatore dell'Iran presso la Santa Sede, ha motivato, in una intervista al mensile «30 giorni», la richiesta da lui fatta avanzata ieri affinché Giovanni Paolo II intervenga contro la diffusione nel nostro Paese del libro di Rushdie precisando che se tale diffusione, invece, avesse ugualmente luogo «la sentenza di morte dovrà essere estesa anche ai responsabili della Casa Editrice Italiana». Aggiungendo: «questa è la legge di Dio, questa è la volontà dell'Imam Khomeini». Ghaffari ha concluso: «Il Papa certamente sa meglio di chiunque altro come intervenire, sia presso la casa editrice Mondadori, sia presso il governo italiano, per bloccare la pubblicazione del libro anche in Italia. Il Papa ha un grande influsso spirituale, può farlo valere».

DOPO 17 ANNI

Anche militari cinesi tra i «caschi blu» dell'Onu

Pechino sarà presente con propri soldati e civili nei corpi di pace e nei vari gruppi di osservatori delle Nazioni Unite che operano nel mondo

NEW YORK ■ Per la prima volta da quando 17 anni orsono entrò a far parte dell'Onu, la Cina sarà presente con propri militari e civili nei corpi di pace e nei vari gruppi di osservatori delle Nazioni Unite che operano nel mondo. Decisa a svolgere un ruolo più attivo nell'organizzazione, il governo di Pechino si è recentemente dichiarato pronto ad inviare venti suoi rappresentanti a far parte del gruppo di osservatori dell'Onu che dovrà sovrintendere al processo di indipendenza della Namibia ed altri cinque funzionari nella organizzazione di armistizio per il Medio Oriente. La proposta cinese non è stata ancora formalmente accettata, ma sul fatto che lo sarà, non ci sono dubbi.

La Cina era sino ad oggi l'unico dei cinque Paesi membri permanenti del Consiglio di sicurezza — gli altri sono Francia, Inghilterra, Unione Sovietica e Stati Uniti — a non aver mai partecipato a nessuna delle missioni sapietate nel mondo dai «caschi blu» alla cui missione aveva anzi guardato con un certo sospetto sin dai tempi della guerra di Corea.

Il segretario generale dell'Onu, Perez de Cuellar, ha commentato: «Ci compiacciamo per l'interesse della Cina a partecipare alle nostre operazioni per la salvaguardia della pace nel mondo; per quanto riguarda questa richiesta essa è attualmente oggetto di esame».

L'ALTRA FACCIA DEL TAPPETO

L'altra faccia del tappeto che avete trovato all'incredibile svendita la scoprite quando un amico vi informa che vale la metà di quello che lo avete pagato. Oppure quando la morbidezza del manto e la lucentezza dei colori se ne sono andate con i lavaggi, o quando notate i fili sciolti dai nodi della trama e dell'ordito. L'altra faccia del tappeto che trovate da C.I.T.O. parla chiaro: annodatura a mano, luogo di provenienza, certificato d'origine e autenticità, prezzo. Potete pagarlo in dodici mesi, niente cambiali né interessi. Ce ne sono oltre 10.000 tra cui scegliere, è il più vasto assortimento d'Europa. Insieme scegliete un'assistenza qualificata a vostra disposizione per prove d'ambientazione a domicilio, lavaggio, custodia, riparazioni. Ci sono tante affascinanti leggende che circondano i tappeti; sfatiamo quella che comprarsene uno bello costi un occhio, o sia un azzardo o un colpo di fortuna. Se desideri un bel tappeto vieni da C.I.T.O. Le brutte sorprese lasciale agli altri.

TORINO
via Lagrange ang. via Giolitti

MILANO
viale Tunisia ang. via Settala

NOTIZIE

In una radio la bomba nell'aereo di Lockerbie

LONDRA ■ La bomba che ha fatto esplodere in volo al di sopra del villaggio scozzese di Lockerbie un «Jumbo» della «Pan Am» il 21 dicembre scorso era contenuta in un apparecchio radio-registratore. Lo ha detto il commissario John Orr, che dirige le indagini sull'incidente costato la vita a 270 persone. Il radioregistratore carico di esplosivo è stato probabilmente posto tra i bagagli dei passeggeri a Francoforte.

Argentina: ancora «desaparecidos»

BUENOS AIRES ■ Alcuni degli organismi per i diritti umani che operano in Argentina ritengono che vi sia un «*detenido-desaparecido*» tra gli estremisti arrestati, dopo il fallito attacco alla caserma di La Tablada, conclusosi con 39 morti. La «*Lega per i diritti dell'uomo*», le «*madri di Plaza de Mayo*» ed i «*familiari degli scomparsi e dei detenuti per motivi politici*» hanno infatti presentato alla magistratura una denuncia nella quale affermano che lo psicologo Carlos José Samojedny «*è stato visto l'ultima volta nelle mani di ufficiali dell'esercito*». Dopo di che, sostengono, «*non si è saputo più nulla di lui*».

Sfiorata la collisione

LOS ANGELES ■ Il sollecito intervento dei controllori di volo di Los Angeles ha probabilmente scongiurato lunedì notte la collisione in volo tra un aereo di linea della American Airlines con 86 persone a bordo ed un Boeing 747 della British Airways che ne trasportava ben 376. Secondo i controllori i due aerei si sono trovati ad una distanza orizzontale di circa 2 chilometri e mezzo e verticale di circa settanta metri e sarebbero entrati in collisione dopo quindici secondi.

VARSAVIA

E' stato ucciso il prete polacco trovato morto nella parrocchia

VARSAVIA ■ Padre Stefan Niedzielak, il sacerdote di Varsavia deceduto il 30 gennaio scorso, è morto in seguito alla frattura delle vertebre cervicali verosimilmente provocata da una «violenta torsione all'indietro della testa rispetto al busto». Lo rende noto l'agenzia «Pap», citando un comunicato della Procura di Varsavia: si desume dunque che il parroco della chiesa di «San Carlo Borromeo» potrebbe essere stato ucciso. Il comunicato della Procura, che cita l'opinione dell'Istituto di medicina legale di Varsavia, non indica esplicitamente come sia stata provocata la lesione fatale, ma esclude che la morte sia potuta avvenire in concomitanza con l'assunzione di stupefacenti o alcool, suggerendo quindi la inverosimiglianza di un incidente. Anche gli ambienti della Curia di Varsavia continuano a ritenere assai verosimile l'ipotesi di un delitto. E l'inchiesta della Procura continua.

ECONOMICI

In tema di offerta di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni fondate sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO proposte di finanziamento anche con cessione 5° già in corso, mutui 1ª casa, nessuna spesa anticipata, tassi bancari. Finbreve via Genovesi 4, Torino, tel. 011 902.941 - 567.604.

A.A.A.A.A. STUDIOZETA prestito cessione 50 milioni L. 526 mila mensili per 10 anni, esito in giornata. Tel. 473.1029.

A.A.A.A.A. STUDIOZETA prestiti personali 2 milioni L. 116 mila mensili; 10 milioni L. 232 mila. In 2 giorni e senza cambiali. Più ai corsi Studiozeta 471.116.

A.A. A abbisognandi in 3 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola, istruttoria telefonica. Telefonare 837.348.

A.A. ATTENZIONE!! Finanziamenti personali in pochi ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 550.3901.

10.000.000 fiduciari in giornata istruttoria gratuita a commercianti artigiani dipendenti. Tel. 531.082 - 538.900.

10.000.000 60 mesi L. 207.500 senza cambiali, rapidità, altre città. Fidel, via Garibaldi 58, tel. 518.230 - 538.422.

3 Aziende e negozi

A. INTERAZIENDA 561.1655 ricerca attività ogni genere/prezzo pagamento contanti Piemonte Liguria Valle Aosta.

ABBIGLIAMENTO in pieno centro commerciale incasso L. 800 milioni annui ceduto adeguatamente. Castello 530.470.

ACCONCIATURE per signora cedesi in Chieri posizione prestigiosa ottimo clientela L. 55 milioni. Tel. 942.3867.

ACQUISTO albergo 20-40 camere 2-3 stelle Torino e provincia trattative brevi pagamento contanti. Tel. 506.385.

AFFARONE cartoleria giocattoli possibilità edicola ottima zona in vendita a L. 45 milioni. Tel. 383.396.

AEVIN vende bar tavola calda comodo orario corto sufficiente L. 100 milioni. (253). Tel. 511.307-511.196.

AEVIN vende in Rivoli posizione centrale bar super con ottimo incasso. Tel. 511.307-511.196.

AEVIN vende prestigioso bar super cibi caldi freddissimo incasso giornaliero L. 1 milione 400 mila (IVA). Tel. 511.307.

AVETTA vende Mompantero di Susa mutui ristorante tabaccheria bar e cessione di attività. Tel. 505.977-542.015.

BAR a interessati debbo vendere minimo anticipo locazione L. 700 mila ottima posizione commerciale. Tel. 557.0105.

BAR centrale gestione familiare incasso sopralzione a L. 1 milione 500 mila al giorno si vende. Tel. 383.396.

BAR centralissimo incasso L. 550 mila al dì passaggio utile) cede anticipo L. 50 milioni. Castello 530.470.

BAR cremeria in Chieri forte incasso prezzo conveniente possibilità dilazioni. Tel. 942.3067 - 947.1647 Chiammapiù.

BAR cremeria prestigiosa alto reddito dimostrabile cedesi possibilità dilazioni. Tel. 300.910.

CAVIT 568.962 cede autonomissa zona S. Paolo 2400 mq piano unico offerta parcheggio 100 auto presenti dilazioni.

CAVIT 568.962 cede azienda produzione installazione tende da sole Torino e cintura ottimo giro affari dilazioni.

CAVIT 568.962 cede ingrosso deposito tessuti tende sole zona centro elevato giro affari dilazioni pagamento.

CAVIT 568.962 cede tabacchi zona Parella tenuta tabacchi L. 12 milioni settimanali richiesta 250 milioni dilazioni.

CERCASI socio referenziato per gastronomia casa del formaggio forte utile. Tel. 851.516 - 857.1721 ore serali.

CLAVI 512.390 cede bar super mercato centrale e uffici L. 900 mila al dì dimostrabile attivo mila.

CLAVI 512.390 cede bar zona centro angolare arredo nuovo zona uffici incasso L. 800 mila al dì anticipo 50 milioni.

CLAVI 512.390 cede prestigioso negozio intimorie e calze in zona signorile alta redditività assicura maxmiss.

DIETETICA cosmetica naturale labelle XII XIV adiacente via Nizza arredamento nuovo cedesi. Tel. 506.385.

LATTERIA via S. Secondo avviatissima cedo a prezzo interessante. Telefonare 364.491 - 363.627.

LICENZA ambulante posti fissi latticini salumi formaggi, XIV dopharia autolinea L. 90 milioni dilazioni. Tel. 942.3867.

TABACCHI Stradoni urgentemente cede L. 95 milioni valore ricevitoria buon utile dilazioni Fiana 513.885.

TAXI cedesi a persone veramente abilitate macchina radio taxi. Tel. 500.012.

TRATTORIA bar gioco bocce alloggio incasso L. 600 mila al dì cedo anticipo L. 80 milioni. Castello 647.189.

VICINANZE Asti licenza tabella XIV bomboniere oggettistica per arredamento L. 40 milioni dilazioni. Tel. 942.3867.

4 Terreni

MONCALIERI terreno con progetto approvato per villa a schiera divertente ristrutturo vendesi. Agenzia IM. 820.580.

VENDONSI km di terreno industriale zona San Gillio da mq 1000. facilitazioni di pagamento. Tel. 533.563.

5 Locali e negozi

domande

RUBIOLO IMMOBILI 771.0730 ricerca in Torino carpenenti locali industriali e commerciali in affitto o vendita.

offerte

AFFITTASI locale commerciale centralissimo 450 mq con telecamere 5 posti auto 5 parmessi triennio L. 5 milioni mensili o vendesi. Bertelli 682.200.

AFFITTO / vendo Nichelino locale con alloggio e uffici mq 2600 su 2 piani uso elettronica o farmaceutica. Tel. 788.537.

AVETTA vende Mompantero di Susa mutui ristorante tabacchiria bar e cessione di attività. Tel. 505.977-542.015.

CENTRO CASA 513.831 affitta palazzina industriale di prestigio piano terra mq 530 con posto carraio 1° piano mq 250 scala in marmo e mondezzaio.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di cortile elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 55.17.

ZONA industriale Venaria vendesi fabbricato industriale di cemento armato da ultimare mq 3500. Tel. 787.822.

CENTRALE DEL LATTE DI MILANO

L'UNICA A PRODURRE L'UNICO* LATTE DI ALTA DIGERIBILITA'.

PRODOTTO DIETETICO. Aut. Min. San. N. 706/3531/ME e 3530/ML del 7/10/86.

Finalmente un latte anche per chi non può bere il latte perché ha sempre avuto problemi di intolleranza al lattosio: Accadi, l'unico latte di alta digeribilità.
Accadi è il risultato ottenuto dalla Centrale del Latte di Milano con un procedimento unico ed esclusivo. Infatti, grazie all'aggiunta di enzimi liberi, il lattosio (lo zucchero composto del latte) viene scisso nei suoi componenti più semplici, glucosio e galattosio, e così la digestione risulta così più facilmente digeribile.
Il latte, quindi, resta latte e può di nuovo essere gustato ed apprezzato da tutti, senza problemi. Accadi, l'unico latte di alta digeribilità.

*Ottenuto senza aggiunta di enzimi. (Brevetto N. 31067 A/70)

L'EVOLUZIONE DEL LATTE

Centrale del Latte Milano
AZIENDA MUNICIPALIZZATA

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. CERCASI giovani anche primo impiego ottima remunerazione titari sotto il piorno. Via Baretti 8/b, tel. 650.3001.

CERCASI coppia pensionati giovanili amanti campagna per custodia villa vacanze Alpi. Telefonare 011 812.3063.

VERRICATORE per particolari di precisione con buona esperienza cercasi per importante industria meccanica. Scrivere a: Publikompass 3044 - 10100 Torino.

impiegati

A.A.A.A. AZIENDA milanese lama internazionale assume con decorrenza immediata personale maschile e femminile 21/28enne anche 1° impiego libero subito (residente Torino. Offresi istruzione superiore alla media trattamento sindacale. Presentarsi lunedì ore 9/12 - 15/19 Ufficio Personale R.A.I.L.T. corso Unione Sovietica 85.

AZIENDA commerciale assume telefonista part-time e funzionari diplomatie automuniti. Telefonare 749.5862.

BOUTIQUE uomo-donna via Roma cerca direttrice/trice altamente qualificata/o abile venditrice/tore bella presenza dinamica/o ottima referenze. Tel. 854.885.

CERCHIAMO

giovani da addestrare con corso tecnico pratico ed inserire quali programmatori presso società nomadesi. Per informazioni tel. dalle 8 alle 12 al 567.4772.

IMPORTANTE azienda cerca persone desiderose di porre in forma autonoma ed imprenditoriale un ufficio immobiliare finanziario. Si offre locale su importante corso immagine qualificato periodo di istruzione. Tel. 508.484.

IMPORTANTE società immobiliare con sede in Torino e filiali cerca venditori/trici preferenziati del settore ottimo trattamento. Tel. 677.686.

ISMIMO polisettoriale cerca funzionari/e provenienti ramo assicurativo editoriale inviare per corrispondenza. Richiedesi cultura, presenza, istruzione e rapporti umani. Offresi: retribuzione superiore alla media commisurata alle reali capacità, prevalenza di legge incentivi. Telefonare 548.861.

MONTICASE un per potenziamento organico ricerca acquisitore/trice anche non qualificato. Titolo preferibile, età giovanile, esperienza nel settore. Offresi rimborso spese più elevate provvigioni. Per appuntamento tel. 544.684.

OPERIAMO nel settore bancario, cerchiamo aperti con o senza esperienza dqualifica nel settore. Tel. 334.829.

SOCIETA' finanziaria immobiliare assume funzionari per rapporti commerciali, richiesta età minima 28 anni esperienza biennale specifica. Tel. 748.723.

SOCIETA' finanziaria spa cerca dipendente giovane con cognizioni tecniche ed esperienza vendita servizi finanziari immobiliari o assicurativi da inserire nella propria organizzazione commerciale. Disponibilità viaggiare. Tel. 549.922.

SOCIETA' finanziaria spa ricerca persone giovanili con esperienza recupero crediti possibilmente ex Arma. Telefonare 548.822.

8 Rappresentanti

ALFA ROMEO ICAR concessionaria in Torino corso G. Cesare 229 seleziona agenti di vendita da inserire nei propri quadri commerciali, per un programma di sviluppo dell'azienda. Tel. per appuntamento 267.067 - 267.662. Ore ufficio.

ATTENTA selezione azienda spa seleziona acquisitori/trici automuniti rappresentanti. Offresi trattamento economico di sicuro ed elevato interesse minimo iniziale L. 800 mila più forti incentivi vendite organizzate no porta a porta. Per appuntamento tel. al 011 348.7986.

SOCIETA' a carattere nazionale ricerca agenti per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta, si richiede: auto propria, età 25/35 anni. Si offre: lavoro full-time in esclusiva, fisso mensile L. 1 milione 800 mensile, 400 mila rimborso spese più provvigioni. Telefonare per appuntamento 011 630.214.

13 Autonoleggi

MANCINI SUPERCARS Ferrari testa rossa - Mondial 3200 - Porsche Carrera 3200 targhe - 944 coupé - Jaguar coupé 3000 '88 - Mercedes Pagoda 9000 km - Coupé SEC 420 - 380 SE - 230 16V - 450 SEL - Bmw 325 iS 12/88 - 635 CSI - 320 i - Range Rover P.I - T.D. - Daihatsu Rokì - Ford Cosworth 800 km - Maserati SM - Tipo TD - Peugeot 205 GTI - Volvo 760 TD - Croma TD - Thema IE - TD - Abarth 130 cv - Saab 900 IE - 900 16V Turbo. Telefonare 011 883.292, corso Marconi 8.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf. Piazza Manno 18 angolo c. Grosseto, tel. 709.2364

ACQUISTA auto pagando subito massima valutazione Audi D'Ella corso Orbassano 241 (tel. 351.326 sabato aperto).

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media citradina massima valutazione. Corso Tortona 8. tel. 871.843

FIAT Uno turbo IE '86 perfetta pochi km vende Centrel Car Concessionaria Mercedes. Tel. 599.212 - 595.666.

JAGUAR coupé a farina full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 19 Torino, tel. 505.565.

LANCIA Thema TD '86-'88 accessoriata vende Centrel Car Concessionaria Mercedes. T. 599.212 - 595.666 - 597.670.

MASERATI biturbo tristione coupé full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 26/28 Torino. Tel. 504.740

MASERATI 420 '85 full optionals in garanzia Fiorauto vende corso Turati 26/28 Torino. Tel. 504.740.

MERCEDES 190 D fine '84 ABS T.A. inattivo in garanzia vende Fiorauto corso Turati 13 Torino. Tel. 505.565.

PRONTA CONSEGNA

BMW 524 TD full optionals. Mercedes 190 E. D 2.5, D 2.5 turbo, 250 D, 250 TD, 200 E, 300 CE. Alfa Romeo 164 TD Tiauto, corso Tortona 30, telefoni 877.725 - 877.523.

RANGE ROVER TD 2p full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Sommeiller 4 Torino, tel. 650.8595.

SAAB 9000 T16 85-86-87 full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 19 Torino, tel. 505.565.

VENDONSI autovetture cambiali quinquennali e permute, concessionaria Corso Raffaello 3, (ghirlano 655.001.

VOLVO 760 GLE D turbo '86 full optional vende Central Car Concessionaria Mercedes. Tel. 599.212 - 595.666.

WALTER BORGESE assortimento vetture di prestigio: Ferrari Testarossa, Bmw 750 i, Ferrari 328 GTB, Lancia Delta S4, Ferrari mondial 3.2, Mercedes 190 16v, Porsche 911 Carrera cabrio, Bmw 325 i X Touring, Ferrari turbo GTB, Piazza Adriano 11 Torino, tel. 447.4643.

18 Acquisto alloggi

A.A. COPPIA impiegati banca acquista in Torino 2-3 camere in zona ben servita come prima casa. Tel. 548.095.

ACQUISTO libero subito in Piazza Strada e S. Paolo deposito camera tinello cucinino piano medio alto. Tel. 748.803.

CASA acquisto in blocco in Torino e cintura conclusione immediata pagamento in contanti. Tel. 599.657.

COPPIA trasferimento professionale acquista in Torino 2/3 camere e servizi rapida definizione per contanti. No intermediari. Tel. 513.834 ore ufficio.

DOCENTE universitario materia acquista in Torino 2-3 camere servizi anche non libero subito. Tel. 223.014.

PRIVATAMENTE acquisterei alloggio 2-3 camere [illegible] con ascensore definitivo per contanti. Tel. 537.808.

PROFESSIONISTA acquista in Torino libero soggiorno 2 camere cucina servizi no casa vecchia. Tel. 472.0116.

RICERCHIAMO in Torino e cintura alloggi liberi e occupati. Immm. tel. 518.283 - 818.986.

SABATELLI IMMOBILI 680.2570 acquista appartamenti ville castelle rustici metriative serie portate.

SOCIETA' multinazionale compra investimento acquisti alloggi deserti liberi e occupati. Tel. 548.238.

SOLO se libero acquisto camera tinello veramente signorile disponibili L. 60 milioni. Tel. 532.400.

URGENTI acquistiamo prima cintura soggiorno 2 camere cucina servizi pagamento contanti. Tel. 473.0118.

URGENTISSIMO acquisto zona Vanchiglia 1/3 camere tinello bagno epoca finita L. 62 milioni. Tel. 788.863.

VUOTO o disponibile entro gennaio acquisto camera cucinotto/tinello con servizi pagamento contanti. Tel. 788.863.

19 Vendita alloggi

A.A. CASACASE 513.916 libero corso Novara recente ottimo salottino camera tinello cucinino servizi mq 110.

A.A. CASACASE 513.916 libero corso Turati signorile piano alto 2 camere cucina servizi ingresso mq 60.

A.A. CASACASE 513.916 libero corso U. Sonnino ottimo soggiorno 2 camere cucina servizi mq 56 L. 66 milioni.

A.A. CASACASE 513.916 libero S. Rita ottimo salottino camera tinello cucinino servizi ingresso L. 113 milioni.

A.A. CASACASE 513.916 libero Vanchiglia corso Regina recente soggiorno 2 camere tinello servizi mq 125.

A.A. CORSO D'Azeglio mq 160 soleggiato 4 camere cucina 3 bagni box, vendesi L. 450 milioni. Abitaz 749.3535.

A.A. LIBERO corso Unione piano alto soggiorno camera cucina servizi mq 65 L. 58 milioni. Tel. 504.817 Medi 60.

A.A. LIBERO Valle Cervi Balzaretto panoramico signorile 95 mq salone camera soggiorno piano cucinino servizi veranda lavanderia 2 box giardino mq 250 L. 187 milioni. Tel. 752.931.

A.A. LIBERO Valle Cervi Balzaretto panoramico signorile 95 mq salone camera soggiorno piano cucinino servizi veranda lavanderia 2 box giardino mq 250 L. 187 milioni. Tel. 752.931.

A.A. PIAZZA Massaua salone 3 camere cucina 2 bagni 2 ingressi 2 box 4 ele mq 250 L. 250 milioni. Abitat 749.3535.

A.A. PIAZZA Statuto presti libero ottimo salone angolo cottura 2 camere servizi posto auto. Immobiliare tel. 752.831.

A. EUROCASE TORINO 545.642 libero Via Tripoli 2 camere tinello cucinino servizi posto auto dilazioni.

A. EUROCASE TORINO 546.748 libero Rivoli villetta a schiera bellissima giardino box 2 auto dilazioni.

A. EUROCASE TORINO 557.6387 libero recente Collegno conto Francia camere tinello cucinino servizi dilazioni.

A.GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIA-RE 350.656 Alpignano porzione casale 3 camere tinello cucinotto, box.

A. IL PORTICO adiacenze via Madama Cristina libero 4 camere cucina bagno termo autonomo. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero adiacente corso Raffaello ottimo uso ufficio ingresso 2 camere bagno. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero adiacenze piazza Robilant ingresso salottino camere cucina bagno. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero Barriera Milano ingresso 3 camere cucina bagno mutui dilazioni. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero Madonna di Campagna ingresso 3 camere cucina bagno terrazzino. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO piccolina S. Mauro ultimi alloggi in costruzione ottimo 3 camere cucina servizi dilazioni di pagamento mutui. Tel. 835.544.

A. LIBERO piazza Adriano vendesi villa da ristrutturare 4 vani piano rialzato. Telefonare 540.225.

A. RIVOLI (Via Tripoli) ottimo 2 camere cucina bagno tenda sicurezza. Medim 698.7473.

A. VIA Pesaro (via Cigna) libero attico camere cucina bagno ampio terrazzo L. 31 milioni Tel. G & P 752.000.

A. VIA vende 2 alloggi a Torino inizio antica di Grugliasco 377 abitabili 4° piano camere tinello cucinino bagno cantina cadauno, uno libero e uno occupato L. 55 milioni. Tel. 940.7132.

ADIACENTE corso Taranto libero in casa signorile salone 2 camere cucina bagno servizi facilitazioni. Tel. 748.5867.

ADIACENTE via Cigna due camere cucina ingresso bagno cantina L. 64 milioni dilazioni. Tel. 942.3867 Chiammapiù.

ADIACENZE corso Re Umberto libero 2° piano soggiorno con angolo cottura camere servizi. I.I.T. 944.706-539.019.

ADIACENZE corso Tassoni ingresso camera cucina bagno mq 16 ristrutturato eccezionale L. 10 milioni. Tel. 505.222.

AFFARE libero ottimo S. Rita ingresso 3 camere cucina servizi cantina L. 100 milioni. Multicase 534.124.

AFFARE occupato ingresso camera tinello cucinotto bagno cantina termo autonomo. Casa Gestioni 741.2234.

ALBERTO PARRI 545.842 libero precollina adiacenze Strada del Nobile rischiocare, servizi, terrazzino posto auto.

ALPIGNANO

sul confine di Rivoli villa unifamiliari posizione soleggiatissima, giardino individuale possesso inizio cantiere facilitazioni pagamento impresa privata. Tel. 011 502.091.

AMICACASA 334.213 via Tripoli L. 80 milioni medio signorile ingresso camera tinello ottimo mq 90 occupato.

AMICACASA 334.898 libero corso G. Cesare 2 camere tinello [illegible] 6° piano terrmi accordare L. 76 milioni.

AMICACASA 336.517 libero attico in palazzina camere tinello servizi più terrazzo di mq 50 L. 75 milioni.

AMICACASA 336.517 libero largo Orchino 8° piano ingresso camera tinello L. 62 milioni, minimo anticipo.

ANNA MESSINA 506.666 adiacente piazza S. Carlo (via Lagrange) salone con angolo cottura camera bagno.

ANNA MESSINA 506.666 corso Raffaello da ristrutturare in stabile d'epoca salone piano 3 camere cucina 2 bagni.

ANNA MESSINA 506.666 S. Salvario recente signorile ampio soggiorno camera tinello cucinino bagno.

ANNA MESSINA 506.666 Vinovo (Garino) in palazzina signorile di recentissima costruzione soleggiato 2 camere cucina 2 bagni più mansarda accessibile con ingresso indipendente 2 box auto.

APPARTAMENTO con piccolo perico L. 80 milioni o 100 milioni mutuo soggiorno due vere cucina servizi box piccolo giardino a 9 km Torino in casa in corso di ristrutturazione. Tel. 883.446.

APPARTAMENTO libero panoramicissimo (precollina Madonna del Pilone): soggiorno, 4 camere tinello 2 servizi ampio solarium e posteggio. Casetta 885.014.

ASSOCASA parrini Milano ristrutturato ingresso 2 camere cucina e bagno. Mutuo 70%. Telefonare 521.153 - 521.735.

ASSOCASA zona San Paolo ingresso camera cucina bagno possibilità attico rialzato. Tel. 531.153 - 521.735.

ATTICO Via Chiavrotti libero signorile camera tinello cucinino bagno terrazzo termo autonomo. Salmi 445.480.

AVETTA vende corso Re Umberto libero alloggio di 2 camere cucina servizi. Tel. 505.977.

AVETTA vende occupato via Piossasco alloggio di camera tinello cucinino servizio, Tel. 505.977.

AVETTA vende via Fagnano alloggio libero di 2 camere cucina servizio 7° rialzo. Tel. 505.977.

AVETTA vende via S. Giacomo d'Acquisto libero soleggiato 3 camere cucina bagno servizi cantina soffitta box. Tel. 505.977.

AVETTA vende via Silvio Pellico piedaterra di ingresso soggiorno camera cucina servizi. Tel. 505.977.

BALDI libero Monzalbert (corso Trieste) 2 camere cucina servizi mq 65 ascolo signorile. Telefonare 503.833.

BARRIERA di Milano libero ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno cantina. Casa Gestioni 741.2055.

BARRIERA Milano libero in stabile recente ingresso living 2 camere cucina bagno mutuo e dilazioni. Tel. 788.863.

BARRIERA Milano libero soggiorno 2 camere tinello cucinotto bagno box accessorio. Baglm 447.2277 - 449.453.

BARRIERA Milano via Belmonte libero ingresso camera cucina bagno quarto piano accessorio. Casamercatorei 656.471.

BERICASA SERVICE 532.773 libero Bardonecchia Milano 2 camere cucina servizi L. 30 milioni più ristrutturo.

BERICASA SERVICE 532.773 libero corso Monzalbert camere cucina bagno da rifare L. 30 milioni.

BERICASA SERVICE 532.773 Moncalieri (via Cavallo) libero luminoso 3 camere cucina bagno posto auto mq 110.

(continua)

I re amavano
lusso, raffinatezza, splendore.

Mangiare da re

I piatti dei grandi banchetti reali proposti con il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.
Note musicali d'epoca.
Ogni venerdì sera su prenotazione.

Ristorante del Cambio

Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Non si chiede l'età a una signora...

MINACCE

Una telefonata ai giornali: «Ne ucciderò altri cinque Sono stato contagiato...»

PANICO

Dal quartiere Carignano sono spariti tutti, «belli» e «belle di notte»

Genova, un fermo nella notte E' l'assassino dei travestiti?

GENOVA — La città s'interroga sul «giustiziere solitario» che uccide e ferisce travestiti e prostitute: in due giorni, dalla notte di San Valentino a l'altra sera, un gay assassinato, un altro ferito, una prostituta di 29 anni alla quale un colpo di rivoltella ha squarciato la bocca e che è in gravissime condizioni in ospedale. Il morto è Francesco Panizzi, 26 anni, nome d'arte «Francesca». Ferito gravemente il suo partner di una serata, Beniamino Massa, 36 anni, di Badalucco (Imperia). E infine la furia del maniaco s'è scatena su Laura Baldi, genovese.

Un nuovo possibile, folle movente dopo le molte ipotesi formulate da polizia e carabinieri: l'omicida ha telefonato ieri sera ad un quotidiano genovese e a qualche travestito (pare ne conosca molti) annunciando che ne ammazzerà altri cinque. Ha detto: *«Mi hanno attaccato l'Aids, non avrò pace finché non li avrò uccisi tutti; ne ammazzerò altri cinque»*. Altri, probabilmente mitomani, hanno telefonato ai giornali, ma l'annuncio della strage lanciato ripetutamente un minimo consistenza sembra trovarlo. Quindi, un'atroce vendetta?

In questura è trattenuto da ieri sera un sospetto: è un giovane sui venticinque anni, statura media, capelli bruni ricciuti, un giubbotto nero. Corrisponde all'identikit che del maniaco assassino ha tracciato un altro travestito, nome d'arte «Loredana», che lo ha visto in faccia. Ha raccontato Loredana: *«Ha tentato di sparare anche a me; mi sono vista puntare una rivoltella, ho sentito un clic, poi più nulla»*. L'arma avrebbe fatto cilecca. E stanotte si è avuta notizia di un altro delitto che potrebbe essere in legame con gli agguati avvenuti, in angosciosa sequenza, tutti nel quartiere di Carignano, la collinetta alla quale si sale dal centro: un travestito uruguaiano, Nahir Fernandez Rodriguez, è stato ucciso qualche giorno fa con un colpo di pistola alla tempia sull'autostrada Milano-Genova, all'altezza di Arquata Scrivia.

Ormai è terrore, fra belle di notte e travestiti, scomparsi ieri sera dai loro abituali luoghi d'incontro. Sembra infatti che non vi siano più dubbi: l'assassino di Carignano è lo stesso che ha sparato alle tre persone e, forse, all'uruguaiano. Lo dimostrano elementi precisi. I proiettili risultano sempre sparati da una calibro 7,65. L'ucciso è i Brilli di Carignano abitavano tutti in vico Untoria, nel centro storico, ed erano conosciuti nel giro degli spacciatori di stupefacenti. E infine, la «tecnica» ferrea dei delitti: l'assassino ha sempre sparato da distanza ravvicinata al volto delle sue vittime. E il luogo degli agguati: tutti compiuti in un centinaio di metri, tra la via Rivoli e la «rotonda» che conduce a corso Aurelio Saffi, la strada che dalla Fiera arriva al porto.

Il quartiere di Carignano è stato fino a qualche tempo fa un'isola felice nel caos della città, «occupata» di notte da gay, travestiti, prostitute, trafficanti di droga. C'è un luogo suggestivo, il «Poggio della Giovine Italia», dove le mamme portavano i bambini a giocare. *«Ora è diventato un inferno»*, denunciano gli abitanti, molti dei quali si sono rivolti nelle ultime ore a cooperative di guardia, chiedendo protezione e pagamento.

Ieri sera, già poco dopo le 21, il quartiere di Carignano era deserto, come in ogni forma di vita vi si fosse improvvisamente spenta. In questura vanno e vengono gli equivoci personaggi della Genova di notte: pellicce sintetiche, parrucche, il trucco disfatto nei volti sui quali la lunga attesa ha steso un velo scuro di barba. *«Ma è difficile farli parlare, in questi ambienti l'omertà è una regola fissa, quasi una forma di difesa contro i "normali"»*, dicono in questura. Qualcuno è sicuro positivo e lo ammette.

Gira dunque in città, armato, un uomo ammalato di Aids che vuole vendicarsi chi l'ha infettato? La domanda circola con insistenza fra gli inquirenti e pare abbia cominciato a trovare qualche conferma. Le ricciole genovesi hanno chiesto l'intervento di Pia Covre, leader del Movimento delle prostituite fondato anni fa a Pordenone: sono disposte a collaborare, e chiedono protezione. Ma le ricerche del maniaco sono estremamente difficili, anche perché potrebbe essere qualcuno arrivato da fuori città.

Guido Coppini

Altri stambecchi per le Dolomiti dal Gran Paradiso

TRENTO — L'iniziativa attuata dai Comuni della Val di Fassa di reintrodurre, prelevandoli dal Parco Nazionale del Gran Paradiso, alcuni esemplari di stambecco, ha prodotto buoni risultati che potrebbero essere imitati anche nelle Dolomiti bellunesi. Una proposta in questa direzione è stata presentata al Consiglio regionale dalla Liga Veneta che intende ripetere, regolamentato da una legge regionale, questo esperimento di incremento faunistico che consentirà di riportare sulle Dolomiti una pregiata specie estinta da più di due secoli. Il progetto propone che questa operazione venga effettuata in base alla normativa regionale che dispone che le operazioni di ripopolamento avvengano utilizzando una percentuale dei proventi delle tasse sulle concessioni regionali per la caccia riscosse in ciascuna provincia. Per il «taglio» degli stambecchi si stabilisce che il 40 per cento della quota vada assegnato alla provincia di Belluno, il 30 a quella di Vicenza, il 20 a quella di Verona e il 10 a quella di Treviso in base all'estensione del territorio montano.

CASTELLI ROMANI

Realizzava filmini porno con bambini adescati davanti a scuole e nei bar

ROMA — Un'altra storia di turpe violenza sui bambini è venuta alla luce nella zona dei Castelli. Un uomo di 40 anni adescava ragazzini dai 9 ai 13 anni, e li utilizzava per la realizzazione di filmini pornografici dei quali aveva avviato un fiorente commercio nel giro dei guardoni e dei pedofili. Si chiama Libero Del Ponte e risiede in via Francesco Bianchi 4 al quartiere Casilino. Era già conosciuto alla polizia per una serie di reati contro il patrimonio e la persona. Ora è accusato di violenza carnale e riproduzione vietata di videocassette.

L'uomo avvicinava bambini e ragazzi intorno alle scuole, nei parchi, nei bar o nei locali di videogiochi della borgata Giardinetti a Roma e li convinceva a girare film pornografici in cambio di pochi soldi, ventimila lire al massimo, o di qualche capo di abbigliamento. Le riprese avvenivano nella sua abitazione a Roma, in una stanza appositamente attrezzata, dove Libero Del Ponte riceveva con la madre, che si è dichiarata all'oscuro di tutto. Erano poi altre persone a vendere le cassette.

Questo commercio, secondo i carabinieri, durava da un anno, ed era fiorentissimo, tanto che i film venduti sono stati quasi un centinaio. I genitori rintracciati, finora quattro, hanno detto di ignorare quanto facevano i loro figli. L'uomo, che non è sposato, era gestore di un circolo ricreativo nella borgata Giardinetti. Poco prima di Natale aveva rimesso a nuovo un monolocale a pochi chilometri dalla borgata. Un vicino ha dichiarato di non aver mai sospettato nulla e di aver visto Libero Del Ponte solo un paio di volte in compagnia di un bambino: «Una mattina ha detto che era suo figlio e che era con lui perché aveva marinato la scuola».

SIRACUSA

Ucciso a 15 anni accoltellato da un coetaneo durante litigio

SIRACUSA — Dopo quasi cinque ore di intervento nella sala operatoria dell'ospedale provinciale «Umberto I» di Siracusa è morto ieri sera Saverio Di Giacomo, il ragazzo di 15 anni accoltellato allo stomaco a Canicattini Bagni da un altro minorenne, identificato per S. L., di 17 anni, al termine di una lite. Il ragazzo ha avuto lo stomaco trapassato dalla lunga lama del coltello che ha reciso alcuni organi vitali. L'omicida è irreperibile.

Sembra che all'origine della lite ci sia stato un vecchio contrasto: Saverio Di Giacomo accusava infatti S. L. di avergli danneggiato la moto. Nel pomeriggio di ieri, quando i due si sono incontrati nel centro del paese sono venuti alle mani. La vittima ha colpito con un pugno al volto il suo contendente che ha tirato fuori dalla tasca un coltello a serramanico vibrandogli un fendente allo stomaco.

«OPERAZIONE RELEIGH»

Ragazza di Como muore in un burrone nel Kenya

Faceva parte della spedizione culturale nella quale sono impegnati anche alcuni torinesi. Era felice e aveva appena scritto a casa: «Qui è tutta un'avventura»

COMO — Una giovane esploratrice comasca, Tania Piutti, ventenne, ha perso la vita in Kenya dov'era impegnata da un mese nell'«Operazione Raleigh», spedizione culturale alla quale partecipano anche alcuni torinesi, patrocinata da un comitato internazionale presieduto dal principe Carlo d'Inghilterra. La sfortunata ragazza di Cernobbio mercoledì pomeriggio è scivolata in un burrone. La notizia della tragica morte di Tania a Como è arrivata nella serata di ieri.

Secondo la prima ricostruzione verbalizzata da Nairobi, terminata una giornata di esplorazione, per rinfrescarsi Tania si è immersa in un laghetto, in un burrone profondo dodici metri. La ragazza è scivolata mentre stava risalendo dov'erano i compagni d'avventura. Quando un paio d'ore dopo i soccorritori, calati da un elicottero, sono riusciti a raggiungere il corpo della giovane, per Tania non c'era più niente da fare.

Padre ligure e madre statunitense, la ragazza qualche giorno fa aveva scritto a tutti coloro che l'avevano aiutata nei mesi che hanno preceduto la partenza per il Kenya. «Qui è tutto un'avventura». Quell'avventura che la giovane di Cernobbio aveva nel sangue. Per partecipare all'«Operazione Raleigh» si era sottoposta a durissime prove. Inoltre, nello spirito del regolamento, si era messa a lavorare per raccogliere i 5 mila dollari necessari per pagarsi la spedizione archeologica in Kenya. Infine, un paio di sponsor avevano contribuito alle spese.

In giornata si dovrebbero avere maggiori particolari. Negli ambienti sportivi comaschi e liguri la famiglia di Tania è molto conosciuta. Il fratello, dopo essere stato per anni una colonna della squadra di pallanuoto di Como, da questa stagione gioca nell'Arenzano, mentre la sorella più giovane è una promessa nazionale del nuoto sincronizzato.

Marco Marelli

AL MUSSOTTO

Donna di Alba si uccide in uno scontro frontale

ALBA — Carmela Lamari di 38 anni nativa di Reggio Calabria, sposata, abitante ad Alba in corso Europa 68 ha perso drammaticamente la vita ieri sera alle 23,10 in un incidente stradale alla periferia della città, in regione Mussotto.

La donna viaggiava lungo la statale 29 (Torino-Savona) alla guida di una «Fiat 126». Era diretta verso Alba quando si è scontrata frontalmente con una «Fiat Uno» proveniente in senso opposto mentre stava eseguendo il sorpasso di una «Lancia Delta». Alla guida della «Uno» era il rappresentante Nicola Carau, 27 anni, abitante a Gromo (Bergamo) in via Ferreri 2 che ha riportato ferite giudicate guaribili in un mese.

Inutile ogni soccorso per Carmela Lamari che è finita con la sua auto fuori strada. La donna è morta mentre i soccorritori la stavano portando in ospedale.

PER AIUTARLI

Da questa notte a Roma i vigili urbani a «caccia» di «barboni»

ROMA — (d. ce.) Il giorno prima la denuncia pubblica di un senatore, il giorno dopo i primi provvedimenti della giunta capitolina. Il senatore liberale Giuseppe Fassino, parlamentare piemontese, in una lettera ad un quotidiano denunciava uno dei mali delle capitali di tutto il mondo e perciò anche Roma: quello dei «barboni», che a decine non riescono a trovare un ricovero per la notte e che hanno come letto una scatola di cartone. Che immagine possono avere, tra l'altro, i turisti stranieri se nel centro di Roma vedono questi spettacoli disumani, si chiedeva il senatore liberale Fassino.

«Alcuni dormitori puliti e riscaldati — scriveva — risolverebbero tutto, se vigili urbani e polizia, gentilmente ma inflessibilmente, accompagnassero quei cittadini a trascorrervi la notte». Alla stazione Termini esiste un ricovero per questi senzatetto, che hanno deciso di vivere ai margini della società: è stato inaugurato poco più di un anno fa. Gestito dalla Caritas Diocesana si è subito dimostrato insufficiente.

Ogni notte solo una cinquantina di persone trovano riparo in un ambiente pulito, riscaldato, accogliente. Anche i «barboni» ieri hanno protestato. Un gruppo ha occupato ieri l'assessorato ai servizi sociali di via Merulana, chiedendo più attenzione ai loro problemi. Oggi i primi provvedimenti della giunta capitolina: due mini-autobus dei vigili urbani percorreranno dalle 20 fino alle 2 di notte i luoghi di ritrovo dei «barboni»: la stazione Termini, piazza Colonna, i vicoli a fianco di via del Corso invitando i «clochard» a salire a bordo per essere accompagnati in strutture che si stanno creando. L'equipaggio sarà formato da vigili laureati in medicina o psicologia.

In certi casi, a questa antica regola, si può fare un'eccezione. A noi dell'Italiana, ad esempio, l'età potete chiederla tranquillamente. Saremo felici di soddisfare la vostra curiosità e vi risponderemo di avere 100 anni. Sì, **cento anni di impegni sottoscritti e rispettati** con l'obiettivo di tutelare, sempre e innanzitutto, i nostri assicurati. "Scoprite" anche voi l'Italiana Incendio, Vita e Rischi Diversi, scoprirete quanto sia semplice garantire, a voi stessi e ai vostri cari, un futuro sereno.

ITALIANA INCENDIO VITA E RISCHI DIVERSI

100 anni di assicurazioni

PHILIPS

TESTA E... TASTI

NUMEROVERDE 1678-20026

NMS

MACCHINE PER SCRIVERE PHILIPS

È proprio così. Chi ha testa d'ora in poi usa i tasti Philips, sì proprio i tasti delle nuove macchine per scrivere Philips. Prova anche tu: con una qualità di stampa eccezionale - e però semplici ed economiche - scrivono in un baleno tutto ciò che ti passa per la testa.
Se poi vuoi memorizzare, spostare, cancellare, verificare, riscrivere le tue idee, prova le nuove Videowriter e ti accorgerai come sia facile e bello usare questo rivoluzionario sistema di videoscrittura Philips.

VW 2100 la macchina per scrivere creativa

VW 2300 la macchina per scrivere con memoria

VW 4160/4260 i sistemi di videoscrittura

ESCORT 1989

MOTORE ECOLOGICO E MOLTO DI PIU'.

Aria di primavera con le equipaggiatissime.

Motore 1.4 CVH a combustione magra 75 cv, 167 km/h, 21,4 km/l a 90 km/h.

- Alzacristalli elettrici e vetri atermici
- Contagiri
- 5ª marcia
- Lunotto termico con antenna incorporata
- Specchi esterni con comando interno
- Sedile posteriore frazionato
- Poggiatesta regolabili

Una Ford nuova ogni 2 anni. Valore garantito dell'usato già al momento dell'acquisto. Con l'esclusiva formula Red Carpet. Informatevi.

Motori 1.1 HCS - 1.3 HCS 1.4 CVH - 1.6 CVH - 1.6i 1.6i turbo e Diesel

L. 13.480.000
VERSIONE CLX IVA INCLUSA

Ford
QUALITA' IN AZIONE

ANCHE SULLE ESCORT 89 L'ESCLUSIVA DEL CONCESSIONARIO FORD "RIPARAZIONI GARANTITE A VITA" CHE VI SEGUE PER TUTTA LA DURATA DELLA PROPRIETÀ. INFORMATEVI. OLTRE 1.000 PUNTI DI SERVIZIO E ASSISTENZA FORD.

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Le immagini della conferenza stampa che s'è tenuta ieri pomeriggio nella sede del gruppo socialista in corso Palestro

Pronto, Bettino? Poche parole e non si parla più di dimissioni

«Pronto, Bettino?». La telefonata è stata fatta nel pomeriggio di ieri dal sindaco Maria Magnani Noya e dal segretario provinciale del psi Daniele Cantore. Che cosa si è detto in quella comunicazione eccellente non è stato riferito, dopo quella chiamata, però, di dimissioni della giunta non si è più parlato: «Le dimissioni le daremo quando saremo sicuri di poter ridare un governo».

Ieri, alla notte della crisi, è seguita una giornata di strappi e di attacchi tra ex alleati. Oggi si riflette. Domani e domenica ci saranno consultazioni per cercare di riformare il pentapartito o per dare vita a una maggioranza di sinistra, oppure per fronteggiare l'emergenza con una formula inedita.

Alla conferenza stampa del psi, alle 5 di ieri, si è assistito a una raffica di critiche contro la dc. «La dc ha concluso l'esperienza del pentapartito — ha detto Cantore —. Ha offeso le istituzioni e i cittadini. Se non voleva il sottopasso, doveva dirlo subito, non cercare argomenti tecnici pretestuosi». Il sindaco era ancora più duro nei confronti del presindaco dc, Porcellana, chiamandolo «capomastro»: «Ci sono differenze culturali e morali sulla visione della città. Come poter cercare aggiustamenti?».

Anche il capogruppo Franco Prest ha detto che «la dc non è interessata a grandi trasformazioni di Torino, abbiamo registrato l'impossibilità di governare».

Il futuro? E' stato analizzato maggiormente nella serata, nell'incontro dei gruppi consiliari di due enti in crisi. L'assessore al lavoro Mollo ha ripreso l'attacco alla dc: «Ha lavorato contro lo sviluppo della città, contro le forze economiche, ma anche contro le fasce deboli che pretende di rappresentare». Però, anche qui, non si parla di dimissioni. Le soluzioni per Provincia e Comune saranno contemporanee, anche se non necessariamente nella stessa direzione.

E' un segnale verso il psi? Ieri, Cantore ha annunciato che svolgeranno con loro il primo incontro. Lo prevedeva per oggi, ma il segretario provinciale, Giorgio Ardito, con i capigruppo in Comune, Carpanini, e in Provincia, Bolzoni, ha emesso un comunicato in cui informa che non ci saranno incontri finché non saranno presentate le dimissioni della giunta. Il psi pone anche altre condizioni:

Vittorio Chiusano

Franco Ferrara

Sebastiano Provvisiero

«Non ci sono personaggi credibili per tutte le stagioni», «i segretari di partito devono abbandonare i consigli di amministrazione di enti legati a Comune e Provincia», «non si fa il sottopasso, no a regali per lo stadio, no a coperture assessorili».

Gli unici rapporti solidi per il garofano sono con pri e pli. «La dc, dopo Ravaioli, ha fermato nuovamente il progetto — dice il repubblicano Franco Ferrara —. E questa volta si è messa contro anche il psi. Ora, presenteremo un programma di minima, vedremo chi è d'accordo». Per qualche ora è circolata l'ipotesi, per il Comune, di una giunta laica presieduta dal liberale Chiusano (alla Provincia un presidente psi?). Il pli, peraltro, ora pensa ancora a chiarire l'incidente con la dc: «Il giudizio di congruità sul progetto del sottopasso era firmato anche dall'ingegere capo». E la dc? Molti suoi leader sono partiti per Roma. Il segretario Provvisiero, comunque, ha già detto che l'unica formula possibile è ancora il pentapartito.

Luciano Borghesan

Provincia: pli-psi alleati contro la dc E' crisi al buio

Nicoletta Casiraghi, presidente della Provincia, con Elio Borgogno

Quella della Provincia è una crisi al buio, che arriva in un momento delicato (sta per scadere il termine di presentazione del bilancio, oltre 300 delibere sono bloccate), ma è stata la conclusione logica di uno sfaldamento all'interno della risicata maggioranza di pentapartito (23 consiglieri contro i 22 delle opposizioni). Manca ancora l'atto ufficiale, cioè la ratifica delle dimissioni (per ora della presidente Nicoletta Casiraghi e della delegazione socialista, non è però escluso che a giorni arrivino quelle degli altri partiti) da parte del Consiglio provinciale, ma stanno già iniziando i contatti e le riunioni dei gruppi per cercare una soluzione. Per stamane è prevista la riunione dei gruppi democristiano e liberale, che esprimeranno una valutazione sulla crisi.

Anche ieri Nicoletta Casiraghi ha escluso collegamenti tra la crisi del Comune di Torino e quella della Provincia, non sfugge tuttavia l'intreccio dei partiti coinvolti, che vede schierati da una parte psi e pli, dall'altra la dc e lascia aperta la possibilità di un coinvolgimento del pci, che potrebbe rientrare in gioco. «*E' un successo dei comunisti contro l'istituzione* — afferma il vicepresidente Borgogno, dc —. *La maggioranza aveva un intrinseca debolezza, potendo contare su un solo voto in più. La crisi però non ha motivazioni molto profonde, ma è stata determinata dall'ostruzionismo strisciante delle minoranze, che negli ultimi 4-5 mesi hanno paralizzato l'ente anche sulle delibere di ordinaria amministrazione. Per quel che riguarda la dc, prima di decidere attendiamo la fine del congresso nazionale*».

La valutazione di Borgogno sembra trovare conferma nelle prime parole del capogruppo comunista Bolzoni, che ha giudicato in modo positivo le dimissioni in contemporanea della presidente Casiraghi e della delegazione socialista.

Nella sua lettera di dimissioni Nicoletta Casiraghi non è stata tenera con nessun partito della maggioranza (a parte il suo). Ha parlato di «*assenze esiziali*» nel gruppo dc, chiamando in causa il consigliere Camusso. Ha chiamato in causa il disimpegno critico del capogruppo pri Lombardi. Ha sottolineato le contraddizioni interne del psi e le difficoltà del psdi.

p. q.

PARCO DEL PO

Testa armato di scopa e fantasia deve «ripulire» le rive del fiume

«Nel 1990 scadrà il periodo di messa a tutela del Po e delle sue sponde, dopo che la Regione ha inserito il Parco di questo fiume nel suo Piano dei Parchi nel marzo del 1985. Se entro tale data non sarà approvata la legge istitutiva del parco la decisione allora assunta decadrà insieme ad ogni vincolo, con rischi immaginabili per l'ambiente, le acque, la flora e la fauna. In proposito giacciono in Regione due proposte di legge, una della Giunta e l'altra del Gruppo comunista, ma sino ad ora non sono neppure state inserite nel calendario di lavoro del Consiglio: chiediamo che non si lasci finire questa legislatura invano».

Lo propone la nuova «*Associazione Piemontese per il Parco fluviale del Po*» in cui sono ufficialmente confluiti WWF, Pro Natura, Lipu, Lega Ambiente, Italia Nostra, Ambiente-Lavoro, Comitato per la rivalutazione del Po, Amici del Fiume e privati cittadini. Stamane al Valentino Castello, con il contributo del presidente onorario Mario Fazio e del presidente Elio Cazzuli, la presentazione dei prossimi programmi basati su un comune denominatore: ognuna delle forze in campo ha intenzione di sedersi in riva al Po per veder passare il cadavere abbandonato a se stesso del grande fiume.

Ed ecco la serie di iniziative con cui la neoassociazione si prefigge di muovere le acque prima che sia troppo tardi. A partire, come prima tappa, dalla diffusione di un manifesto a favore del Parco del Po firmato da prestigiose personalità del mondo della cultura e della scienza. Tra i nomi in elenco: Norberto Bobbio e Tullio Regge, Gianni Vattimo e Rita Levi Montalcini, Natalia Ginzuburg e Mario Soldati, Gian Carlo Caselli e Nuto Revelli, Siro Lombardini e Nicola Tranfaglia, Vera Comelli e Jas Gawronsky, Carlo Fruttero e Franco Lucentini, Guido Ceronetti e Marco Rosci.

Sei i punti basilari del documento in questione, ancorati globalmente al presupposto di «*uno stato di salute del Po, grande arteria nel corpo della nostra regione e di tutta la Padania, che va considerato indicatore fondamentale del modo con cui si usano le risorse ambientali. Sarà dunque salvando il Po che si promuoverà un diverso rapporto tra uomo e ambiente in tutto il territorio*».

Il Po come simbolo e come test concreto di una nuova cultura, insomma. Di qui la richiesta ai consiglieri regionali «*di impegnarsi per istituire il parco*», alle istituzioni e alle Comunità locali «*di far sentire la propria voce*», alle altre Regione padane «*di intervenire con la loro tutela*». Ed a tutta la gente della Valle Padana «*di impegnarsi a mobilitarsi non solo sostenendo e sottoscrivendo questo appello ma dando vita contemporaneamente a iniziative per la tutela e la valorizzazione del fiume*», collaborando ad un «*atto fondamentale di civiltà che ci impegna a trasmettere alle generazioni future non un canale morto ma l'organismo vivente che abbiamo ereditato da chi ci ha preceduto*».

Un angolo del Po: la nuova associazione piemontese per il parco vuole salvare il fiume

Una campagna pubblicitaria realizzata dallo Studio Testa, manifestazioni culturali e sportive in primavera e nell'estate con il coinvolgimento di tutti i principali Comuni sull'asse fluviale piemontese che si vuol trasformare in Parco, atti simbolici come la pulizia delle sponde e la promozione della preannunciata petizione popolare: sono questi i primi punti del percorso di sensibilizzazione disegnato dall'Associazione. Il via con una grande festa per l'indispensabile raccolta di fondi che si svolgerà la sera del prossimo mercoledì 22 febbraio, dalle ore 21,30 in poi, al Big di corso Brescia 28.

i. r.

PIAZZA BENGASI

Due scippatori in trappola

Tre scippatori sono stati arrestati ieri pomeriggio dopo un movimentato inseguimento in auto. E' successo fra strada Castello di Mirafiori e via Artom, dove la Uno rubata al mattino in corso Monte Cucco, con a bordo i tre giovani, è stata avvistata dalla «volante» dell'appuntato Leveque e tallonata sino all'arresto del terzetto, composto da Carmine Mercurio, 20 anni, via S. Pio V 83, Marino Dennasi, 25 anni, via Lagrange 10, e Roberto Fasolo, 24 anni, via Palma di Cesnola 29.

Sull'auto è stata recuperata la borsa scippata poco prima, verso le 15, a Rosanna Parola, 33 anni, residente ad Asti in regione Valleversa. Conteneva ancora le centomila lire sottratte con la forza alla donna.

Lo scippo era avvenuto in piazza Bengasi. La donna era stata strattonata e trascinata per metri; in ospedale è stata medicata per escoriazioni.

SCUOLE DI DANZA

ABASTO CCT: Stage di tecniche di animazione, Clizzaca Ca. Inf. e iscrizioni via Magenta 59/a tel. 881.0992 - 557.3365 ore 16-20. La partecipazione è riservata ai soci.

ADUA/AMICI DELLO SPETTACOLO: sono aperte le iscrizioni per il **Seminario di drammaturgia radiofonica** a cura di Alberto Gozzi (dal 6 al 29 marzo). Iscrizione: L. 60.000 - soci A.A.S.: L. 70.000. Per informazioni (dalle 15,30 alle 19) tel. 240.2276/287.071.

C.S.D. BERGAMASCO & ALASJARVI: Suoni, contatto, comunicazione - un Atelier sulla voce; condotto da Ulla Alasjarvi, sabato 18 dalle 18 alle 19,30 e domenica 19 dalle 11 alle 19,30. Per informazioni ed iscrizioni: C.S.D. Bergamasco & Alasjarvi via Carlo Alberto 5, tel. 836.500 orario ufficio.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli indagini infedeltà
Corso Vitt. Emanuele 107 - Torino

Totip - Invito a Sanremo

"Partecipa al grande concorso. Chi al Totip avrà giocato a Sanremo sarà invitato".

Ti piacerebbe andare a Sanremo a fare il tifo per il tuo cantante preferito? Domani accadrà, se parteciperai al concorso "Invito a Sanremo": si vincono 10 inviti per due al Teatro Ariston o al Palamusic e il soggiorno a Sanremo per tutta la durata del 39° Festival della Canzone Italiana. Possono partecipare tutti coloro che avranno giocato la schedina del concorso Totip n. 6 o del concorso Totip n. 7: basta telefonare alle ore 16 alla trasmissione "Aspettando Sanremo", oppure alle ore 23 alla trasmissione "Sanremo Rock", entrambe in onda domani 18 febbraio su RAI UNO: i numeri telefonici li troverete in sovrimpressione durante le trasmissioni. Se anche tu vuoi partecipare a Sanremo, gioca la schedina, telefona a RAI UNO e tieni pronta la valigia: Totip ti aspetta.

totip

CONTROLLI

Come avvengono e chi li fa?
Dicono alla Servizi Industriali
«Fra sette giorni tutto fatto»

CASO ZANOOBIA

Giovedì sono tutti convocati
dal sindaco di Orbassano
I lavori sono stati sospesi

Veleno e anche rabbia esce da quei bidoni

Il sindaco di Orbassano, Giuseppe Martoccia, ha convocato per giovedì prossimo una riunione sul caso Zanoobia. *«Li ho invitati tutti — spiega —: il comitato tecnico scientifico, i sindaci, i rappresentanti della Usl, della Provincia, della Regione, della Castalia e della Servizi Industriali, nonché il contrammiraglio Francese. Così chiariremo questa storia»*.

La rabbia intorno ai fusti della nave dei veleni si è riaccesa dopo la lettera che il comitato tecnico scientifico aveva inviato ai sindaci, con l'invito a sospendere le operazioni di smaltimento perché mancavano, secondo gli esperti, dati ufficiali che non fossero quelli forniti dalla ditta Castalia, incaricata dal commissario ad acta di provvedere allo svuotamento della stiva del cargo e alla collocazione finale dei bidoni.

La Lista Verde, in Regione, chiede le dimissioni dell'assessore all'Ecologia della Provincia, Sibille. I comunisti sollecitano le dimissioni del sindaco Martoccia. Il quale risponde: *«Me lo avevano già chiesto a luglio, poi sono andati in minoranza. Questo loro atteggiamento è davvero incomprensibile. La lettera del comitato tecnico-scientifico era tesa a fare il punto della situazione, non a far scatenare altre polemiche. Comunque, se dalla riunione di giovedì, messi a confronto i tecnici del comitato con quelli dell'Usl e della Provincia, emergerà qualche inadempienza, prenderemo i dovuti provvedimenti»*.

Alla Servizi Industriali, intanto, il trattamento dei fusti procede senza intoppi. L'amministratore delegato, Vincenzo Tattoia: *«La presa di posizione del comitato ci ha davvero stupiti»*.

Chi fa i controlli e come? *«I tecnici della Provincia e della Usl. Nonché quelli della Castalia. E, naturalmente, i nostri. Non viene smaltito nulla, qua dentro, che non sia stato accuratamente esaminato dal nostro laboratorio»*.

Gli addetti degli enti locali sono presenti? *«Quasi quotidianamente. Per la Servizi Industriali è stata una grossa scommessa»*.

In che senso? *«Beh, c'è voluto un certo coraggio per accogliere quei bidoni che nessuno voleva. Ci siamo confrontati e, dopo aver accertato quel che potevamo trattare e quello che non era di nostra competenza, ci siamo chiesti come avremmo saputo reggere l'impatto di una pubblicità così negativa. E abbiamo deciso di accettare la sfida. La nostra serietà era la miglior garanzia»*.

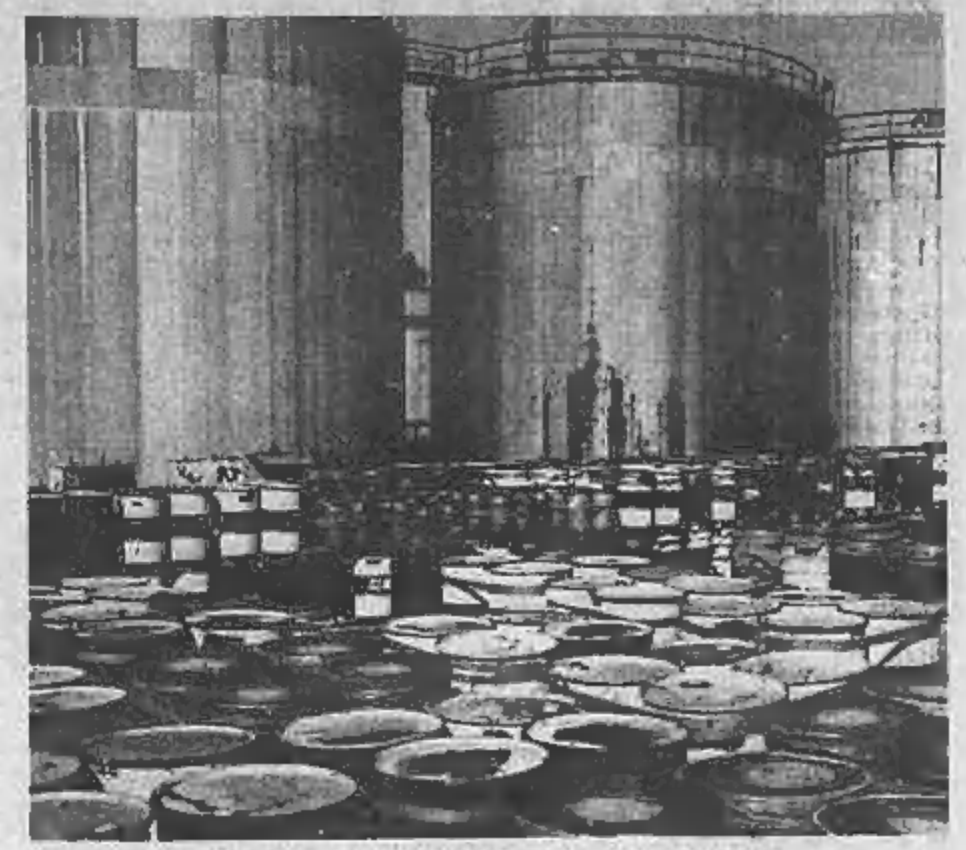
La Servizi Industriali ha già accolto circa 1080 bidoni e altri 600 ne attende per i prossimi giorni. *«Entro una settimana — aggiunge il dottor Tattoia — l'operazione sarà conclusa»*.

Con la scorta della dottoressa Stefania De Pandis, responsabile del laboratorio della Servizi Industriali e del dottor Andrea Pariati, capo delle relazioni esterne, visitiamo gli impianti, nella campagna di Orbassano trasformata in zona industriale. Vasche enormi, bacini dove liquami scuri e melmosi spumeggiano per riversarsi, poi, in altri grandi contenitori fino ad arrivare, dopo varie fasi di depurazione, all'ultima cisterna che raccoglie l'acqua «pulita».

«Non la consiglierei come bevanda — spiega la dottoressa De Pandis —, ma potrebbe essere versata, senza danno, nei fiumi. Noi, comunque, la scarichiamo nelle fogne». Tutt'attorno un odore acre, anche se le emissioni gassose sono imprigionate in una rete di tubazioni che le porta nell'impianto di depurazione.

«In attesa che le industrie si mettano in grado di sfornare produzioni meno inquinanti — conclude il dottor Tattoia — *qualcuno deve pur provvedere a smaltire queste scorie, l'importante è farlo in modo serio»*. E, forse, giovedì sapremo se questa serietà è stata rispettata, proprio da tutti.

Daniela Daniele



Ancora polemiche sullo smaltimento dei bidoni della Zanoobia arrivati ad Orbassano

---

L'Istituto Salesiano Valsalice, unitamente alla Casa A. Beltrami, annuncia con profondo dolore la morte del

prof. don Eutisio Porrino

Salesiano

I funerali si svolgeranno sabato 18 febbraio, alle ore 6,45, nella chiesa dell'Istituto, viale Thovez 37; e alle ore 15 nella parrocchia di Santo Stefano di Morriondo d'Asti. Questa sera, alle ore 20,30, veglia di preghiera nella chiesa dell'Istituto.
— Torino, 17 febbraio 1989

E' mancata

Angelina Rodeà

L'annunciano le sorelle, cognato, nipoti e parenti tutti. Funerali in Coreo sabato 18 alle ore 10,30 posa di via Canzoria.
— Coreo, 16 febbraio 1989.

Si è spenta serenamente

Angela Roncarolo ved. Marchisio

di anni 97

A funerali avvenuti lo partecipano i figli **Fulvia** con **Aldo**, **Luciano** con **Fiorella**, i nipoti **Cristina**, **Duilio** con **Marina**, i pronipoti **Silvia** e **Federico**, la cognata **Orsolina**, i nipoti **Roncarolo**, **Marchisio**, **Bosco**.
— Torino, 16 febbraio 1989

Si uniscono al dolore di Fulvia e Aldo i cugini **Barbone**, **Carla**, **Desol**.

E' mancato

Gino Natali

Lo annunciano moglie, figlio, nuora, sorella, nipoti, parenti tutti. Funerali in Collegno sabato 18 ore 10 parrocchia Beata Vergine Consolata.
— Collegno, 17 febbraio 1989.

Nipoti **Maria Galleano** e **Franco Natali** e famiglie partecipano al dolore.

E' venuta la sera. Cessi dissi: «Passiamo all'altra riva»
Ha concluso la sua giornata terrena

rev. cav. don Giacomo Mecca Feroglia

Prevosto di Rocca Canavese

anni 85

Annunciano la dipartita le sorelle **Domenica**, **Rosina**, **Angiolina**, cognati, nipoti, parenti tutti. Si unisce nel dolore la Comunità parrocchiale di Rocca Canavese. Santo Rosario venerdì 17 ore 20,30 chiesa parrocchiale di Rocca. Funerali sabato ore 15 in Rocca Canavese. Una preghiera.
— Rocca, 16 febbraio 1989.

Il **Gruppo Alpini**, la **Pro Loco**, il **Consiglio Pastorale** e tutta la **Popolazione di Rocca Canavese** si uniscono al grande dolore per la scomparsa del loro amatissimo Priore

rev. cav. don Giacomo Mecca Feroglia

— Rocca Canavese, 16 febbraio 1989.

La **Studio Geom. Lalolo** di **Rocca** partecipa al dolore dei familiari per la prematura scomparsa dell'amico priore

don Giacomo Mecca Feroglia

— Rocca Canavese, 16 febbraio 1989

Gli **Amici** della **Crioca**:
Francesco Argano
Valter Azzarelli
Giovanni Bertagnolio
Giacomo Bernocchio
Franco Bertolone
Giuseppe Bertolone
Enrico Bothoi
Stefano Canaparia
Eugenio Debernardi
Antonio Enrici Bellone
Giuseppe Enrico
Antonio Feroglia
Mario Fraternali
Paolo Gervasi
Enrico Machiorlatti
Patrizio Molinar
Antonio Napoli
Giuseppe Orsoglio
Giuseppe Picco Garin
don Antonio Perrero
Umberto Regalia
Ermindo Racco
Nanni Sotto
Giacinto Vernaglione
Lino Verbogllo
partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico

don Giacomo Mecca Feroglia

— Carla, 16 febbraio 1989.

Domenico Martoltino Tiberio
Silvio Angelo Giobbe
ricordano affettuosamente

don Giacomo Mecca

— Torino, 17 febbraio 1989.

Il maestro **Mauro Levra** e la **Cantoria parrocchiale** partecipano con vivo dolore al grave lutto che ha colpito la comunità di Rocca Canavese.

La famiglia **Mecca** e **Chiodò** partecipano con profondo dolore la scomparsa di **don MECCA**.

E' mancato ai suoi cari

Mario Spagnoletti

Lo piangono la moglie **Agnese**, figlia **Enrica**, sorella, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 17 ore 15 via Italia 10.
— Collegno, 16 febbraio 1989

Ha concluso cristianamente la sua operosa vita di galantuomo, per rabbracciare l'adorata moglie Anna, l'

AVVOCATO

Giusto Astore

A funerali avvenuti, per sua desiderio, lo annunciano, con profondo dolore i figli **Pierluigi** e **Mariapia**, la cognata **Jane Ashton**, l'affezionata **Maria Benelli**. La presente è partecipazione e ringraziamento per quanti si uniranno nel ricordo.
— Torino, 13 febbraio 1989.

Oliviero e **Gae Dal Fiume** partecipano commossi al dolore della famiglia per la dipartita dell'avv.

Giusto Astore

— Torino, 16 febbraio 1989.

Affettuosamente vicini:
Emilio e **Lina Montabbia**
Claudio e **Elda Passerelli**
Giovanna Perone
Franco Trabbi
Giovanna Vittone.

Walter de Filippi ricorda con ricordo sempre affetto l'avvocato

Giusto Astore

— Torino, 16 febbraio 1989.

Sono affettuosamente vicini a Mariapia:
Antonio Cilento
Giorgio Cottrau
Vinco. Carlo Damato
Giovanni Di Pasquale
Mins. Riccardo Fogo
Vanna Garelli
Laura Gastaldi
Adriana, Giorgio Legnani
Sandra Merlet
Carla Mondellano
Carla Papini
Rinaldo Revelli
Enzo Silvestro
Adriana Zurletti.

Partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

AVVOCATO

Giusto Astore

I colleghi Avv.ti:
Carlo Allara
Italo Bellino
Ramon Capellotto
Vittorio Chiusano
Paolo Clerici
Ennio Festa
Gian Vittorio Gabri
Ettore Oberi
Gino Oberi
Emilio Papa
Gianfranco Putaturo
Piergiorgio Pulatura
Domenico Sorvestino
Fernando Santoni de Sio
Luigi Tartaglino
Giovanni Tortonese
Orsola Varese
Gian Paolo Zaman
Giuseppe Volante
Franco Balorso.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Mimma, Ondo, Luisella e **Paolo Astore** e rispettive famiglie prendono vivissima parte al grande dolore di Pierpio e Pia per la scomparsa del carissimo zio **GIUSTO**.

Isabelle Romano con mamma e papà abbracciano commossi Mariapia partecipando al suo immenso dolore

Augusta, Pupa Zonada partecipano affettuosamente

Gigi, Roberta, Carlalberto Migliardi e famiglie affettuosamente partecipano al dolore di Pia e Placido.

Condominii, Amministratorjaione, Custode via Palmieri 14 partecipano al dolore della famiglia per la dipartita dell'

avv. Giusto Astore

— Torino, 17 febbraio 1989.

E' mancata

Virginia Vigliocco ved. Laguzzi (Magna Teresa)

Lo annunciano gli affezionati nipoti e pronipoti. Funerali sabato 18 ore 11,45 Cappella Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 febbraio 1989.

Si è riunita in Cielo ai suoi cari

Amalia Corno ved. Cascioli

anni 86

Addolorati lo annunciano il fratello **Ernesto** e famiglia, **GianVincenzo** ed **Elena Lavarra**. I funerali avranno luogo sabato ore 8,15 nella chiesa parrocchiale di Santa Margherita - strada San Vincenzo, 148. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 febbraio 1989.

Piero Tigani si unisce affettuosamente alla famiglia Corno.

Dopo lunghe sofferenze cristianamente è mancato

Luigi Primatesta

anni 72

L'annunciano con dolore moglie, figlia, genero, l'adorato nipote e parenti tutti. Funerali sabato 18 ore 9,45 nella cappella dell'ospedale Mauriziano via Soriano. Veglia di preghiera nella chiesa San Massimo venerdì ore 16,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Paola Tatiana

Vola libera e felice alibà dei complenni, in un tempo senza fine, nel paradiso. **TATI**, sei bellissima! **Massimo.**
— Torino, 17 febbraio 1989.

Ciao, **GIGLIO**. La zia

Il condominio corso Rosselli 1 partecipa con cordoglio al dolore del prof. Vincenzo Paola per la tragica scomparsa della figlia

Tatiana Paola

— Torino, 11 febbraio 1989.

Caterina Seggiaro e **Roberto** partecipano al dolore della famiglia Paola.

Bissi, Marco ed **Enzo** partecipano al grave lutto della famiglia Paola.

I compagni di classe del collegio Carlo Alberto ricordano l'amica **TATIANA**:
Luca Allina
Alberto Ambrogio
Maria Cristina Bonaz
Silvano Bragantin
Gianluca Buzzegoli
Massimiliano Cerafoli
Mario Cerrato
Guido Chiarle
Stefano Di Puccio
Marina Emprin
Carlo Gallica
Corrado Garigllo
Ambrogio Invernizzi
Alberto Lepore
Giorgio Mancardo
Aldo Mazzaglia
Roberto Munno
Maurizio Penzano
Rossella Romeo
Andrea Settimo
Francesco Trompeo.

Elena Franco e famiglia ricorda **TATIANA** con rimpianto.

Maria Paolo Romanda, Marina Giacomo Gloria sono affettuosamente vicini a Giuliana, Filippo, Anna, per la scomparsa della mamma signora

Annamaria Anniball Starace

— Torino, 17 febbraio 1989.

Partecipano al dolore dell'amico Filippo per la scomparsa della mamma, signora

Anna Maria Anniball Starace

I colleghi:
Carlo Prevedini
Giulio Luciani
Bartolomeo Caprino
Carlo Picovano
Antonio Brettoti
Paolo Di Prete
Fulvia Rolandi.
— Milano, 17 febbraio 1989.

Franco, Marina e **Alvise** si stringono affettuosamente a Filippo nel dolore per la scomparsa della mamma signora

Anna Maria Anniball Starace

— Milano, 17 febbraio 1989.

E' mancato

Filippo Sabre

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rita**, la figlia **Vilma**, il genero **Mario**, l'adorata nipotina **Stefania** e la cognata **Bina**. Funerali in Vinovo sabato 18 corr. alle ore 15 nella parrocchia San Bartolomeo.
— Vinovo, 16 febbraio 1989.

Flavio Scarnelli partecipa accorato al grande dolore dei familiari per la scomparsa di

Angelo Mosso

— Torino, 16 febbraio 1989.

Impiegati **Agenzia Vedette** partecipano al lutto di Andrea ed Ernesto Mosso.

Elda e **Claudio Passarelli** sono affettuosamente vicini alla famiglia Mosso.

Tullio Lange e famiglia partecipano al dolore di Andrea per la perdita del **PAPA'**.

Carlo, Enzo, Graziano, Giuseppe, Flora e **Angelo Cappellini** partecipano al dolore dei familiari per la scomparsa del

CAVALIERE

Angelo Mosso

— Torino, 16 febbraio 1989.

Lo **Studio Pasterio Mignanego** e **Bellofiori** prende viva parte al dolore dei familiari.

Tico, Bernardo, Luca, Davide partecipano commossi dolore famiglia Mosso, perdita cav. **ANGELO**.
— Susa, 16 febbraio 1989.

Partecipano al dolore di Andrea per la scomparsa del padre

cav. Angelo Mosso

gli amici:
Francesco Grillo
Franco e Guido Cherato
Franco Brocchi
Guido Torriani.
— Torino, 17 febbraio 1989.

Presidente consiglio e **Soci tutti Lions Clubs Torino Cittadella** sono uniti all'amico Ernesto nel suo grande dolore per la dipartita del padre

Angelo Mosso

— Torino, 16 febbraio 1989.

E' mancato

Luigi Fogliato

Ne danno il triste annuncio la moglie **Maria Grazia**, il figlio **Carlo Alberto** con **Lucia** e la piccola **Maria Sole** e **Serena**, la madre **Cecilia**, la suocera **Malvina**, sorella e parenti tutti. Funerali venerdì ore 13,30 da corso Vittorio Emanuele 152 bis ed alle ore 14,30 a Corio Canavese.
— Torino 17 febbraio 1989

Partecipano al dolore di Maria Grazia e Carlo la cognata **Franca** con **Sandro**, il cognato **Gianfranco** con **Franca**, **Paola** e **Carlo Alberto**.

Piero Sandra Gigi con **Anna** e **Giuseppino, Ernesta** con **Raul** con infinita tristezza ricordano il caro **GIGI**.

Giuseppe e **Livia Picco Garin, Enrico** e **Rosaria Bianchi** partecipano al dolore della famiglia Fogliato.

Mariuccia e **Nino Devietti** partecipano al dolore della famiglia per la dipartita di

Gigi Fogliato

— Torino 17 febbraio 1989.

Daniela, Mauro, Mina e **Aldo** sono affettuosamente vicini alla famiglia in questo triste momento.

Gli **amici di Corio** partecipano con affetto al dolore della famiglia Fogliato per la perdita del caro amico **GIGI**

Adriana e **Francesco Donatiello** si uniscono con infinita tristezza al dolore di Carlo e della sua famiglia per la scomparsa del carissimo.

Gigi Fogliato

— Torino 17 febbraio 1989.

Lucia e **Giorgio Donalisio, Liz, Giorgio** e **Francesca** si uniscono al dolore della famiglia Fogliato e Merazzina.

Alfredo e **Gianna Mattea** partecipano al dolore di Carlo Alberto.

Partecipano al dolore **Renato Wanda Manlpia**.

Affranta per la perdita del caro **GIGI Teresa** e **Eleonora**.

La famiglia **Vastagone** e **Vinelli** commossa partecipano.

Alfonso e **Lucetta Sirolo** costernati per la dipartita di **GIGI** sono affettuosamente vicini alla famiglia Fogliato.

Ricordano con affetto

Gigi Fogliato

I colleghi e gli amici:
Biagio e **Roberto Averso**
Famiglia **Alessio**
Giorgio Chiapello e **Pier Carloggio**
Famiglia **Bottiglia**
Luigi Colombo
Giuliana Godio
Silvano Gherione
Ugo Franzi
Angelo Mandolaroni
Famiglia **Pinottini**
Franco Vercellotti
Giorgio Perazzone
Famiglia **Viscigunero**
Liliana De Maistro
Stefano Pira
Maria Gonnella
Gianni Coda
Filippo Zuccarello
Luciano Maiato e **Carlo Pigino.**
— Torino, 16 febbraio 1989.

Giovanni Perosino e famiglia partecipano.
— Asti, 17 febbraio 1989.

Toni Mauro e famiglia **Feroglio** partecipano

Sergio e **Anita Allex** ricordano commossi il caro **GIGI**.

L'**Associazione Piemontese Galleria Arte Moderna** piange la scomparsa del suo Presidente

Luigi Fogliato

— Torino, 15 febbraio 1989.

Lalla, Edo, Franco, Sergio con **Maria, Nene, Gip** con **Regina**; **Piero** piangono la prematura scomparsa del caro cugino **GIGI**.

L'**Amministrazione** e i **Condomini** di **corso Vittorio 182, 182 bis** e **184** prendono viva parte al lutto per la perdita del sig.

Gigi Fogliato

e sono affettuosamente vicini alla signora Grazia e famiglia.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Claudia Lorenzi partecipa al dolore di Carlo Alberto.

I cugini **Lalla** e **Franco Mantelato** con **Paolo** e **Luisa** e famiglie sono affettuosamente vicini a Grazia e Carlo Alberto.

La **Galleria Viotti** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di

Gigi Fogliato

— Torino, 16 febbraio 1989.

Mario Calandri
Ettore Fico
Giacomo Saffiantino
commossi ricordano l'amico **GIGI**.

I **Dipendenti** di **Torino** e **Zanoa** piangono la scomparsa del loro titolare sig. **GIGI**.

La **Zoni - Ambassadi Trasporti Internazionali SpA** partecipa al dolore della famiglia per l'improvvisa perdita dell'amico

Luigi Fogliato

legato alle Società da rapporti di alima reciproca.
— Torino, 17 febbraio 1989.

Gli amici dell'**Ambassadi Torino Rugby** sono vicini alla famiglia per la perdita di

Gigi Fogliato

Marcello Novo
Hans Uwe Lindner
Aldo Gatti
Claudio Morfarra
Elio Cresa
Chiefredo Rasas
— Torino, 17 febbraio 1989.

Federico e **Andreina Carrati** piangono parte al dolore con animo commosso.

Pino, Nello, Elisabetta, Alberto, affettuosamente vicini ai familiari, piangono la scomparsa di un **AMICO** caro e buono.

La famiglia **Liberbucci** partecipa al dolore della famiglia Fogliato per la scomparsa dell'amico **GIGI**.

Lo **Studio Piovano** partecipa al dolore della famiglia Fogliato.

Aldo Picco e famiglia piangono il carissimo amico **GIGI** e partecipano con affetto al grande dolore di Carlo Alberto, Sandro e familiari.

Piero con **Franca** partecipano addolorati alla improvvisa scomparsa dell'amico Fogliato

Gigi Fogliato

uomo saggio e buono. Affettuosamente vicini a Carlo, Sandro e rispettive famiglie porgono le più sincere condoglianze.
— Torino, 17 febbraio 1989.

E' serenamente mancato all'affetto dei suoi cari, munito dei conforti religiosi, il

CONTE

Umberto Carrara-Cagni di Bu Mellana

Profondamente addolorati ne danno il triste annuncio la moglie **Adele Valentina Gancia** con le figlie **Laura** e **Tulda**; i fratelli **Giancarlo** con la moglie **Carmella Bunmere** e figli, **Manfredo** con la moglie **Maria Teresa Oliva** e figli, la succeta, i cognati, gli zii e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella Cappella di Villa Carrara a Genova-Quarto sabato 18 febbraio alle ore 10.
— Genova, 16 febbraio 1989
Via V Maggio, 89

Profondamente addolorati per la scomparsa di

Umberto Carrara-Cagni

sono vicini con tutto il loro affetto a Adele, Laura, Tulda, Giancarlo, Manfredo e rispettive famiglie, **Amalia Vallarino Gancia** con i figli **Piero Lalla** e figliuoli, **Maria Jorge** e **Marilena, Lorenzo Emanuela** e figliuoli, **Roberto** e **Alessandro, Lilla Filippa** e figlio.
— Canelli, 16 febbraio 1989.

Roberto e **Alessandro Vallarino Gancia** partecipano al grande dolore di Laura e Tulda per la scomparsa del loro amatissimo papà

Umberto Carrara-Cagni di Bu Mellana

— Milano, 16 febbraio 1989.

Presidenza, Dirigenti e **Dipendenti** tutti della ditta s.r.l. prendono parte al dolore della famiglia Carrara Cagni per la scomparsa del

CONTE

Umberto Carrara-Cagni di Bu Mellana

— Milano, 16 febbraio 1989.

La **Società Gancia S.p.a.** e **F.lli Gancia S.p.a.** prendono parte al dolore di Adele Vallarino Gancia Carrara-Cagni per la scomparsa del marito

CONTE

Umberto Carrara-Cagni di Bu Mellana

— Asti, 16 febbraio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Maria Toninetti ved. Nicola

L'annunciano il figlio **Aldo** con la moglie **Gianfranca** e la piccola **Elisa** e parenti tutti. Funerali domani ore 10,30 cimitero Monumentale di Torino.
— Chieri, 17 febbraio 1989.

Improvvisamente è mancata

Ciella Oricli Casalegno

Addolorati lo annunciano i figli con le loro famiglie. Funerali all'ospedale Mauriziano. Per l'orario telefonare al 443090. La cara salma giungerà all'aeroporto della Malpensa (Milano) sabato 18 febbraio alle ore 12,45. Il funerale avrà luogo lunedì 20 febbraio in Torino partenza, alle ore 9,30, dalla camera mortuaria di via Polizzano 34 ed, alle ore 10, funzione presso la parrocchia San Michele Arcangelo (corso Vercelli angolo via Ivrea). La cara salma troverà sepoltura nel Cimitero dell'Abbadia di Stura.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Maria Monsolino e famiglia uniti nel dolore dei tuoi cari.

E' mancato

Francesco Ferraris

Lo annunciano: la moglie **Maria**, figlia **Silvana**, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato ore 11,45 parrocchia Gesù Operaio.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Il 15.2.1989 è cristianamente mancata in Genova

Beatrice Benzi ved. Baldi

Ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti i figli **Dores** con il marito **Francesco Cerrito**, **Alberto** con la moglie **Jolanda Sedarida**; il fratello **Mario**; le cognate **Irma Bo** e **Maria Fasola**; i nipoti **Paola, Renato, Elena, Anna, Irene**; nipote, cugini e parenti tutti.
— Torino, 15 febbraio 1989.

Cristianamente è mancata

Alessandrina Cerutti ved. Colla

Ne danno l'annuncio i figli **Piero, Sandro** con **Elisabetta**, i nipoti **Paola, Marco, Irene** e la sorella. I funerali si svolgeranno venerdì 17 febbraio alle ore 15 alla parrocchia di Carignano.
— Carignano, 17 febbraio 1989.

Partecipano al dolore di Sandro i cugini e amici
Franco Nildo Garnasino
Adriana Stefano Allume
Rosi Guido Enrietti
Angelo Giancarlo Prato
Elena Doriano Patanelli
Silvana Angelo Tardini

Il 13 febbraio all'età di 71 anni improvvisamente è mancato

Domenico Pasero

Con profondo dolore lo annunciano, a funerali avvenuti, la moglie **Carla**, i figli **Gloss, Adriana, Luciano** con genero, nuore, nipoti e parenti tutti
— Torino, 17 febbraio 1989

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Pietro Colla

Cav. di Vittorio Veneto

di anni 94

Lo annunciano: la moglie **Luigina**, i figli **Giuseppe, Maria Rosa** ed **Ernesto** con le rispettive famiglie. Per espressa volontà dell'Estinto non fiori ma opere di bene. Funerali in Alba venerdì 17 c.m. ore 14,30 partendo dall'abitazione di via P. Ferrero 7 per la parrocchia di Cristo Re. La salma sarà tumulata nel cimitero di S. Stefano Belbo.
— Alba, 15 febbraio 1989.

Nino e **Teresa Audisio** sono vicini a Beppe e Tino.

La moglie **Emilia**, la figlia **Matilde**, il genero, i nipoti annunciano addolorati la scomparsa di

Giacinto Ottino

Cavaliere di Vittorio Veneto

— Bollisio, 14 febbraio 1989.

Affettuosamente vicini a Torino e famiglia per la morte del papà

Alfredo Felicetta

gli amici: **Capitanio, Cecchi, Gerrgoi, Patrucco, Riccardi, Sacerdote, Savino, Scarpino, Zanetti** e l'**Associazione Bridge Irma.**
— Irma, 17 febbraio 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

geom. Severino Lanzarini

Ispettore Uesl 58 di Carmo su Enpi

di anni 58

Lo annuncia la moglie **Nanni Paola**. I funerali avranno luogo nella cattedrale di Cuneo venerdì 17 alle ore 14,30 partendo dall'abitazione dell'estinto, via Bartolomeo Bruni 6. La salma verrà tumulata nel cimitero di Robilante.
— Cuneo, 15 febbraio 1989.

Sono vicini a Paola: zia **Adolfo, Piera Rosetta**; il figliocio **Marco** e **Nicoletta**; zia **Giulia** e famiglia; zia **Margherita**; **Annamaria, Loolano, Laura, Eva, Sergio, Claudia**; zio **Franco, Silvia, Agnese, Grana**

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Piera Ferraris in Ballatore

Addolorati l'annunciano il marito **Remo**, il figlio **Franco** con **Luisa**, mamma, fratello, parenti tutti. Funerali sabato ore 9,15 cascate S. Vito ed alle ore 11 a Orzano Monferrato.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Il 9 febbraio 1989 in Caracas (Venezuela) è tragicamente mancato

Luigi Bighetti

anni 50

Attanno di il doloroso annuncio l'amatissimo fratello **Giorgio**. La cara salma giungerà all'aeroporto della Malpensa (Milano) sabato 18 febbraio alle ore 12,45. Il funerale avrà luogo lunedì 20 febbraio in Torino partenza, alle ore 9,30, dalla camera mortuaria di via Polizzano 34 ed, alle ore 10, funzione presso la parrocchia San Michele Arcangelo (corso Vercelli angolo via Ivrea). La cara salma troverà sepoltura nel Cimitero dell'Abbadia di Stura.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Maria Monsolino e famiglia uniti nel dolore dei tuoi cari.

E' cristianamente mancata

Teresa Tomato in Stocco

anni 80

Ne danno il triste annuncio il marito **Pietro**, la sorella e parenti. I funerali in Torino nella parrocchia di Gesù Adolescente di via Luserna 18 lunedì 20 corrente alle ore 10.
— Torino, 18 febbraio 1989.

Si uniscono al dolore di Luciano e famiglia per la scomparsa di

Antonino Nicola

gli zii **Battista** e **Angelina Nicola** con i figli **Antonio, Giuseppe** e famiglia.
— Torino, 18 febbraio 1989.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Energetica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio e ripeso

Giuseppe Vallino

— Torino, 17 febbraio 1989.

Serenamente è mancata

Amelia Martinengo

I funerali avranno luogo sabato 18 alle ore 11,45 nella cappella interna del «Convitto Vedove e Nubili».
— Torino, 16 febbraio 1989.

Fidando nella comunione col Padre è mancata

Maria Bocchio ved. Testa

Lo annunciano le sue carissime **Chiavetta** e **Pucci** con **Tani**, le cognate, i nipoti. La cerimonia avranno luogo sabato 18 febbraio alle ore 9,15 nella parrocchia di San Benedetto. La nostra cara riposerà nella cappella di Grana.
— Torino, 16 febbraio 1989.

Maria Angelica e famiglia partecipano affettuosamente

Centro Finanziario partecipa al lutto.

Paola e famiglia, **Vigna** partecipano affettuosamente

Gianni, Alberto Alessandro partecipano al dolore di Sergio e famiglia per la scomparsa di

Nando Pelissero

— Torino, 16 febbraio 1989

La **Ditta Fiorio Martino** partecipa al dolore delle famiglie Sergio Pelissero e Alberto Valco per la perdita del papà

Nando Pelissero

— Moria, 16 febbraio 1989.

Emma e **Rosanna Cordero** partecipano al lutto.

Silvio e **Ilva Palmerio** partecipano al grande dolore di Sergio e famiglia.

ANNIVERSARI

«Io vado a prepararvi il posto, poi torno a prendervi»
(Dal Vangelo di Giovanni)

1904 1989

Isa Moriondo

S. Messa anniversaria sabato 18, ore 18.30, nella chiesa dei SS. Angeli Custodi.

1936 1989

Carlo Falchero

Sempre nei nostri cuori.

1974 16 febbraio 1989

Bruno Ghivarello

Sempre nel nostro cuore.

1978 1989

Adelaide Cappone ved. Paparello

Cara mamma con immutato affetto Mariuccia e Rinaldo.

1894 16 febbraio 1989

Aldo Vittorazzi

Sempre nel cuore.

1873 1989

cav. Mario Tartaro

Ti ricordo

1907 1989

Giuseppina Riposio ved. Gully

Il suo ricordo è sempre vivo in noi.

1908 1989

Franco Arduino

Ricordandoti sempre. 6 Messa 18/2 Santo Bernardo ore 17.00

1936 1989

Gino Molinaris

Gli anni che passano non cancellano l'infinita tristezza, l'immenso sconforto, e il rimpianto per un grande bene perduto.
Ciao Gino: Elda, Ivo.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ANNUNCI
Sportelli Editrice LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 13-13,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni feriali e sabato ore 8,30-12,30; 14-17. Domenica solo ore 14-20

Quelli della notte

1ª puntata

Lassù, in casa di Evelina dove s'incontrano i vip

La villa in collina della Christillin Galateri si apre per cocktails, cene e appuntamenti con personaggi importanti. La differenza di stile fra Torino e Roma. Invitati discreti

Uno scorcio del «salotto» di casa Galateri, sulla collina torinese

Evelina Christillin

L'Avvocato lavora lassù, all'ottavo piano di corso Marconi e vive in collina, dove l'immaginario dei torinesi ambienta il privato dei Vip. Qui chi crede alle favole di Dallas e Dinasty pone l'orbita suprema di quella costellazione di giri e di relazioni che formano la società torinese: una realtà che al nuovo venuto può sembrare ordinata in sfere celesti sovrapposte, chiuse o quasi ignote fra loro, che si sfiorano parallele senza confondersi, fino agli ultimi giroti della periferia.

Dalla candida rosa delle ville collinari ai casermoni delle barriere ogni ambiente ha così sviluppato i suoi luoghi e i propri stili d'incontro, con rituali e referenze precise, che mediano i rapporti umani, secondo usi che a Torino non ammettono volentieri l'invadenza e l'approccio sfacciato, sia negli affari sia nel tempo libero.

Così «Chi frequenti?» e «cosa fai?» diventano le pretestuose domande per capire «chi sei», con il rischio di favorire anche facili luoghi comuni. Comunque siano, vere o meno, queste regole del gioco meritano un'indagine più approfondita, per scoprire un'immagine meno nota dei torinesi, quando fuori dall'ufficio, dalle fabbriche e dalle scuole tentano di divertirsi e di conoscersi. Capire i loro gusti è lo sforzo costante degli operatori della riservata ma attiva Torino notturna, che ormai non punta più sugli adolescenti, ma su una clientela dai gusti precisi, con un'età dai vent'anni in su, quando il potere di acquisto e di consumo si concentra in redditi definiti.

Il primo luogo di incontro per il torinese è però l'abitazione, la propria o quella degli amici, specie ai massimi livelli. Anche nel riserbo subalpino c'è chi «apre solennemente la casa al mondo», per usare un'espressione più amata di «far salotto», modo di dire che piace meno, perché dicono ricordi troppi compiacimenti di certa mondanità «di serie b».

A Torino quello stile fatto di lusso, pubblicità, ricchezza ostentata, foto sui rotocalchi e scrocconi mondani è considerato inopportuno, come fare le cose piccole in una città dove si considera un valore essere efficienti già prima dell'alba. Così si preferisce il composto aplomb di «Casa Recchi» o l'eleganza cortese di «Casa Bollati di Saint Pierre», dove anche chi viene dagli alti palazzi di Roma intuisce subito perché Torino si sente capitale diversa da quella capitolina.

E da qualche anno c'è anche la casa di «Evelina». Basta il nome per chi la conosce. E' Evelina Christillin, bionda trentenne, con grandi occhi verdi, bella e affascinante organizzatrice di congressi e convegni, fra Torino, Roma, Milano, Ginevra e New York. Non lo sbandiera, ma è anche contessa, da quando ha sposato Gabriele Galateri di Genola, amministratore delegato dell'Ifil.

La sua casa si apre per cocktails o «per cene con amici», appuntamenti apprezzati da Giscard d'Estaing, Goria, Spadolini, Altissimo, Furio Colombo, Firpo, Giulio Einaudi, ma anche da Moravia, da De Crescenzo, Giorgio Albertazzi, Forattini o Toquinho. L'invito avviene con un colpo di telefono oppure, se necessario, con un sobrio cartoncino. Se c'è intimità il tu è usuale, altrimenti «Signore e Signora» sono i titoli più apprezzati, anche da chi guida multinazionali o ha blasoni millenari. I vezzeggiativi, tipo «Patty e Ciccy» o «il Gianni e la Gabea» son banditi: «roba da milanesi». In ogni caso gli orari sono noti a tutti. A un cocktail si arriva alle 19 e si congeda entro le 22. Per una cena si fa giusto la mezzanotte. Tutti puntuali?

«Magari — sospira Evelina — purtroppo a volte inviti a cena per le 20,30 e arrivano un'ora dopo. Lo credono chic, come i romani». In effetti il vero signore si vede subito: è sobrio, non parla forte né bisbiglia, non ostenta lingue, né la sua abbronzatura da lampada uva. Anche se ce l'ha non arriva in Ferrari e il fuoristrada lo usa per quello che serve. Inoltre non porta omaggi particolari alla padrona di casa: «Nessuno a casa mia — scherza la signora Galateri — giunge con la bottiglia di whisky tanto caro a certa pubblicità e lo non "vizio" gli amici con i cioccolatini di certi ambasciatori da spot televisivo».

Gli invitati son discreti anche nel vestire: «niente smoking, ma vestito blu per gli uomini e abito da mezza sera per le signore». Il segreto per una bella cena, dice Evelina Christillin, è «mettere otto o dieci persone diverse insieme, purché piacevoli. Ad esempio la sera con Marella Agnelli e Piero Sassi» capo torinese della Criminalpol, degno di telefilm all'americana, ne sfido un secondo». E dopocena «niente musica né ballo, meglio parlare». Gli argomenti? «Di denaro non si deve far cenno, di sesso meno ancora, se non in modo spiritoso. Meglio discutere di attualità, dei figli, di libri, di fenomeni sociali, o di arte e finanza. Ed è chiaro che chi vuole parlare male di Torino è meglio che lo faccia altrove». Poi non ci son preclusioni. «Certo — conferma Evelina — un illustre e simpatico personaggio noto è benvenuto, ma anche un gradevole ignoto è gradito, purché venga a nome di un comune amico».

Maurizio Lupo

Il professor Alberto Asor Rosa, ieri a Torino per «L'Italia immaginaria»

Asor Rosa cerca un buon libro e un buon partito

«Non c'è più un solo libro che si proponga di dire qualcosa sulla vita e sul mondo» aveva detto qualche tempo fa, in un'intervista, un Alberto Asor Rosa assai pessimista. Continua a pensarlo? «Sì, ma forse quella frase va spiegata. Intendevo dire che la cultura, non solo letteraria, rifugge dall'affrontare i grandi orizzonti, quasi per timore, forse, di cadere in ismatiche ideologiche. Certo, vi sono eccezioni: pensiamo a un filosofo come Edmond Jabes, o per guardare in Italia a Massimo Cacciari, che si misurano con i grandi problemi. Però non sarei in grado di indicare uno scrittore che faccia altrettanto. Non dico che non ce ne siano di buoni, ma mi pare che la loro capacità si manifesti in una specie di naturalismo di ritorno».

Asor Rosa non ha paura del demone dell'ideologia, anzi forse lo accarezza, lo blandisce, ci vive insieme e ogni tanto vuole domarlo. Ieri il professore romano diventato celebre più di vent'anni fa con *Scrittori e popolo*, un libro che suonò scandaloso e che è stato ripubblicato da Einaudi proprio l'anno scorso, era in città per parlare del suo ultimo volume, *L'Italia immaginaria*, edito da Mondadori, che raccoglie interventi politici comparsi su «la Repubblica», ed è stato presentato ieri sera alla Camera del Lavoro.

Politica e letteratura, due amori paralleli o una sola passione? «I due piani restano distinti, ma si potrebbe dire che c'è una convinzione di fondo che li unifica. Ci sono momenti (questo è uno di essi) in cui la caduta verticale dei valori del conflitto provoca una caduta della creatività». Parliamo di politica, allora. E' solo una coincidenza la riproposta di *Scrittori e popolo* a poca distanza da questa *Italia immaginaria*?

Là si accusavano gli scrittori di sinistra di essere dei conservatori, scegliendo invece come esempi positivi i «conservatori» Svevo e Montale, qui si parla della crisi e del destini della sinistra, soprattutto del pci. «Coincidenza editoriale: è stato un caso che i due libri siano usciti a poca distanza l'uno dall'altro».

Però in qualche modo si «guardano». Anche *L'Italia immaginaria* fa della polemica. «Non se ne sia polemica. Dico solo che avverto con molta forza il problema al cui principalmente parlo nei saggi: la necessità di costituire in Italia un partito democratico riformista di massa, insomma lo strumento, che non esiste ancora, per una politica di trasformazione profonda».

E questo partito, per lei, è il pci? «Potrebbe anche nascere dalla crisi storica del pci, ma ci vuole una forte concentrazione di volontà, e bisogna che non si perda tempo. Se questa trasformazione positiva deve aver luogo, è necessario che sia nei prossimi mesi, entro l'anno».

Insomma, subito. Ma proprio mentre i partiti comunisti al potere sembrano abbandonare il linguaggio marxista leninista, avvicinandosi a quello delle socialdemocrazie, non si potrebbe obbiettare che questo partito c'è già?

«C'è un'evidente convergenza fra le due tradizioni, comunista e socialdemocratica. Però mi pare che anche quest'ultima sia in crisi. E' una convergenza di due crisi, non un incontro fra chi è in discesa e chi è in ascesa. Così in Italia i comunisti hanno il problema di rinnovarsi, i socialisti dovrebbero avere quello di riconsiderare la loro linea strategica».

Mario Baudino

SCARAMELLA AI VENERDI'

Il biologo: «La scienza genetica non può partorire Frankenstein»

«Non saremo mostri dalla genetica. Non ci sono manipolazioni alla Frankenstein o alla dottor Jekyll. Ma la complessità di una materia come la genetica ne rende difficile la divulgazione, per cui la gente è portata a farsi in merito un'opinione distorta. I giornali non contribuiscono a fare chiarezza, attratti dal fascino di poter "sbattere il mostro" in prima pagina, soprattutto se si tratta di un mostro "genetico"».

Così ci dice Vittorio Sgaramella, uno dei «grandi» di questa materia, autore di oltre cento lavori scientifici e altrettanti di tipo divulgativo. Oggi pomeriggio alle 18 parlerà all'Alfieri per i *Venerdì letterari* dell'Associazione Culturale Italiana sul tema: «Genetica: scienza, tecnologia, etica, norma».

Sgaramella, più noto al pubblico internazionale che a quello italiano, ha lavorato al fianco di tre Premi Nobel. A Milano, presso l'Istituto di Chimica Organica del Politecnico, aperò sotto la direzione del Nobel Giulio Natta. Nel 1964 iniziò a Pavia la collaborazione con l'Istituto di Genetica. Dopo quattro anni di ricerche in biologia molecolare, che portò a uno dei primi isolamenti di geni sotto forma di complesso ibrido tra DNA ed RNA di Bacillus subtilis, partì per gli Stati Uniti dove nel 1968 iniziò la sua collaborazione con il Premio *Nobel* H. Gobind Khorana, di cui doveva guidare il gruppo alla sintesi del primo gene mai prodotto in laboratorio. A Stanford, in California, doveva svolgersi poi la sua attività con il terzo Premio Nobel della sua carriera, Joshua Lederberg.

«Il pubblico ignora i problemi della genetica ed è quindi indotto — ci dice Sgaramella — a considerarla come strumento per plasmare le nascite o per far nascere supermen o donne meravigliose. Sarebbe un'eugenetica, questa, di timbro un po' nazista. Occorre tener conto dei limiti dell'ambiente naturale e tenersi alla realtà in cui operiamo, badando a ciò che la genetica può fare, pensiamo ad esempio ai microrganismi, per migliorare il mondo in cui viviamo».

r. ross.

SANITA'

Gli allievi infermieri protestano contro la Regione

«Ridateci il presalario»

Assemblea stamane nei cinema Arlecchino ed Eliseo. Corteo sino a palazzo Lascaris. Negli ospedali del Piemonte si chiudono reparti perché manca personale

Gli studenti allievi infermieri in assemblea all'Arlecchino

Alcune centinaia di allievi infermieri, dopo essersi riuniti in assemblea nei cinema Arlecchino ed Eliseo, hanno sfilato per le vie del centro fino a Palazzo Lascaris, in via Alfieri, sede del Consiglio regionale.

Nelle assemblee i giovani allievi hanno dibattuto i principali problemi che si trovano ad affrontare e che rappresentano altrettanti ostacoli per accedere ad una professione che non gode grandi simpatie proprio a causa delle infelici condizioni di lavoro.

Negli ospedali del Piemonte si continuano a sopprimere reparti perché mancano infermieri. Al tempo stesso i giovani che vogliono avvicinarsi a questa professione vengono boicottati in tutti i modi. La goccia che ha fatto traboccare il vaso è stato lo sbarramento per ottenere il presalario.

Fino all'anno scorso gli studenti del primo anno percepivano sessantamila lire al mese; quelli del secondo, ottantacinquemila e quelli del terzo centodiecimila.

Quest'anno le cifre sono state elevate ma, di fatto, la maggior parte degli allievi è rimasta esclusa. Per poter ottenere il presalario occorre che l'intero nucleo familiare al quale appartengono non introiti più di trentacinque milioni lordi all'anno. Si tratta di un tetto troppo basso che provoca l'esclusione di quasi tutti gli studenti da una retribuzione che, comunque, è fin troppo bassa in relazione al lavoro prestato in ospedale.

Il presalario è stato portato a centodiecimila lire per il primo anno; a duecentoventimila per il secondo e trecentotrenta per il terzo.

«Soprattutto dopo il primo anno — dicono gli allievi — passiamo la maggior parte del tempo in ospedale, prestando assistenza. Addirittura gli ordini di servizio in ospedale sono programmati in base alle nostre presenze. In questo modo le amministrazioni risparmiano parecchi soldi lasciando a casa infermieri professionali che, se non ci fossimo noi, dovrebbero andare in ospedale. Purtroppo siamo stati abbandonati dai sindacati che hanno firmato con la pubblica amministrazione quegli accordi che risultano punitivi per noi. Ora, ovviamente, non possono prendere posizione contro se stessi. Questo fatto ci ha reso molto più difficile organizzare una manifestazione di protesta».

Questa situazione sta determinando spaccature anche all'interno dei sindacati confederali. Non tutti accettano questa riduzione costante del servizio di assistenza pubblica.

OGGI AL REPOSI

Da un grande regista è nata la nuova coppia del cinema.

musiche composte e dirette da ARMANDO TROVAIOLI direttore della fotografia LUCIANO TOVOLI (AIC) scenografo LUCIANO RICCERI costumi GABRIELLA PESCUCCI montaggio FRANCESCO MALVESTITO organizzatore generale GIORGIO SCOTTON una coproduzione italo francese CECCHI GORI GROUP TIGER CINEMATOGRAFICA - STUDIO 80 - GRUMONT GAUMONT PRODUCTION e GENERAL D'IMAGES con la collaborazione della RAI distribuito dalla WARNER BROS ITALIA

BERTELLI 304.089 signorile piano rialzato fronte giardini (via Castelfidardo) 2 camere tinello L. 95 milioni.
BERTELLI 557.388 prestigiosa Monopoli signorile su 2 piani salone 3 camere cucina 2 bagni box L. 360 milioni.
BERTELLI 570.882 signorile (via Carlo Maurizio) salone 2 camere cucina 2 bagni piano alto L. 290 milioni.
BORGARETTO libero salottino 2 camere cucina 2 servizi dilazioni permute. Esim 512.012.
BORGATA Vittoria appartamenti di camera cucina bagno liberi o occupati stessa casa minimo anticipo mutuo e dilazioni facilitate. Tel. 595.902.
BORGO S. Paolo libero 3 camere cucina servizio ristrutturate. Prezzo interessante. Tel. RES 308.1057.
BORGO VITTORIA adiacente Stevani libero 1-2 camere cucina totalmente ristrutturati ingresso bagno riscaldamento centrale regolo 110 mq - box auto - laboratorio artigianale. Tel. 657.8858.
BORGO VITTORIA via Scopello ampio ingresso camera cucina bagno mutuo fondiario 70%. Occasionissima 890.478.
BUTTIGLIERA ALTA adiacente campo golf prestigiosa villa salone cucina 4 camere bagni parco. Tel. 548 [illegible]
BUTTIGLIERA Alta villa indipendente su 2 piani piano terra box locali deposito bagno; 1° piano salone 3 camere 2 bagni; cortile giardino L. 280 milioni. Geom. Peconi tel. 510.801 (3 linee r.a.).
CASABIANCA libero camera tinello cucinino servizi zona Parella L. 54 milioni meno mutuo. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero ottimo camera cucina angolo cottura servizi L. 41 milioni meno mutuo zona Aurora. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero ottimo salottino tinello camera cucina servizi zona piazza Rivoli. L. 80 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero via Pietro Micca prestigioso bilocale più servizi piano alto L. 70 milioni. Tel. 531.310.
CASAMERCATODUE 752.888 corso Tassoni presso libero recente camera tinello cucinino bagno. Mutuo e dilazioni.
CASAMERCATODUE 752.888 S. Paolo libero recente 2 camere tinello cucinino bagno, piano alto. Mutuo - permuta.
CASAMERCATODUE 752.820 piazza Stampalia libero recente 2 camere tinello cucinino bagno mansarda collegabile.
CASAMERCATODUE 758.820 presso corso Duca libero ristrutturato 2 camere cucina bagno cantina termoscorrevole.
CASAMERCATO 85.44 Borgo Vittoria ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina termoscorrevole mansarda.
CASAMERCATO 85.44 corso Palermo ingresso camera cucinino bagno cantina termoscorrevole. Mutuo 75%.
CASAMERCATO 85.44 Crocetta ottimo ingresso salottino 2 camere cucina bagno adeguato ripostiglio cantina.
CASAMERCATO 85.44 Lingotto ingresso camera tinello cucinino bagno ripostiglio cantina termoscorrevole.
CASAMERCATO 85.44 Monastieri ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina box.
CASAMERCATO 85.44 presso piazza Bengasi ottimo ingresso camera tinello cucinino bagno terrazzo cantina.
CASAMERCATO 85.44 S. Rita ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina box termoscorrevole.
CASAMERCATO 85.44 via Ravenna ingresso camera cucina bagno cantina. Dilazioni di pagamento.
CASAMERCATO 85.44 via Segre San Michele ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio termoscorrevole.
CASAMERCATO 85.44 via Saluzzo ingresso camera tinello cucinino bagno cantina termoscorrevole.
CASAMERCATO 85.44 via Timavo ingresso living su cucina 2 camere bagno cantina termoscorrevole.
CASAMERCATO 852.4481 libero Collegno casa d'epoca 2 camere cucina bagno soffitti. L. 48 milioni.
CASAMERCATO 852.4481 libero Grugliasco zona Gramsci soggiorno 3 camere cucina 2 servizi box.
CASAMERCATO 852.4481 libero Settimo signorile salone, camere, cucina, bagno, mansarda 60 mq. box.
CASASTANDAR 547.866 libero Mercati Generali 2 camere cucina bagno ingresso mq 80 minimo anticipo mutuo.
CASASTANDAR 561.1758 libero corso Giulio Cesare ristrutturato camere cucina bagno ingresso minimo anticipo.
CASASTANDAR 561.1758 libero presso via Cibrario camere cucina, bagno ingresso minimo anticipo e dilazioni.
CASELLE libera porzione di casa bifamiliare mq 150 più semiinterrato, garage, terreno mq 350. Semm tel. 910.801.
CASETTA libera **La Casa** cucina 2 camere servizi cantina terreno mq 550 L. 67 milioni. Multicasa 534.124.
CASETTA Settimo 2 alloggi di 2 camere living cucinino servizi semindipendenti giardinetto. Expocasa 505.208.
CASTIGLIONE libero in palazzina ampio soggiorno camera tinello cucinotto servizi box giardino. Esim 561.2666.
CENTRALE corso Siccardi libero 3 camere cucina bagno terrno personale prezzo adeguato. Tel. 667.834.
CENTRALISSIMO (piazza Savoia 4) prestigioso palazzo del 700 integralmente restaurato - ascensore, riscaldamento indipendente ampi locali liberi adatti negozio o ufficio - mansarda ingresso soggiorno cameretta grande cucina bagno, balconcino L. 145 milioni. Telefono 587.6858.
CENTRO IMMOBILIARE zona piazza Savoia libero ristrutturato 2 camere cucina bagno Tel. 548.153-516.229.
CENTRO prestigiosi uffici e appartamenti liberi casa d'epoca signorile affitto Iva 4%. Tel. 658.330 - 650.7764.
CONSULCASA estate '89 costruzione borgo Vittoria 3 camere servizi personalizzo mutuo, tel. 519.977.
CONSULEDILE A 533.382 corso Rosselli 105/9 (largo Orbassano) signorili spaziosi due camere tinello cucinino bagno da L. 79 milioni a L. 82 milioni.
CONSULEDILE 533.322 via Assisi, piano 5°, 1 camera tinello cucinino ingresso bagno L. 29 milioni.
CONTI 677.290 corso Racconigi liberi stessa casa volendo abbinabili 2 camere tinello servizi. Anche uso ufficio.
CONTI 677.290 corso Carducci adiacente libero recente camera soggiorno cucinino servizi L. 35 milioni più mutuo.
CONTI 677.290 S. Rita libero recente camera tinello cucinino servizi L. 30 milioni più mutuo prima casa.
CONTI 677.290 S. Salvario libero signorile salone 3 camere cucina servizi. Terrazzo. L. 185 milioni meno mutuo.
CORSO Francia adiacenze vendesi palazzina d'epoca libera. Telefonare 595.301 ore 9/13,30 - 15/18,30.
CORSO Francia Rivoli libero 3° piano signorile cucinino due camere bagno ascensore eventuale box. Tel. 531.4780.
CORSO Giulio Cesare libero grande soggiorno 1 camera cucinotta terrno bagno L. 70 milioni. Tel. 500.782.
CORSO Matteotti adiacenze libero soggiorno 2 camere cucina 2 bagni ascensore L. 370 milioni. Esim 447.1338.
CORSO Orbassano casa con giardino terrno ascensore 2 camere cucina bagno L. 75 milioni. A. Guidi 741.3051.
CORSO Palestro libero signorile salottino 3 camere cucina doppi servizi ottimo stato pertinenza. Tel. 535.458.
CORSO Peschiera presso corso Trapani libero 2 ingressi salone 3 camere cucina 2 servizi box. Esim 449.480.
CORSO Peschiera (Sestriere) in palazzina recente e signorile due camere tinello cucinino Della tel. 599.456.
CORSO Regina ingresso 3 camere cucina bagno L. 42 milioni sufficienza 30% contanti. Salaroli Immobili 655.359.
CORSO Tassoni/Via Don Bosco libero recente signorile camera tinello cucinino servizio. Nordimmobili 749.5000.
CRESCENTINO libero nuovo camera cucina terrno bagno L. 42 milioni. Sufficienti L. 13 milioni. Tel. 595.782.
CRIMEA 541.696 adiacenze corso R. Margherita libero 2 camere tinello cucinino bagno mq 80 in ottime condizioni.
CRIMEA 541.696 libero signorile ristrutturato in palazzetto liberty (via Le Chiuse) ingresso soggiorno 2 camere cucina 2 bagni L. 310 milioni.
CROCETTA corso Duca degli Abruzzi signorile libero piano alto salone 4 camere studio cucina riservito due ingressi box portineria. Tel. 518.013 - 535.456.
CROCETTA Duca degli Abruzzi libero recente prestigioso piano alto mq 270 più box. Tel. 588.195.
CROCETTA libero su corso prestigioso appartamento in casa d'epoca mq 300. Tel. 585.932.
CROCETTA piano alto prestigioso alloggio salone 3 camere servizi informazioni in ufficio. Studio Canaser 561.1798.
DRUENTO libero panoramico alloggio in villa bifamiliare con mansarda giardino volendo box. Esim. Tel. 561.2666.
ECCOCASA 588.288 Caselne Vica occupato ingresso camera tinello cucinino servizi mq 55.2 arie L. 39 milioni.
ECCOCASA 588.288 corso Unità libero ingresso camera tinello cucinino servizi V piano mq 55 L. 65 milioni.
ECCOCASA 588.288 Madonna di Campagna libero ingresso camera tinello cucinino servizi mq 55 L. 69 milioni.
ECCOCASA 588.288 S. Donato libero ingresso 2 camere cucina servizio II piano L. 45 milioni dilazionabili.
ECCOCASA 588.288 Tesoriera cascina libera su 3 piani ingresso 5 camere cucina riservi L. 220 milioni.
ESIM libero Santena Milano via Cimarosa ottimo 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 512.012.
ESIM libero centrale economico in parte rifatto terrno autonomo ascensore 3 camere cucinotto 2 bagni tel. 561.2666.
ESIM libero centralissimo con terrazzo verandato salone 2 camere ampio cucina riservizi. Tel. 561.2666.
ESIM libero centralissimo corso Matteotti soggiorno 2 camere cucina servizi ascensore. Tel. 512.012.
ESIM libero corso Re Umberto piano alto ampio 2 camere cucina riservizi riscaldamento autonomo. Tel. 561.2666.
ESIM libero Crocetta corso Galileo Ferraris salone 4 camere cucina 2 servizi ottimo stabile. Tel. 512.012.
ESIM libero piazza Solferino in palazzina 2 camere cucina servizi dilazioni. Tel. 561.2666.
ESIM libero presso via S. Marino salone camera cucina bagno piano alto ascensore. Tel. 512.012.
ESIM occupato corso Agnelli ampio 2 camere cucina bagno dilazioni permute. Tel. 512.012.
EUROCASE A 547.470 libero largo Sempione ampio 2 camere tinello cucinino servizi recente piano alto.
EUROCASE B 513.725 libero S. Mauro in palazzina recente salottino 2 camere tinello riservizi volendo box.
EUROCASE C 813.748 libero Mirafiori (via Sapri) 3 camere cucina servizi ristrutturato dilazionando.
EUROCASE D 813.681 libero zona Brizzolara (Arredo di Servizi) 2 camere tinello cucinino servizi panoramico.
EUROCASE E 547.470 libero adiacente via Cigna (via Cirié) ampio camere cucina servizi cantina.
EUROCASE F 513.748 libero via Lanzo adiacenze piazza Stampalia 2 camere cucina servizi terrno ascensore.
EUROEDILE vende adiacenze via Mazzarello stanze uso 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Tel. 748.088.
EUROEDILE vende adiacenze via Mazzarello casetta indipendente e basso fabbricato parzialmente libera da ristrutturare. Tel. 748.088.
EUROEDILE vende attivo libero adiacenze via Onnos 2 camere cucina e bagno a L. 50 milioni. Tel. 748.088.
EUROEDILE vende via Frejus stanza casa occupati 1-2 camere cucina servizio. Tel. 748.088.
EUROFID 500.541 Mirafiori da cantiere signorile salone 2 camere cucina riservizi riscaldamento autonomo portineria.
EUROFID 500.548 adiacenze corso Polonia camera cucina servizi ascensore mutuo dilazioni di pagamento.
EUROFID 500.548 corso Francia 3 camere cucina servizi mutui dilazioni e permuta.
EUROCASE A 504.263 via Lajni 52, occupati 2 camere cucina servizio ingresso L. 36 milioni e salone 2 camere cucina servizio ingresso L. 69 milioni.
EUROCASE 504.263 zona Lingotto libero soggiorno living 2 camere cucinino servizio ingresso L. 65 milioni.
EUROCASE 505.200 Collegno recente salonone 2 camere cucina 2 servizi cantina box L. 148 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 503.149 libero corso Brescia recente piano alto soggiorno 2 camere cucinotto bagon L. 150 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 535.617 libero corso Inghilterra medio signorile piano alto salone 3 camere cucina riservizi più terrazzo L. 308 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 501.291 libero via Meninga come nuovo ingresso 2 camere cucina bagno L. 80 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 501.291 libero via Venaria ristrutturato monolocale con angolo cottura e bagno L. 36 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 corso Francia palazzo Ogliè signorile piano alto salone 2 camere cucina riservizi. Stretto riscontro L. 300 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Peschiera Stirama miniloggio adatto anche studio 2 camere bagno L. 76 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Madonna di Campagna camere tinello cucinino bagno L. 60 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Bonjourneno Parella camera cucina bagno L. 37 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Chiesa della Salute 3 camere tinello cucinino bagno terrno ascensore L. 110 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Cumiana signorile 2° piano salone 4 camere servizi. Adatto anche uso ufficio.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Pesci (via Madonna delle Rose) recente terzo ascensore 2 camere cucina bagno L. [illegible]

(continua)

OFFERTA NON CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO E VALIDA FINO AL 15/08/89. PER VEICOLI DISPONIBILI AL 13/8/89

AVETE GUIDATO UNA FORD DI RECENTE?

COMPLETA DI:
• V^a marcia • fari alogeni
• tergilavalunotto
• cinture di sicurezza inerziali
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• poggiatesta • servofreno
• pneumatici 155/70
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• lunotto termico

fiesta

£ 8.593.000 IVA COMPRESA

COMPLETA DI:
• lunotto termico • fari alogeni
• vetri atermici • orologio digitale
• servofreno • cinture di sicurezza inerziali
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• poggiatesta • contagiri
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• alzacristalli elettrici
• pneumatici 175/70

ESCORT clx

£ 11.976.000 IVA COMPRESA

SIERRA 90 GL

COMPLETA DI:
• fari alogeni e retronebbia
• lunotto termico • vetri atermici
• specchi esterni regolabili dall'interno
• poggiatesta • cinture inerziali ad altezza regolabile • schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• alzacristalli elettrici • orologio digitale
• contagiri • luce vano di carico

£ 14.984.000 IVA COMPRESA

COMPLETA DI:
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• cinture di sicurezza inerziali • poggiatesta • lunotto termico
• predisposizione impianto radio • fari alogeni
• servofreno • orologio analogico
• specchi retrovisori regolabili dall'interno
• [illegible]

VOYAGER

£ 11.988.000 IVA COMPRESA VERSIONE CL

CERCHI RS A RICHIESTA

SIERRA ACTION WAGON

COMPLETA DI:
• fari alogeni e retronebbia
• lunotto termico
• specchi esterni regolabili dall'interno • poggiatesta
• cinture inerziali ad altezza regolabile
• schienale posteriore a ribaltamento frazionato
• orologio digitale
• luce vano di carico
• tergivetro posteriore
• [illegible]

CERCHI RS A RICHIESTA

£ 14.991.000 IVA COMPRESA

TRANSIT WAGON

L'auto a 9 posti

COMPLETA DI:
• poggiatesta anteriore • servofreno
• V^a marcia • barra antirollio
• porta laterale scorrevole con gradino incorporato
• tappo chiave • cinture di sicurezza

£ 16.970.000 IVA COMPRESA

Solo da:

Ford AUTOSTADIO
TORINO VIA NIZZA 68 - CORSO AGNELLI 32

Ford EUROMOTOR
TORINO CORSO PRINCIPE EUGENIO 11
CORSO GROSSETO 38

Ford CO-AUTO
COLLEGNO CORSO FRANCIA 94

Chi non ama
la vita spericolata
investe con noi.

L'investimento in titoli quotati in Borsa può produrre rendimenti di certo impensabili in altre attività finanziarie. Ma, attenzione: quello che a prima vista pare un gioco elettrizzante può riservare amare sorprese a chi non lo conosce a fondo.

Noi lavoriamo per chi vuole rendere produttivi i propri investimenti ma non ama giochi avventurosi. Specie con il denaro.

Si diventa Agenti di Cambio dopo studio, tirocinio e la rigorosa selezione di un Concorso Ministeriale.

Il nostro ruolo ci consente di essere gli unici operatori ammessi alla contrattazione in Borsa, e di conoscere a fondo quello che, per molti risparmiatori, è un complesso e misterioso meccanismo. Ai nostri clienti offriamo un rapporto diretto e costante impegnandoci alla personale tutela degli investimenti di ognuno.

Se volete avvicinarvi al mercato dei titoli senza avventure, interpellate un Agente di Cambio.

GLI AGENTI DI CAMBIO DELLA BORSA VALORI DI TORINO

Agenti di Cambio di Torino. Professionisti in Borsa.

Bruno Argentero · Giovanni Arnfodo · Giovanni Arno · Marco Bellotti · Sidney Calvi · Nicola Cavallo · Franco Cellino · Giovanni Coppa · Mario Cravarri · Gian Marco De Ferrex · Giovanni Fissore · Giorgio Garelli · Mario Garoano · Carlo Granaglia · Agostino Grieri · Franco Ilotte · Roberto Mongiliano · Sandro Montalcini · Giovanni Moschetti · Aldo Novarino · Roberto Novarino · Giorgio Olivero · Roberto Olivero · Giuseppe Pelizza · Giorgio Rosso · Aldo Scarrone · Giorgio Zei.

LA SETTIMANA
LUNEDI' Consumatori Assicurazioni
MARTEDI' Grafologia Scacchi
MERCOLEDI' Salute Pensioni
GIOVEDI' Il tempo del weekend Lotto
VENERDI' Religioni Francobolli e monete
L'oroscopo della settimana

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. La perturbazione che ieri ha investito sull'Europa centrale e sull'Italia non ha dato origine a particolari fenomeni. Piuttosto occorre segnalare il riaffermarsi dell'anticiclone delle Azzorre che controlla lo scorrimento delle perturbazioni a Nord, instaurando un tipo di tempo variabile.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Tempo variabile su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, con prevalenza di schiarite all'afflusso e deflusso di ammassi nuvolosi di lieve entità. Possibili addensamenti a Nord sui rilievi, che potrebbero dare origine a spruzzate di neve sopra i 1600 metri a piovaschi nelle zone pedemontane. Pressione barometrica intorno a valori medi di 1020 millibar.
TEMPERATURE. Stazionarie sia nei valori minimi che massimi. **VENTI E MARI.** Da Ovest, Sud-Ovest moderati, con mari generalmente mossi a poco mossi.
TENDENZA PER DOMANI. Permane su tutta la regione una situazione di variabilità legata all'afflusso delle correnti nordoccidentali, con alternanza di schiarite ed annuvolamenti isolati a stratificati. Temperature stazionarie. Venti moderati da Nord, Nord-Ovest con mari da mossi a poco mossi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

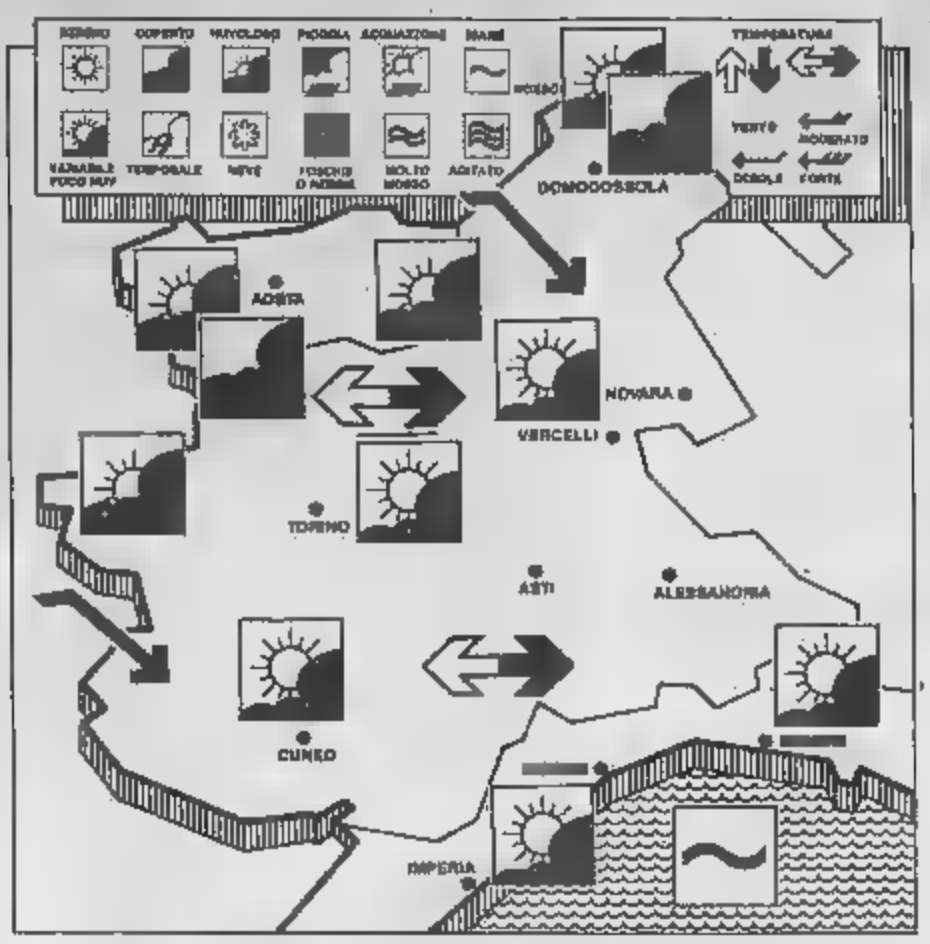
Torino	7	Novara	6
Alessandria	0	Aosta	0
Asti	4	Genova	12
Cuneo	4	Savona	11
Vercelli	6	Imperia	12

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	−6	11	Torino	−2	13	Trieste	4	10
Venezia	−2	10	Milano	−1	14	Bologna	4	15
Firenze	−3	14	Pisa	−3	15	Ancona	−1	15
Perugia	0	10	Pescara	0	16	L'Aquila	−7	15
Roma	−2	13	Campobasso	−1	7	Bari	3	11
Napoli	1	15	Potenza	−1	10	S.M. Leuca	7	10
R. Calabria	6	16	Messina	11	16	Palermo	11	14
Catania	8	14	Alghero	−1	13	Cagliari	2	16

...E ALL'ESTERO

Amsterdam	3	12		Lisbona	8	20	sereno
Atene	3	17		Londra	3	8	sereno
Bangkok	28	32	sereno	Los Angeles	9	16	sereno
Berlino	2	8	pioggia	Madrid	5	15	sereno
Bruxelles	3	9	sereno	Montreal	−4	2	nuvoloso
Buenos Aires	22	28	nuvoloso	Mosca	−4	2	nuvoloso
Copenaghen	2	7	nuvoloso	New York	4	6	nuvoloso
Francoforte	−0	2	nuvoloso	Parigi	−0	39	
Gerusalemme	3	13	sereno	Pechino	−2	4	nuvoloso
Ginevra	−4	5	nuvoloso	Rio de Janeiro	22	35	nuvoloso
Helsinki	0	3	sereno	Varsavia	0	5	nuvoloso
Il Cairo	8	17	sereno	Vienna	2	5	pioggia



RELIGIONI

a cura di Gian Mario Ricciardi

La donna-vescovo in Usa riapre il solco tra le Chiese

Si chiama Barbara Harris, s'occupava di pubbliche relazioni in una piccola [illegible] pagnia petrolifera. Da otto giorni è la prima donna vescovo della Chiesa episcopale degli Stati Uniti. La sua nomina non è certo un contributo sul cammino dell'ubbraccio finale tra protestanti e cattolici. Anzi è destinata a provocare altre polemiche e a creare qualche ostacolo alle grandi e crescenti speranze ecumeniche.

Durante la cerimonia a Boston, ci sono stati forti dissensi e qualche schiamazzo. La ventilata consacrazione di Barbara Harris aveva già fatto discutere tutti, in ogni parte del mondo: i cattolici — ma anche alcune Chiese protestanti — avevano sperato che non avvenisse. Così non è stato.

Pur tra dissensi e paure la scelta di Barbara Harris, sacerdote dal 1980, ha ottenuto la maggioranza dei consensi nelle varie diocesi dove è votato e dove vivono i circa due milioni e mezzo di fedeli episcopali americani.

Favorevole alla decisione senza precedenti è stata anche la gerarchia della Chiesa protestante, al punto che sessanta altri vescovi episcopali hanno assistito alla cerimonia della loro prima collega. A [illegible] di boicottare invece la consacrazione c'erano i rappresentanti anglicani dell'arcivescovo inglese di Canterbury che non intendono riconoscere il nuovo titolo della Harris.

Durante la cerimonia [illegible] stole, perciò, manifestazioni di aperta contestazione da parte dei presenti e qualcuno ha anche parlato di «sacrilegio», mentre altri hanno detto che la nomina [illegible] una donna a [illegible] potrebbe portare ad una scissione nella Chiesa episcopale degli Stati Uniti.

La prima donna-vescovo, dunque, sta provocando divisioni prima di tutto tra i protestanti. [illegible] [illegible] nuovi solchi di divisione tra cattolici e protestanti. E, certamente, l'elezione di Barbara Harris è destinata a riaccendere le polemiche sul ruolo della donna nelle chiese.

Giovanni Paolo II nel recente documento «*Mulieris dignitatem*» ha ribadito e precisato la posizione della Chiesa cattolica al riguardo. Alla donna viene riconosciuta grandissima importanza, profondissima dignità, ruolo insostituibile, ma ancora una volta le viene negato l'accesso all'altare.

Tutto ciò mentre le richieste di aprire [illegible] sacerdozio femminile si erano, negli ultimi tempi, moltiplicate [illegible] state «firmate» anche da esponenti di grande prestigio. Arrivavano soprattutto dagli Usa, ma anche da altri continenti e dall'Europa. Il dibattito al riguardo tra teologi e non, si era anche fatto piuttosto vivace. Per non dar luogo però a nuove sollevazioni e ad interpretazioni distorte era intervenuto il Papa spiegando le ragioni per le quali la Chiesa cattolica non ritiene opportuno aprire [illegible] strada [illegible] sacerdozio alle donne.

Ora la consacrazione della prima donna-vescovo [illegible] contribuirà sicuramente a rasserenare il dialogo sull'argomento, da tempo aperto tra i cattolici [illegible] i protestanti.

Barbara Harris, prima donna vescovo della Chiesa episcopale in Usa

Contributi per edifici religiosi

D'ora in poi i Comuni po[illegible] contribuire [illegible] manutenzione, alla ristrutturazione, al restauro e all'ampliamento degli edifici religiosi di tutti i culti.

Lo stabilisce una legge approvata, dopo indicibili [illegible] tratti, eterne discussioni [illegible] qualche accenno di «guerra [illegible] religione» dal Consiglio regionale del Piemonte.

Gli otto articoli che compongono la legge mettono a disposizione degli edifici di culto 900 milioni provenienti dalle casse della Regione. A questi si aggiungeranno quelli di cui ogni amministrazione comunale potrà disporre in base alle opere [illegible] urbanizzazione.

Ministri straordinari per la Comunione

Domenica 26 febbraio e 5 marzo, all'Istituto sant'Anna di Torino, in via Massena 36, si tiene il corso di preparazione per coloro [illegible] i parroci, d'intesa [illegible] il Consiglio pastorale, propongono all'arci[illegible] per portare, soprattutto la domenica e nei giorni festivi, la comunione agli ammalati.

Il corso occupa due domeniche e si svolge dalle 9 alle 12 [illegible] dalle 15 alle 17.

Alla luce dell'ultimo documento del Vaticano sul ruolo dei [illegible] nella gestione della Chiesa, il corso assume un significato [illegible] più importante [illegible] può essere un'altra occasione di confronto [illegible] di discussione.

Accoglienza per gli stranieri

Il Centro zonale accoglienza stranieri di Lingotto sta allestendo nei locali di via Spotorno 45, dove dal [illegible] sono attivi il Centro di [illegible] glienza zonale e il Punto di ospitalità notturna, un servizio per ospitare i parenti degli stranieri [illegible] in caso [illegible] malattia sono costretti [illegible] ri[illegible] in ospedale.

Il Centro metterà a disposizione per tutto il periodo della degenza due [illegible] con cinque posti-letto, cuci[illegible] e servizi [illegible] il sostegno [illegible] volontari.

Per tutti coloro che vogliono collaborare come volontari o hanno bisogno [illegible] servizi ricordiamo i numeri di telefono: 668.27.44/696.0770.90.

L'OROSCOPO DI [illegible]

a cura di Astrolga

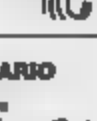
ARIETE
21 marzo
20 aprile

In una giornata serena sotto ogni punto di vista, possono emergere all'improvviso degli ostacoli o dei problemi che non bisogna minimizzare. Il superamento e le soluzioni sono a portata di mano, se si mantiene la calma.

TORO
21 aprile
21 maggio

Fortune improvvise o successi a lungo termine possono venire ostacolati da contrattempi nella routine o da pettegolezzi che ledono l'immagine. In amore, la gelosia continua a incrinare i rapporti. Occorre usare la volontà in maniera razionale.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno



Belle notizie, denaro in arrivo e successi ottenuti per merito della dialettica, galvanizzano i nati in maggio. Per i Gemelli di Giugno, amore in primo piano, con fortuna sentimentale garantita, anche tenendo il piede in più staffe.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Giornata critica e ansiosa per i nati prima del 5 luglio che devono affrontare un difficile problema di scelta. Nuova apertura per tutti gli altri, che riescono a imporsi e ad ottenere notevoli vantaggi da una relazione sociale.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Il momento di euforia e il bisogno di prestigio spingono a spese eccessive per fare colpo sugli altri, ma il risultato è soltanto quello di fomentare maldicenze. Anche il partner delude e si allontana, per mancanza di vero dialogo.

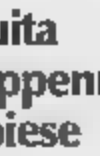
VERGINE
23 agosto
22 settembre

Il bilancio della giornata e della settimana lavorativa è molto positivo. Gli avvenimenti improvvisi e piacevoli si alternano, in questi giorni, a prospettive future che si possono delinire ottime. Anche domani, la fortuna è facile in tutto.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

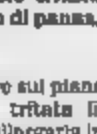
Facilitate le attività intellettuali, favoriti i lavori creativi e i rapporti sentimentali, a dispetto di una certa confusione di idee e della tendenza all'improvvisazione. Ma occorre egualmente diffidare del pressapochismo e della superficialità.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre



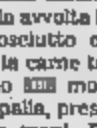
La possessività, in amore come in campo amichevole, rischia di incrinare molti rapporti. Le gelosie passionali irritano chi vi sta intorno e allenano la simpatia di un personaggio che vi sta tenendo d'occhio per decidere se aiutarvi o meno.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre



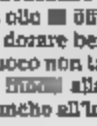
Il buon umore facilita le imprese della giornata, che si concludono positivamente proprio per lo stato d'animo con cui vengono affrontate. La routine è piacevole e gli amori sono sereni, così il Sagittario può dedicarsi ai suoi mille interessi.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio



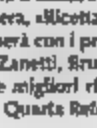
Il pessimismo cautelativo non permette euforia, ma la giornata è ricca di avvenimenti positivi, di sorprese piacevoli e, per qualcuno, di autentici colpi di fortuna. Per tutti, è la volontà a facilitare la riuscita delle imprese.

ACQUARIO
21 gennaio
19 febbraio



Il non poter ottenere tutto subito vi rende nervosi e vi aliena la simpatia di qualcuno che potrebbe invece esservi utile. Siate pazienti: in fondo potreste accontentarvi delle piccole fortune o delle prove di amore e di amicizia che riceverete.

PESCI
19 febbraio
20 marzo



Giornata molto positiva, con progetti importanti che maturano, vantaggi da relazioni sociali e sorprese piacevoli che rallegrano la giornata. Occorre dunque scuotersi di dosso la pigrizia e sfruttare le occasioni favorevoli seguendo l'istinto.

FRANCOBOLLI

L'aereo per la Cayenna e il [illegible] carico postale

La busta bruciacchiata recuperata dall'aereo precipitato alla Cayenna

● **Un disastro** — Metti che un aereo diretto alla Cayenna, il celebre bagno penale che [illegible] pensare subito a [illegible] *pillon*, precipiti. E' successo. L'aereo era decollato dagli Stati Uniti, da Winchester, nel Massachusetts, per andare nella Cayenna. La sciagura si verificò ad Atlanta, in Georgia, il 13 settembre [illegible] 1929.

Chi [illegible] spedito [illegible] lettera, caricata a bordo dell'apparecchio, come il signor A.E. Marchant, abitante a Winchester, pensò che essa non sarebbe mai giunta a destinazione. La lettera fu invece reperita bruciacchiata, semidistrutta, tra i rottami dell'aereo.

Una busta interessante, vi[illegible] soprattutto le traversie subite, affrancata con esemplari di posta aerea riproducenti la carta geografica dell'America, [illegible] il 10 *cents* emesso per il famoso volo oceanico di Lindbergh, con francobolli ordinari neri da 17 *cents* con il ritratto di Wil[illegible] Franceboll, quest'ultimo, che, stranamente, ha sempre avuto la fama curiosa di «portar male», vuoi per il colore nero, vuoi per quel 17. [illegible] finalmente la lettera ritrovata, [illegible] ad altre — non sappiamo quante — pervenga [illegible] destinatario, il *Postmaster General* [illegible] Cayenna. Una splendida «busta recuperata» da una catastrofe aerea, acquistata ora da un collezionista italiano.

● **Tutto il rock** — Gli otto esemplari emessi da Grenada per i «re del rock», di cui abbiamo parlato lunedì 6 febbraio su *Stampa Sera*, stanno ottenendo un grande successo. I valori, dal 10 *cents* [illegible] 4 dollari, presentano [illegible] Turner, Lionel Ritchie, Whitney Houston, Joan Armatrading, Madonna, Elton John, Bruce Springsteen, Bob Marley. Un «foglietto» è per la giapponese Yoko Minamino. Un primo riscontro da Grenada darebbe l'esemplare per Madonna preferito agli altri.

MONETE

E l'Italia va... a fondo «specchio»

Sono giunte sul mercato le monete commemorative più recenti dell'Italia — Università di Bologna, Olimpiadi di Seul e Costituzione — in versione *fondo specchio*, un settore che sembra venga soltanto oggi scoperto da un numero crescente di numismatici. Intanto le monete coniate dall'Italia nell'anno che ci stiamo [illegible] alle spalle, cioè nel 1988, e anche negli anni precedenti, registrano un discreto incremento di prezzo.

Ecco alcune quotazioni per i pezzi coniati in argento: il 500 [illegible] per Virgilio: [illegible] mila lire; per l'Anno degli Etruschi: 25 mila lire; per l'Anno della Musica: 25 mila lire; per Garibaldi: 25 mila li[illegible]; per [illegible]: [illegible] mila lire; per le Olimpiadi di Seul: 30 mila lire; per l'Università [illegible] Bologna (tre monete): 60 mila lire. Questa serie potrebbe, fra qualche [illegible] dare più soddisfazioni a chi l'ha acquistata, [illegible] avere un po' di pazienza.

[illegible] il Vaticano c'è da segnalare un rincaro dell'unica moneta coniata in commemorazione di Papa Luciani: 35 mila lire, per ora, ma la richiesta si va facendo sensibile. Buona la situazione per tutte le monete del pontificato di Giovanni Paolo II.

Le monete dell'Unione Sovietica coniate in [illegible] [illegible] gento, quelle che subito sono state definite «della *perestrojka*», non hanno per il momento quotazione essen[illegible] cresciute [illegible] segnalate [illegible] forte rincaro. In [illegible] di prezzo le sterline «regionali» della Gran Bretagna e le monete commemorative d'argento coniate dagli Stati Uniti.

a cura di Anna Bona

Gesuita all'Appennino Pistoiese

400 gr [illegible] vitello tritato, 4 fette prosciutto crudo, 2 mozzarelle, 8 carciofi, olio [illegible] oliva, sale, pepe, 1 cucchiaio prezzemolo tritato, qualche cucchiaio di panna, una noce di burro.

Dividere sul piano di lavoro la [illegible] tritata in quattro parti ed allungarla in modo [illegible] ottenere 4 grandi bistecche. Al centro di ogni porzione [illegible] carne tritata mettere mezza mozzarella avvolta in una fetta di prosciutto crudo. [illegible] chiudere la carne tritata tutto intorno [illegible] mozzarella a forma di palla, pressando bene tra le mani. Passare [illegible] grosse polpette rotonde ottenute nella farina [illegible] e metterle a rosolare in una padella con olio [illegible] oliva già cal[illegible], Farle dorare bene tutt'intorno a fuoco non troppo alto per dare [illegible] alla carne di cuocere anche all'interno e di fare sciogliere la mozzarella. Nel frattempo pulire e lavare bene i carciofi, privarli delle spine e delle foglie più dure, tagliarli a fettine sottili e farli stufare in una padella con olio di oliva, un pizzico di sale, il prezzemolo e qualche goccia di brodo. Unire in ultimo qualche cucchiaio di [illegible] ed una noce di burro passato nella farina bianca, per legare il sugo. Disporre sui piatti individuali un «gesuita» o grossa polpetta e ricoprirlo con un cucchiaio di carciofi cotti. Servire in tavola immediatamente. Grazie a Domenico Consilvio per la gradita collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne, indirizzate a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Ubaldon, Luigi Capullo, Carlo Bagnis e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 15.

IL MALIGNATUTTO

Il conte De Maistre vuole il generale Amoretti sindaco di Torino

La giunta di Torino è di nuovo in crisi. In nome del metrò e alla testa di un movimento insurrezionale il [illegible] Joseph De Maistre ha diffuso questo proclama: «*Il nuovo sindaco [illegible] Torino sia il generale Guido Amoretti, del gruppo minatori Pietro Micca, che da sempre scava gratis e con onesta dedizione [illegible] vivere [illegible] Torino, recuperando gallerie senza nulla chiedere per sé*».

«*Se i politici falliscono non rimane che l'esercito di Sua Maestà, soprattutto per [illegible] garanzie alla democrazia cristiana, che [illegible] tempo chiede così "congrui e convenienti", [illegible] concedere l'approvazione al sottopasso del Metrò leggero a porta Palazzo. Lo [illegible] ramno gratis i torinesi.*

«*Non è più tempo per le parole. [illegible] noi! Il [illegible] '90 ci guarda. E' giunta infine l'o[illegible] delle decisioni irrevocabili. Spezzeremo l'anfallo di [illegible] so Regina. Armatevi di badile e partite. La nuova giunta sarà così [illegible] tecnici e colonnelli. L'assessore ai Trasporti Giuseppe Dondona assuma subito il grado di colonnello del Battaglione Piemonte [illegible] della ricostituita Guardia Nazionale. Recluti tutti i maschi degni di questo nome. Il loro posto di combattimento sarà nei trincerone di Porta Pila, sotto la direzione degli [illegible] fosse del colonnello Beppe Lodi. Le donne verranno inquadrate nel Battaglione Dame "di Porta Palazzo", che nasconderà proiettili [illegible] valore già nell'assedio [illegible] 1706. Marziano Marzano rimarrà a disposizione nella cittadella, in attesa [illegible] che vengano appurati e smentiti i suoi legami con gli ambienti giacobini, antimilitaristi e nudisti d'oltralpe. Sarà esonerato dal servizio per motivi di famiglia anche papà Flora. Nell'occasione [illegible] si prevedono riprese televisive a Domenica In. Unica diversivo saranno le liriche [illegible] posti del centro studi An[illegible] Kulisciuff. Perché non siamo qui per divertirci, ma per servire la [illegible] e il Paese. Viva Torino, viva Roberto Gremmo e avanti Savoia!*»

m. lup.

Meraviglie del Palazzo Reale di Torino: una sala da pranzo con tavola imbandita (foto archivio La Stampa)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	5447
Vigili urbani	[illegible]
Polizia stradale	5416033
Guasti gas Italgas	882324
Guasti luce Aem	7410131
Enel	5775
Guasti acqua	2004322
Soccorso Stradale	116
Telefono amico	3812121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5757
Croce Rossa	517791
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 752021
CTO, traumatologia e grandi ustionati, v. Zuretti 29 69031
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
Regina Margherita, infantile, p. Polonia 0° 89271
Maternità, [illegible] 66/00 5566
M. Adelaide, l. c. [illegible] Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Toliana 71 700333
Mauriziano, l.go Turati 62 [illegible]
Nuova Assistenza Martini, p. Donatore Sangue 2 23981
Oftalmico, v. [illegible] 517466
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 50 63661
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 16,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 543287
V. Monginevro 29	372315
C. Svizzera 42	7498084
V. S. Remo 37	393770
V. Sempione 112	2053235
C. Francia 1/b	543516
Notturne ore 19,30-8	
C. Vittorio Emanuele 66	535271
P. Massaua 1	793006
V. Nizza 65	6699259

Infermieri a domicilio

Aiace, v. Giolitti 40	☎ 540489
Aidal, v. Sacchi	502366
Alt, v. Sempre 36	2204232
Anido, v. Cumiana 65	331301
Assistenza, v. Po VI 168	8191820

Associazioni assistenziali

Amnesty International, via Vespucci 10 ☎ 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 011/2222526
Aido, v. P. Tommaso 29 [illegible]
Prevenzione Aids: dalle 10 alle 17 tel. 1678 - 01061
Informagay [illegible]
24 ore

Idraulici

Aba, ☎ 372.226; Abaldi, 701.124; Abelio, 380[illegible]; Abatelli 707.2361; Agostino, 707.2814; Amanio, 707.3740; Arami, 707 0770; Arma, 335 8849; Ass. idraulica, 337.020; Barbero, 706.6868; Balma, 335.2746; Bover, 335.6360; [illegible] 335.8266; Greco, 337.801; Lesio, 731.067; [illegible] 271.242; Rivella, 377.687

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9. ☎ 351.429
Ada, c. Orbassano 167, 322.419
Bastia, v. Sarpi 154, 390 165
Bronzo, v. Cibrario 00, 820.4250 e c.
Agnelli 148, 757.086
Ciet, str. Lanzo 95, 220.4294
Vrsta, v. Tibone 8, 672 743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540325
Lipu, v. Livorno 18 487015
Wwf, v. Livorno 16/b 426434

Pronto soccorso

notturno e festivo.
Dr. Sechis, v. Venaria 174
☎ 733642
Dr. Genelli, c. Agnelli 101 386388
Dr. Miglia, c. Peschiera 145/c 338120
Centro Europa, v. Cimabue 6/b 3997509
Dr. Comedio - Ratazzi, v. Balbo 81/b 6510003
Dr. Ernesto, v. Vitt. Fecchiano 4 [illegible]241 ced. 1413
Dr. Fissore, v. della Rocca 33 [illegible]241 ced. 1200
Dr. Garigio - Panichi, v. Goberti 57 [illegible]553
Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute 103 2062734
Dr. Gonzolino, v. S. Giulia 21 378516
Dr. Lesa, v. Boucheron 15/b 542100

DOCUMENTI

Dove richiederli

[illegible]ta, matrimonio, morte, residenza, stato famiglia, cittadinanza, identità, autentica foto-fumo-documenti. [illegible] Duplicato angani, libretto lavoro, iscrizione liste elettorali:

C. Comunale 21	☎ 57655104
V. Dogo 6	505843
C. Sebastopoli 262	[illegible]
V. Gaudenzio 77	[illegible]
V. Monesia 55 bis	442671
V. M. Ortigara 95	705668
V. Saccarelli 18	481172
V. Carrara 81	726033
Vl. Vaughetti 10	735843
V. Cattaneo/sella 12	2165463
V. C. Messina 27	2167942
V. Valdellatorre 111/b	734233
P. Falchera 7	2620854
V. S. Benigno	264444
C. Vercelli	2741441
C. Moncalieri 18	688620
C. Unione Sovietica	8192045
V. Negarville 8	3470208

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europa Assistance	530055 - 512750

Soccorso stradale 30.000, soccorso, riparazioni, elettrauto tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

[illegible] 531107, **Europcar** 5505825, [illegible] **Maggiore** 6600013

Taxi [illegible]

Radio taxi ☎ 5748; [illegible]
5744, **Pronto taxi** 5737, **Radio taxi** 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/940255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739588
Torino - Milano [illegible]
Torino - Savona 9713180
Autostrade [illegible]

Aeroporti

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilt[illegible] 3 corg. c. V. Emanuele ☎ 301616 [illegible]: 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 8; [illegible]: 10,30, 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15, [illegible] 15,45; 16,30; 17, 17,30; 18; 19; 19,30, 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 25 minuti circa
Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a p. Castello ☎ 448525.
Part.: 6 solo festivi; 7; 8; 9,30; 10,30; [illegible] 13; 14,30; 16; 17, 18; 19; 20; 21; 22 solo ipd., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alessio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,00
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30 Partenze, * Chamonix.
Torino - Bari, P. c. Inghilterra ore 6, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ [illegible]

Autolinee internazionali

Sadem ☎ 301616, c. Inghilterra 3
Torino - Atene, Martedì p. ore 21,30; a ore 22 [illegible] giorni successivi.
Torino - Chamonix - Ginevra, P. lunedì mercoledì venerdì domenica ore 15, a. ore 19,30. Martedì giovedì sabato domenica p. ore 7,30, a. ore 12
Torino - Lione - Parigi - Londra, Venerdì, p. 20,30, a. Lione 3; Parigi 10; [illegible]va 18,45.
Torino - Barcellona - Valencia - Madrid, Lunedì, [illegible] venerdì, p. 15,15; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517951
Stazione P. Susa 535513
Torino - Ventimiglia: p. 5,10 p. 13,05; 6,20-[illegible]; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 16,15-22,30; 22,42-7,10; 23,20-8,45
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,52, 9,10, 11,10, 11,53; p. 13,00 a. 14,16; 15,10, 15,53; 16,10; 16,53; 17,10; 17,52; 18,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,35

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
Informazioni ☎ 5776001
biglietteria. 5776377
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,05 - 8,35; 8,55 - 10; 10,55 - 12; 14,30 - 15,35; 15,35 - 16,40; 16,35 - 19,40 (Escl. sabato e domenica); 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 16,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 16,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 9,45 escluso lunedì e sabato, 8,25 - 10,15 e 17,35 - 19,35 - 19,25 escluso domenica.
Torino - Parigi: 11,40 - 12,55, 19,55 - 20,50 escluso sabato

A DOMICILIO

[illegible]evini e cerio

Bar Borse, v. [illegible]li 16/f ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo[illegible] 515317
Caffetteria Dezzutto, v. Duchessa Jolanda 23/b 4474291
Caffetteria Stella, p. S. Carlo 191 547920
Daturità Motta, v. XII Settembre 11 519174
Il Regalia, v. T[illegible] 8122284

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599722
Lo Scudo, c. B. Cesare 53 851438
Pronta Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMIAT per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614355; To-Sud tel. 2184472

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2185389

Videoreporter, a Tele[illegible] 715658
Videostar, v. [illegible] Rosa 17/a [illegible]
Zelig, c. Peschiera 161 331878

Baby sitter

Prendo baby, p. Statuto [illegible] ☎ 472151
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5081546: fer. 7,30; 8; 10 Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 548235: fer. 6,30; 7; 7,30; 13; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 521236[illegible]: [illegible] 6,30; 7,30; [illegible]; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 6; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30
Gran Madre, p. G. Madre 4 [illegible] 877685 fer 8; 9; [illegible] sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21
[illegible] Cappuccini, c. Giardino [illegible]. 521236[illegible]: fer [illegible] escl. [illegible] fest. 11; [illegible]

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, v. Vittorio [illegible] ☎ 669.2808, dom. ore 10,30
Comunità Israelitica, v. S. Pio V 12, 668.2367 sab. ore 9
Chiesa Evangelica Battista, v. Bonelli 23 531.263: dom ore 10
Testimoni di Geova, a [illegible] 240, 738.123a: gior. ore 19,30 e dom ore 15 - p. Cariboldi 130, [illegible]; mar. ore 19, ven ore 19,30, dom ore 16
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0575: dom ore 16,30

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa [illegible] ☎ 5540
Jet service, v. Ascoli 2 473112
Moto-jet, v. Legnano 2 361910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 3602
Rito-A.A.C., v. Susa 16 767678
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17 3611
R.A.M., v. Figlienne 33/a [illegible]
Torino Express, via Magenta 51 5612626

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-18,30:
V. Alba 10 ☎ 3812177; V. Villarbasse 30 3358455; V. Avogadro 8 542247; V. Oropa 137 6900206; V. Bruino 1 4470625; V. Reglizzo 28 731055; V. Monterosa 80 567088; V. Genova 113 854941

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Astesiani di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 86/b, CRT; c. Stramenta 64/b, S. Paolo, c. Brescia 30/d, CRT; v. Cibrario 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 187/b, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo, c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gorizia 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 8, S. Paolo, v. Monginevro 229, S. Paolo; p. Nizza 79, S. Paolo; v. Nizza 90, Credit. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 360, CRT, c. Orbassano 194, S. Paolo; c. Orbassano 194, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 260/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 182, S. Paolo; c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pitteri 2, S. Paolo, v. Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 94, Comit; p. Rebaudengo 8, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo, p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo, p. Statuto 4, CRT; v. Stradella 34, B. Paolo; c. Svizzera 46, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 135; S. [illegible]; c. Trieste 140, Comit; c. Trapani 71/a, [illegible] 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 409, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 169; B. Pop. Milano, v. Bigliani 160/1, S. Paolo, p. Vilari 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; p. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

Bancomat Torino-Centro

V. Bogino [illegible], BNA, p. Castello 139, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anconina di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, S. Nac. Comunicazioni, v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, ISI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 256, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Vioti 4, Cassa Risp. Piev. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Reguzzoni 5/7, ☎ 205 0006
Galateo, v. Modigliani 25, 300.5507
Olimpica (Sunbe Comprensi), c. Sebastopoli 113, 329.9836
Parri, v. Tuscolo 00, 635 262
Pellerina (Parco Camere), c. Appio Claudio 106, 744 035
Sampione, v. Gorizia 10, 205.5248
Scarpelli, v. Scarpelli 118, 257.023
Stadio C., p. G. Ferraris 294, 361.571
Traiana, v. Veneto 31, 721.822

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222; P

Farmacie

Resp. Piev. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Reguzzoni 5/7, ☎ 205 0006
Galateo, v. Modigliani 25, 300.5507
Olimpica (Sunbe Comprensi), c. Sebastopoli 113, 329.9836
Parri, v. Tuscolo 00, 635 262
Pellerina (Parco Camere), c. Appio Claudio 106, 744 035
Sampione, v. Gorizia 10, 205.5248
Scarpelli, v. Scarpelli 118, 257.023
Stadio C., p. G. Ferraris 294, 361.571
Traiana, v. Veneto 31, 721.822

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222; P
C. Capelli [illegible], P.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza B. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 278, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 41/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 6/d (fino [illegible] 22,30); Alalo Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiocchetto 25, stazione (fino alle 23)

Edicole

P.zza C. Felice di fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 19

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 27. ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 67, 597 137
Woodstock, Monzalesi 145, 683.566
Casanova, Volta 4. 543.713
Tango, Avis 3, 461.748
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 599 9560
Du Parc, Regina 104, 821.5975
Eden, Raimondo 10, 805.0331
Garden, Val Salice 4, 655.859
Isabella, Donizetti 5, 599 3950
La Lucciola, Tarantino 208, [illegible]
Napoleon, B. Massima 14, 630.775
Le Riot, Stradella 8, 278.957
Massaua, Massaua 9, 790.700
Principe, Principi d'Acaia 45, 745.546
Patio, Moncalieri 348/14, [illegible]
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 661.1166
Via En Rose, Bertolotti 6, 669.0980
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 5, 806.706
Charming, P. Clotilde 82, 484 116
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332.167
Club -V-, Vinzaglio 3, ☎ 511.736
Doc Club, Porri 12, 696.0456
Evergreen, Sacchi 26, 541.025
Hermes, Maddalena 172, 851.0377
Hypnos, Cumiana 1, [illegible]
Jumping Jack, Mondovì 82, 321 001
Le Privé, Damiano 11, 535.352
Meryda, via San Rocco 12, Orbassano, 9016578
Metrillo, Volta 8, 545.458
Metrò Cabaret, Giolitti 33, [illegible]
Oh! Club, Guala 147, 816.186
Mon Rêve, Fabrizi 71, 740 616
New York, Genova 268, 505.06 [illegible]
Piazza Grande, S. Donato 3, 497.096
Pick-Up, Berge 8, 447.2204
Psychedelista, Moncalieri 8, [illegible]
Reginè, Ventimiglia 152, 537.462
Reader-Voss, Maddalena, 661.0200
Ritz Club, via B. Massimo 1 812.8434
Studio 2, Nizza 32, 650.9431
Summertime, Virginio 1, 534.773
Templari, S. Chiara 49, 436.448
The Big Club, Brescia 28, 880.483
Top, Le Chiuse 12, 471.620
Tuxedo, Bolzano 8, 658 090
Vanglia, v. Belfiore 25, 661.1996
Vogue, Andrea Doria 9, 553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.316
Colombia, Goito 9bis, 669.9143
Le Perroquet, Goito 15, 650 5841
My Club, M. Cristina 68, 669.9586
Odeon, Pomba 7, 89.97.310/835.636
Tout-va, Rossini 14/C, 882.809

Mario Sironi, «Montagne», tecnica mista

Gestualità di Schifano, le montagne di Sironi e la narrativa di Paulucci

La Galleria La Bussola, in via Po 9, propone una scelta [illegible] opere che testimoniano alcuni momenti dell'arte contemporanea, che permettono di rilevare i segni di esperienze legate alla gestualità di Schifano e la grafia di De Pisis, l'elegante e incorporea figura femminile di Spazzapan, il groviglio vegetale di Fico e le montagne di Sironi risolte con la consueta robustezza compositiva. Si passa poi da Nespolo a Tano Festa, da Ruggeri a Campagnoli, [illegible] naturalismo di Felice Carena in un dipinto del 1921, alla fresca vena narrativa [illegible] Paulucci e, ancora, un volto di donna di Carlo Levi, Bellini, Mastroianni e Francesco Casorati.

GALLERIE

ACCADEMIA ALBERTINA mostra Eclettismo e Liberty a Torino. G. Casalone e E. Rubino; promossa da Regione Piemonte e Accademia [illegible]na, fino al 5 marzo, orario 10-12,30; 15-19, lunedì chiuso
ARTE ANTICA (L') (via Volta 9, tel. 515 634): Incisioni di Mosè Bianchi.
ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 836.331): Gino Balzola.
CITTADELLA 3 (via Bertola 31): Lunaria Bellaria Pelotta 16-19,30.
GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria ang. via della Rocca): Un massimo-room per scegliere un personal-museum tra inglesi di immagini
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. [illegible] Cavour 17. Tel. 514.209. Orario lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30
L'ARCETE (Via Bava 4) 800-900: [illegible]do, Mastroianni, Dal Milano, Roda, Cavaliori, Spazzapan, Paulucci ecc.
MARCO POLO ART GALLERY (Marco Polo 36, tel. 506.597): Maestri del [illegible].
MUSEI D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Alberto Giacometti** fino al 28-2-89; mostra **Jannis Kounellis** fino al 12-3-89; collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19 lunedì chiuso. Ingresso L. 5000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956-1547.
P.M. GALLERY (Hermada 8, 812.0086) tra Buniva, Omaggio ai grandi [illegible] **ROMANA** [illegible] Pietro Micca 21, tel. 515.000). Torino-Roma: Bhu 30. Opera di [illegible], Mangio e Paulucci. Orario: lunedì-venerdì 16-19,30 sabato 10-12.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Beppe Levrero.
ARTEINCORNICE (via Vanchiglia 11): Pippo Oriani opere inedite.
ARTEINCORNICE INCONTRI: Mostra a carattere promozionale [illegible] Maestà incisori del '900: Baldoni, Bozzetti, Calandri, Carusa, Felice [illegible]li, Greco, Galli, Guttuso, Mongetti, Manzù, M. Manni, Minguzzi, Mastroianni, F. Franco, Rocco, Trubbiani, Vespignani
CAVOUR - Moncalieri 1800-1900 [illegible]: personale Giorgio Scalco. [illegible] Le stagioni di A. Biroli [illegible] **GIACUTTI** (v. Juvarra 16): Collettiva. Orario: 16-20.
[illegible] **BUSSOLA** (via Po 9): F. Casorati: 10 litografie. Mostra collettiva Figurativi e informali
LA GIOSTRA - Asti: Valeria Miroglio.
LA PARISINA: E. Valloria, Architettura e bozzini. Ore 16-20.
LE IMMAGINI: Hella Marchesini, Dipinti e disegni 1923-1950.
MICRO (p. Vittorio 10) Mario Pich.
NARCISO (piazza Carlo Felice 18) Sculture e disegni di Mirko.
PIRRA FINE ART LEASING (corso Vittorio 62, tel. 543.293): Personale di Achille Mariotti
PIRRA CERAMICHE: Montuschi - Sculture in Raku.
TUTTAGRAFICA: autori vari

Chierichetti al Circolo Ufficiali

Il «pittore dei chierichetti» Norberto Martini, fiorentino di nascita e [illegible] residenza [illegible] studio sul Ponte Vecchio, espone a Torino. Quaranta sue opere vengono ospitate nella sala-esposizioni del Circolo Ufficiali [illegible] corso Vinzaglio 6. Il vernissage (presente l'artista e il colonnello del presidio) è previsto per [illegible] pomeriggio: la rassegna resta aperta fino al 23 febbraio.

Norberto Martini [illegible] artista vero, esuberante, certamente controverso e persino eclettico. Aveva iniziato a cantare come tenore lirico. Ha calcato le scene dei teatri anche importanti poi ha deciso di smettere con Rigoletto e Traviata. «[illegible] arte», basta con gli spartiti della musica. Ha seguito la vocazione per tavolozza e pennelli che aveva sempre coltivato ma cui [illegible] aveva potuto dedicarsi a tempo pieno.

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura parziale.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì e venerdì dalle 14,30 alle 19,30.
MOLE ANTONELLIANA: «Courbet e l'informale». Orario: 9-19 feriali; 10-13; 14-19 festivi. Lunedì chiuso.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19. Mostra «I Bugatti», le leggendarie automobili, motori e progetti di Ettore Bugatti, i mobili del padre Carlo, le sculture del fratello Rembrandt e i disegni della figlia Lidia, insieme per la prima volta in Italia. Con audiovisivo. Dal Palazzo dei Diamanti di Ferrara, in collaborazione con Regione Piemonte, Provincia e Città di Torino. Fino al 26 febbraio. Stesso orario del Museo.
MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'antica pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabauda
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6); [illegible]. Dal[illegible] domenica, apertura ore 9 chiusura ore 14.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 3): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30, sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. *Sala Video*: **Videomontagna tre**, programmazione a ciclo continuo: **Il bosco del Canalgio, un rifugio nel verde**. Dal 7 al 19 febbraio 1989, stesso orario del Museo. *Sala Mostre*: **Immagini e immaginario della montagna 1740-1940**. Rassegna di stampe, disegni e documenti originali di iconografia alpina della Collezione P. Payot. Fino al 2 aprile, stesso orario del Museo.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). **Torino tra '800 e '900 nella caricatura e grafica Dalserà**, dal 21-12-'88 al 19-2-'89. Orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso. Ingresso gratuito.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.258): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata dal lunedì.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000

MOSTRE

Gli scavi archeologici di Monte Iato, Venti anni di ricerche in Sicilia in una rassegna fotografica al Cedas Fiat

«Monte Iato — 2000 anni di storia di una città della Sicilia occidentale» è il titolo della mostra documentaria, grafica e fotografica, che gli istituti di archeologia delle Università di Zurigo e di Torino propongono in collaborazione col Cedas Fiat e lo CSAIn Piemonte in via Dante 102, fino al 9 marzo 89. Orari: lunedì-venerdì 15/21; sabato/festivi 16/19; ingresso gratuito. All'inaugurazione ieri era presente il prof. Hans Peter Isler dell'Università di Zurigo che dirige gli scavi a Monte Iato e che ha tenuto la conferenza d'apertura.

Sono circa vent'anni che il prof. Isler compie scavi nella località, trenta chilometri a Sud-Ovest di Palermo. L'interesse archeologico per la zona non è solo nelle sue origini che risalgono al primo millennio a.C.; ciò che appassiona più gli archeologi, sono gli affioramenti relativi alle varie dominazioni nel tempo: Greci, Romani, Bizantini, Arabi, Normanni e Svevi, fino al 1600 d.C. quando Federico II rase al suolo la città. Gli scavi hanno portato alla luce alcuni elementi di straordinaria importanza: il *tempio* di *Afrodite* di culto tipicamente greco, presumibilmente del V Secolo a.C.; il *teatro*, con i suoi 4400 posti, l'orchestra circolare sul modello di quello più famoso di Dioniso ad Atene e le eccezionali decorazioni e le sculture ben conservate, leoni, satiri, maschere.

La mostra conta sessantina di pannelli e cinquecento tra foto e grafici divisi in varie sezioni: i primi cinque illustrano Monte Iato da un punto di vista storico; dal sesto al quindicesimo è documentato il periodo fino al V Secolo a.C. E' di questa data il tempio di Afrodite (VI Secolo a.C.); dal pannello sedici al quarantasette è evidenziata la città dopo la ristrutturazione avvenuta fine del IV Secolo (teatro, agorà, edifici pubblici); c'è poi la vita cittadina in età imperiale infine il Medio Evo e agli influssi bizantini.

Francesco Contursi

RIVOLI

Ecologisti di «Dora Verde» riuniti a Castelpasserino col presidente Rossa

Nata circa tre anni fa, l'associazione ambientalistica «Dora Verde», che raggruppa numerosi gruppi rivolesi, si prefigge quest'anno, attraverso dibattiti, manifestazioni, conferenze, di verificare le condizioni di salute della Dora Riparia. Il fiume, che percorre tutta la zona Ovest della cintura torinese, ricca di insediamenti industriali, registra gravi inquinamenti causati da scarichi nocivi, nell'alta Val di Susa.

Una situazione al limite della soglia di allarme, che si manifesta con miasmi fetidi e con una preoccupante moria delle forme di vita presenti nel corso d'acqua. Presidente di Dora Verde è il senatore comunista Lorenzo Gianotti.

Domani sabato, 18 febbraio, primo dibattito dell'anno sull'inquinamento e sulle conseguenze, che aperto al pubblico, comincerà alle 9,30 presso il circolo pescatori di Castelpasserino, località al confine tra Rivoli e Caselette.

All'incontro, parteciperanno il presidente del consiglio regionale Angelo Rossa, l'assessore provinciale all'ambiente Paolo Sibille, studiosi, sindaci di tutta la zona interessata e le scuole medie più attente alla realtà in cui vivono, fra cui spicca la Gramsci di Collegno che si è già distinta per successo della mostra fiume.

a. m. a.

DISCHI

Malinconie a 78 giri, «cilindri» del 1890 Elvis Presley e Paul Anka

Per riascoltare un vecchio successo discografico o la canzone che ha fatto da cornice al primo amore di tanti quarantenni, basta andare da Disco Revival di Giorgio Prigione, in via Galliari 10/bis e da Collectors' Corner in via San Massimo 7. Entrambi i negozi (il primo esiste da 7 anni, l'altro risale al 1978) comprano e vendono dischi usati a prezzi modici: si trovano 45 giri, long-playing e compact disc, tenuti in perfetto stato e costano da 1 a alle 16 mila lire.

In via San Massimo c'è pure una discreta scelta di 78 giri e una collezione privata, quindi non in vendita, che il titolare custodisce gelosamente dietro vetrina. Si tratta di pezzi rari, quasi introvabili. Come il primo Lp italiano del 1956, un disco foto grafate star della musica e del cinema, e perfino i vecchi «cilindri» di cui pochi si ricorderanno: «Sono i primi rudimentali, quelli che si usavano nel 1890», spiega Bosco. Ne possiede circa trentino insieme ad altri pezzi e preziosi cimeli.

Giorgio Prigione invece specializzato in musica pop e rock. Da lui si trovano infatti tutti i compact con le maggiori hits di Elvis Presley, ultimamente tornato in ribalta a qualche rarità per un valore tra le 50/100 mila lire

n.r.

Venerdì 17 Febbraio 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

LE PRIME DI ... (Rete)

a cura di Maria Teresa Martinengo

Attori in erba per Wilde Risparmio e... donne

Teatrodanza +8

Palmisti in *Le donne della rubbia* di Roberto Castello apre questa sera all'Adua la rassegna di Teatrodanza «Carnet 89» ideata e organizzata da Sutki. «... quasi un cristallo fine ad arginare un'esplosione incontrollata». E' un'occasione per chi, a fine giornale, non è riuscito a vedere lo spettacolo messo in scena al Garybaldi di Settimo. La rassegna, che prosegue fino al 24 febbraio, presenta in tutto sei compagnie con altrettanti lavori al debutto torinese. L'abbonamento ai sei spettacoli costa 70.000 lire intero e ridotto. I biglietti, rispettivamente 15.000 e 12.000. Prenotazioni al Teatro Adua, tel. 274.3278 o 850.751.

Oscar Wilde +9

Il gruppo di teatro amatoriale Aforica, formato da giovanissimi allievi di scuole di recitazione torinesi, propone da questa sera a domenica, ore 21,30, al Teatro Fregoli (piazza Santa Giulia un atto unico dedicato alla contrastata figura di Oscar Wilde. *L'essere che diviene* scritto veronese Maximilian Nisi, e messo scena da Igor Mattio Murat, propone agli spettatori, soprattutto giovani, una sorta di identificazione con lo scrittore inglese. E' un lavoro sulle necessità — dice il giovane autore — di non accettare i compromessi della vita, di non rinunciare ai sogni... Così l'iniziativa teatrale diventa un prezioso momento di riflessione sui domani.

Soldi per sole donne +8

E' fissato per oggi alle 17,30 l'inizio dello stage «Le donne e i soldi» organizzato dalla Casa delle Donne. Prosegue domani e domenica (in mattinata). Inutile far dell'ironia sulla parsimonia femminile. Il corso si preannuncia molto utile e — nota bene! — non costoso. Per sole 25.000 lire; comprensive del break di stasera (la lezione terminia infatti alle 22,30), si imparerà qualche cosa mettere da parte: «eredità, matrimonio, convivenza, separazione, divorzio, investimenti ed affari; come divenire coscienti dei nostri interessi e come difenderli, evitando le trappole legali, assicurativi fiscali». Per informazioni, tel. 812.2519

Folklore della Georgia +8

Virtuosismi sulle punte dei piedi, salti, giochi gambe e poi figurazioni di gruppo che si aggrappano e si sciolgono come scivolando sul ghiaccio, costumi coloratissimi dall'eleganza fantasiosa, sono le specialità del Complesso Accademico Folkloristico della Georgia (URSS) che da stasera (ore 21) a domenica (ore 16) si esibisce al Teatro Colosseo. La compagnia è nata nel con il compito di riproporre alle nuove generazioni il temperamento delle danze del popolo georgiano, i valori nazionali ed il folklore locale. Il Complesso Folkloristico della Georgia era famoso ancor prima di Gorbyl

Drammaturgia radiofonica +7

Si aprono oggi le iscrizioni al seminario di drammaturgia radiofonica dell'Associazione Amici Spettacolo/Il Gruppo della Rocca. L'interessante iniziativa è coordinata da Alberto Gozzi con la partecipazione di Cesare Dapino ed Ermanno Anfossi della sede regionale Rai per il Piemonte. Sede degli otto incontri — dal 5 al 29 marzo — sarà la sala conferenze del Teatro Adua. Verranno analizzate in particolare significative produzioni Rai dal ad oggi. Sono disponibili 60 posti. Per le iscrizioni intero e 70.000 (per A.n.s.) rivolgersi all'Adua lunedì a venerdì, ore 15,30-19, tel. 2482276 267871 chiedendo Roberta Canevari

Ritrovi

AL BACIATELLE (tel 851 11.54). Sala Rossa, Discoteca; Sala Blu Musica Anni 60 ingr. a coperto L. 7000

AMERICA MUSIC: (via Frejus 27) ore 21 Magnetic Dream

ARLECCHINO: ore 21 orch. Rocky, intermezzo piano bar...cocktail...giochi...premi.

CLUB 84: ore 15,30 danza per Over 55 e non; ore 21 fantastico venerdì per gli amanti del ballo-pen, Walter d'Angelo, Pamela Falegnami.

DU PARC: ore 21 la cantante della tradizione Orch. Franco Orsini

FONTINO: ore 13,30 fisarmonica Armando. Ore 21 la serata di Elisabetta - Liscio di qualità.

. (tel 555.959) ore 15 discomusica liscio con posto di danza. Ingresso libero. Ore 21 venerdì che sa di lingua orch. Franco Corona. Dame abito da sera lungo e lunghi, cavalieri nero o blu scuro.

LA LUCCIOLA (c. Tassoni 308, 200.087): ore 21 grande festa degli inn nozze premiate tutti. Stasera: Giovedì 23 febbraio arrivano Enzo e Terry.

LE GRILLON (via Cuneo 18 - Nichelino), ore 21 Liscio 90 con penne per tutti

LE RO: Bal Musette.

OK CLUB (c. Giulio 147, tel 618 169), ore 21 ingresso libero. Sabato grande orchestra Donuts

PRINCIPE: ore 21 | Meteore

TANGO: venerdì eleganza.

TRENDY (Pinerol, tel. 0125/200 064). balle liscio Vincenzo Serra.

SMERALDO Chivasso: sabato balle liscio orch. spettacolo Gigliana Gilson.

K. 11 DANCING Valperga (To) sabato sera orch. I Caprices

AL PIANO BAR «O» (v. Guastalla 20, Tutte le sere (lun. riposo)

AL PUNTO DI VISTA - Piano bar (corso Moncalieri 6): Bruno Trucco.

CAFE' DE PARIS - American Piano Bar (via 7 Assi ang. via Lagrange, tel. 531 228): al piano il tastierista Gianluca Conta

CAFFE' LEI - Piano bar (c. Vittorio 64, tel. 548 042) al piano Piero, tutte le sere

DA ROBY: questa sera ore 21 cena con musica. Suona l'orchestra di Roby e i Gentleman. Tel 337.985-335.2003 (R.S.).

DA ROBY: domani sera ore 21 cena con musica. Serata dedicata alle «Lady» (R.S.)

LA PINETA RISTORANTE - Brandizzo: sabato 18 febbraio festa per tutti gli innamorati. Cena con ballo. Pren. tel. 913 9064

LE TORRETTE RISTORANTE - Vinovo, sabato cena con ballo. Pren. tel. 965 1230

MACUMBA Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel 0121 74.115 - 60 026.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 66, tel. 669.2980) tutte le sere (R.S.).

NON NEVE - PIANO BAR-DISCOTEQUE (via N. Fabrizi 71 - tel 740 816) sera Prenota la tua festa personalizzata (Mercoledì riposo).

PATIO DI (Moncalieri 348) tutte le sere ore 22-4,30.

RITZ CLUB DISCOTECA (v. S. Massimo, 1 - tel. 812 2434): ore 22

S. GIORGIO Ristorante Danze Valentino: **La Piazza Trio C. Albertini**

TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 9 ang. via Rossini 14, tel. 882 828): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30 (domenica ristorante mercoledì chiuso)

TRILUSSA: ritrovo dei Vip e delle «Dolci vite» - Solo prenotazione 514 490 - 566 1488

TEATRI E CONCERTI

PICCOLO REGIO - I CONCERTI DELLA DOMENICA: Vendita biglietti per il concerto di domenica 19 febbraio al Piccolo Regio «Igor Kamarov, pianoforte». Ingresso da Lire 5000. Biglietteria Teatro Regio

TEATRO REGIO, ore 20,30 - Turno B **Wozzeck** di Alban Berg. Direttore Christian Thielemann

/ **CARNET 89** Rassegna di Teatro Danza organizzata da Sutki dal 17 al 24 febbraio: 17, 18, 19 **Sesto Potolski, 20 Paros Butterfly e Enrica Palmieri**, 21 Vincenzo Saez e Nadir, 22, 23, 24 Sutki. Abbonamento intero L. 70.000, ridotto L. 50.000 ingresso unico L. 15.000, ridotto L. 12.000. Informaz. e T. Adua dalle 15,30 alle 19, escluso domenica; tel. 650.851 e 848.2278.

ALFIERI: ore 20,45, ultimi tre giorni. Raimo presenta M. Lopez, A. Marchesini, T. Battaglia in **Allacciare le cinture di sicurezza**

ALFIERI: dal 1 giorni ore 9-13; 16-19 si prenota per il **XXXIV Festival dell'Operetta**, abbonamento a 8, a 6 o a 4 spettacoli con posto fisso o a scelta. Inf. tel. 235.440

ALFIERI: da martedì ore 20,45 la Compagnia Operetta '89 presenta Ric-Ricciardo Maraggio, Clara Lanci, Corrado Olmi in «La vedova allegra» (21-22/2), «La Geisha» (23-24/2), «Il paese dei campanelli» (25-26/2). Spett. in abbonamento. Pren. casse teatro.

ARMERA TEATRO / ASSEMBLEA TEATRO (via Chiesa della Salute 77): Rassegna INEXAS. Nei giorni 17-18-19-21-22-23-24 febbraio, ore 21 Assemblea Teatro presenta **Ultimi giorni in casa**. Prima nazionale (Nei giorni 20 febbraio e 5 marzo repliche per il pubblico scolastico). Per inf. e pren. tel. 771 0225 - 741.3127.

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 14° Concerto - Questa sera ore 21, domani ore 16,30: Direttore Markus Stenz, soprano Julia Conwell; Alban Berg: Tre frammenti sinfonici Op. 7 dal «Wozzeck», per soprano e orchestra; Gustav Mahler: Sinfonia N. 1 in re maggiore (Titano), orchestra sinfonica di Torino della Rai. Poltrona L. 18.000, ingresso L. 12.000.

CARIGNANO: ore 21 Claudio Scalfati presenta Ernesto Calindri, Liliana Feldmann **Sul lago dorato** di E. Thompson con Anna Rosalni, regia di Luigi Squarzina. Biglietteria del T.S.T. Tel. 557.0242/546.562. Quarta recita. Ultimi tre giorni.

COLOSSEO TEATRO: per soli 3 giorni dal 17 al 19 febbraio uno dei più grandi gruppi coreografici sovietici **Complesso accademico folcloristico della Georgia (Urss)**. Feriali ore 21, festivi ore 16. Prevendita casse teatro ore 10-13; 15-19 Tel 669.5034

COLOSSEO TEATRO: si prenota per lo spettacolo più divertente dell'anno: Nino Frassica in **L'arte del Centravanti**, di Nino Marcello con Pietro De Vico, Anna Campori, Daniela Conti, regia di Antonio Calenda. In scena dal 14 al 19 marzo, feriali ore 21, festivi ore 16 e 21. Prevendita presso casse del teatro ore 10-13; 15-19. Tel 669.5034.

COMPAGNIA DI DANZA «TEATRO DI TORINO»: si prenota per **Carmina Burana**, musiche di C. Orff; coreografia di Vittorio Biagi, con Raffaella Cellitti, Loredana Furno, J. P. Martel. Venerdì 17, sabato 18 ore 21; domenica 19 ore 16. Inf. tel. 472.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: domani e domenica ore 16 le Marionette Lupi in **Pulcinella, Olocchi e Marionette** regia di G. Angione. Viale al Monte. Inf. tel. 530.226

NUOVO / DOMENICHE DI DANZA: dal 22/1 al 30/4 Abbonamento speciale a 8 domeniche. Corso d'Azeglio 17, tel. 655.552.

SALA VALENTINO: tutte le sere ore 20,30 **Sorvegliamo strette** di Jean Genet e **Scoprirsi** di Michel De Ghelderode, regia di G. Angione, in abbonamento al Nuovo Progetto Prosa, c. d'Azeglio 17

TEATRO GARYBALDI / SETTIMO: venerdì 17, sabato 18 febbraio ore 20,45 e domenica 19 febbraio ore 16,45 la Compagnia del Grandado presenta **L'appeso**, con N. Bertorelli, G. Castiglia, D. Gazzolo, R. Nigrelli. Regia di Beppe Rosso, testo di Edoardo Erba. Per informazioni e prenotazioni Teatro Settimo tel. 801 17.46

TEATRO MARIA MORGHERITA (via C. Massola 69, tel. 757 861): fiera ore 21 **Edith Piaf** con Raffaela De Vita. Ultimi tre giorni

TEATRO MIRAFIORI STUDIO: (c.so Cosenza 66) La Compagnia di Operette Champagne presenta venerdì 17 e sabato 18 febbraio ore 21, **Duchessa, Gigolette e volevo allegro...**, grande spettacolo per Carnevale con 24 artisti e corpo di ballo. Nuova edizione in costume di 40 melodie da operetta interpretate da noti cantanti lirici con la soubrette Maria Rosa Congia e il comico Milo Clava. Posti numerati, 18.000 ridotti L. 10.000. Prevendita gratuita casse teatro ore 10-19, tel. 399.723

TEATRO STABILE / SETTORE RAGAZZI & GIOVANI: al Teatro Don Bosco/Sala Valdocco (via Cassini 32) ore 10 **Il diario di Anna Frank** di Goodrich e Hackett. Regia di Franco Passatore. Orari e prenotazioni tel. 650.8621/683 188.

La Furno balla i Catulli Carmina Ai Comunardi noi e gli altri animali Comitato «Città vivibile»: smog e salute

VIDEOMONTAGNA

Per la rassegna *Videomontagna tre*, fino al 19 febbraio nella sala video del Museo della Montagna viene proiettato a ciclo continuo il documentario «Il bosco del Canalgio, un rifugio nel verde».

BERG E MAHLER

All'Auditorium, ore 21, replica del concerto diretto Markus Stenz. L'Orchestra e il soprano Julia Conwell sono impegnati nei tre frammenti sinfonici op. 7 dal *Wozzeck* di Alban Berg. Segue la Sinfonia n. 1 di Gustav Mahler.

MANZU'

Alle ore 18 nella sede del Centro Pannunzio, via Maria Vittoria 35 H, il prof. Paola Malato tiene una lezione su Giacomo Manzù in preparazione alla visita guidata alla grande mostra di Milano prevista per il 25 febbraio.

LEADERSHIP

La leadership e la dinamica di gruppo è il titolo di una conferenza del dr. Cappuccio, organizzata dal Gruppo Giovani dell'Avis comunale di Torino, che si tiene alle 20,30 presso la Circoscrizione 3 (via Monte Ortigara 95).

CATULLI CARMINA

Al Teatro di in piazza Massaua la Compagnia di Danza Teatro di Torino replica questa e domenica «Catulli Carmina», lo spettacolo costruito dal coreografo Vittorio Biagi sulla celebre partitura di solistici, Loredana Furno e Jean-Pierre Martel.

UNIVERSITA' VERDE

Libreria Comunardi, ore 21: per il ciclo di incontri dal titolo «Noi e gli altri animali» promossa dall'Università Verde di Torino, Bruno Fedi, primario anatomo-patologo dell'Ospedale di Terni, parlerà sul tema «I limiti della ricerca biologica».

KULISCIOFF & POESIA

Per gli «Incontri con la poesia» promossi dal Centro Kulisciolf con il patrocinio della Circoscrizione è di questa sera, ore 21, di Danilo Tacchino. Il pubblico nella di corso Ferrucci 65/a chiamato a votare la poesia più bella tra quelle proposte dall'autore.

DE VITA

Ultimi tre giorni del recital di Raffaella De Vita in al Teatro Massaia, via Massaia 104. E' un omaggio alla grande artista francese Edith Piaf.

SMOG ED SALUTE

E' il titolo del dibattito promosso dal comitato «Città vivibile» (011/8122018) stasera 21 sala delle colonne del Municipio, piazza Palazzo Città 1. Saranno presenti gli Dondona, Guasso e Ravaioli.

Avvocati al banjo e alla batteria contro la distrofia Serata dello zodiaco al Big: acquari ideali cercansi E nel juke box... tutti i percorsi della notte

LEGAL FUN

E' il titolo della serata organizzata Rita Club via San Massimo angolo via Po, a favore dell'Unione Italiana per la lotta contro la distrofia muscolare. Dalle 22,15 musica dal vivo con i Fleap Out e il Complesso della Legge: i musicisti, tutti avvocati, anche ideatori del party.

FESTA DELLO

Al Big Club di corso Brescia 28, dalle 22 serata dello Zodiaco con Radio Reporter 93. Lo spettacolo di arte varia e moda è a cura di Graziella Porro. Le scelte musicali sono dj. Manuela Doriani e Marco Por All'ingresso (10 mila re), e della fortuna farà scoprire a tutti gli acquari presenti il partner ideale.

CHARLESTON

Festa in maschera stasera alle alla discoteca Charleston di via Cavalcanti 5. Musica afro e disco a cura del dj. Roberto, cotillons e sorprese per tutti. Ingresso lire 10.000

X-PRESS

Dalle 22,30 Hotmosphere con la musica funkadelica, etno-acida Syncopators gere & Ivano, discoteca Press, di via Sacchi 28.

BEBOP

Dalle 21,30 fino a notte fonda musica jazz, swing e bibop in campagna di Marco Testa all'Azimut di via Moderna 55/a.

Venerdì Londinesi, all'Hyper Club 33 di via Cibrario 33, con musica funky, acid, reggae, heavy metal, proposta dal dj. Jonathan.

SINGLES AL TOP

Alle 22 festa per *singles* al Top, di via Le Chiuse 13. Musica d'Oltreoceano con i filmati made in America e tanto rock, selezionato da Marco Il biglietto costa lire 12 mila.

«E' QUI LA... RUMBA-!?!

Non è Jovanotti! Sono i dj. Adrenalina Tropicale che stasera animano le danze al Tapiro Ruilante, in via Caprera.

LA MOVIDA

Nei locali del circolo via Ormea serata tropicale con il «ritmo salsa» dei Caribe, dalle 21,30 all'una di notte.

AFRICAN PARTY

All'Hiroshima Mon Amour, in via Bellfore 24, concerto afro-sound e d.j. Jean-Paul Kayembe.

AMADEUS

Concerto jazz al ritrovo corso Torino 105, ad Avigliana, con il gruppo musicale Santoro Trio. I musicisti A. Santoro (flauto, e contrabbasso), Pippo Calvagna (contrabbasso), Pippo Pulvirenti (batteria).

SPAGHETTI E JAZZ

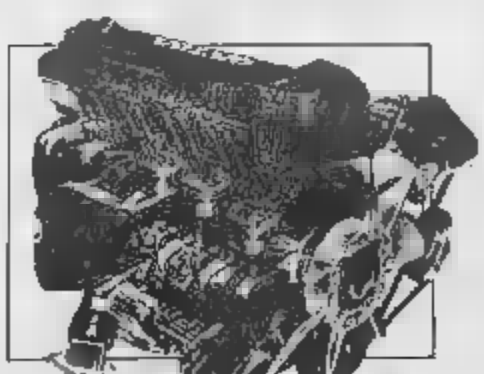
Come di consueto ristorante La Ginestra, in via Valprato 16, la musica fa parte del menù. Questa sera fra piatti di carne e vini vari, si esibiscono Flavio Boltro e Gianni Negro un ricco repertorio jazz.

JUKE BOX

Musica no-stop con la fortunata rassegna *Juke Box: i percorsi della notte*. Al circolo Glau, strada Castello di Mirafiori 348, gli Egocentro propongono brani del gamenle latino. Al Regio Fonte, in piazza Ceriana 4, sono di I Fat's arrivano da Milano e il loro repertorio s'ispira «Chicago Style» più classico. Al Doctor Sax, Lungo Po Cadorna 8, c'è Suppo & The Old Maids mentre La Contea, in corso Quintino Sella 132, propone un trio d'eccezione, apprezzato non solo a Torino, Venegoni-Cimino-Pubre. A tutto blues è invece la serata proposta da Nuvolari, in via 7 Assedi 4, con il gruppo King Bees. Infine, al Magnasi di Ghilgamesh, in piazza Montenisio 13, è la volta degli Appalachian County.

La nuova generazione del 2000 Benzina.

VOLVO 740 BERLINA 16 VALVOLE



Con le nuove Volvo 740 16 valvole, che si affiancano ai modelli iniezione e turbo Intercooler, la Volvo offre la più ampia gamma di modelli benzina, berlina e Station Wagon, nella fascia 2000.

Allacciate le cinture e partite, in tutta sicurezza, verso gli anni '90.

VOLVO

Qualità ■ Sicurezza

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FAILLA ■ **BERTINETTO** 741.2074 ■ nalori pieno ott. lumo soleggiato ■ mare tinello cucinino bagno L. 79 ■ ni dilazionabili

FAILLA ■ 741.2074 Pinetta in casetta indipendente 4 camere tinello cucinino bagno posto auto L. 120 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2074 appart.to piano' rist. G. Balbario mq. 100 stabile eseguito L. 259 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2074 Strada S. Mauro ristrutt.ta camera tinello cucinino bagno posto auto occupato L. 61 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2074 zona ■ Strada ■ ■ cucinino bagno. Occupato L. 34 milioni.

FRAINTER Largo Brescia libero in stabile ristrutturato 2 camere cucina bagno 62 mq. tutto nuovo recentemente autonomo riscaldamento. Tel. 557.0021.

FRAINTER libero prestigioso appartamento su due livelli in elegante palazzina a Pino Torinese zona residenziale L. 400 milioni. Tel. 557.0021.

FRAINTER piazza Massaua panoramico occupato camera tinello cucinino bagno 62 mq L. 38 milioni Tel. 557.0021.

FISIM
libero Grugliasco zona residenziale recente (1988) composto 2 camere cucina bagno box auto con ampio giardino e parco giochi. Tel. 505.500.

FISIM
libero via Lagrange ottima camera bagno bella ■ adatto abitazione, ufficio, L. 66 milioni. Fisim 500.807.

FISIM
libero via Ventimiglia bella casa panoramico ristrutturato salone cucina bagno e mansarda mq 80 da ristrutturare, lotto autonomo no intermediari L. 99 milioni, Fisim 500.810.

FISIM ■ piazza Umbria (S. Donato) ristrutturato 2 camere tinello bagno L. 75 milioni, trattasi casa ■ ■.077 libero ■ Sud (via Barbera) 2 camere cucinotto bagno L. 10 milioni contanti e ■

FISIM 500.977 libero piazza Bernini 3 camere cucina bagno e mansarda mq 80 ristrutt. contanti e mutuo 9%.

FISIM 500.977 libero piazza Carlanno camera tinello bagno da ristrutturare L. 5 milioni contanti e mutuo.

FISIM 505.500 libero giugno piazza Robilant recente 80 mq 2 camere cucina bagno box tinello case 9%.

FISIM 505.502 libero corso Regio Parco (Giardini Reali) ampio 2 camere tinello bagno mq 90 forte mutuo.

FISIM 539.807 libero via Pio VII luminoso camera cucina bagno termoautonome L. 15 milioni a mutuo case.

FURBATTO 540.909 vende alloggi locati via Viotti (corso M. Sovietico) case decorose riverniciature

FURBATTO 540.908 vende alloggio libero signorile via Mazzini (Alberghi) salone 3 camere cucina bagno

FURBATTO 540.909 vende alloggi occupati Barriera Milano (vic. Montemaro) 1 camera cucina bagno L. 30 milioni

FURBATTO 544.568 palazzetto villetta centro storico prossi Consolata mq 600 cerca totali L. 350 milioni.

FURBATTO 544.560 vende corso Sommeiller (corso Re Umberto) alloggi locati case signorile mq 110/190/220.

■SSIMO villa panoramica piano terra ingresso salotto soggiorno sala pranzo lavanderia; 1° piano 5 camere studio 3 bagni, terreno mq 20.000 ■ Giaveno. Pedone tel. 618.001

■ vendo 5000 via ■ ■ loggia 3 camere tinello cucinino bagno e box auto Tel. 618.938

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Barriera Milano camera tinello cucinino bagno terrazzo ascensore

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Bernezzo in stabile nuova costruzione soggiorno 2 camere cucina bilocali inutili

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Collegno stabile recentissimo bilocali ristrutt 2 camere cucina 2 bagni.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Nuovo palazzo Carducci piano alto camera tinello cucinino bagno.

GENE■ IMMOBILIARE 65.20 ■ ro Barriera via Chieruti ampio 2 camere tinello cucinino bagno dilazioni.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Libero Pozzo Strada ristrutturato completamente camera cucina bagni. Mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 libero Pozzo Strada 3 camere cucina bagno L. 25 mutuo

GENERALE I■ ■ Fossano stabile recentissimo 2 camere cucina bagno box auto ottimo prezzo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Settimo libero corso stabile 2 camere tinello cucinino bagno prezzo interessante.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Mauro strada Torino in stabile signorile soggiorno cucinotta camera bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Lulni in stabile decoroso ampio 4 camere cucina bagno mutui pilazioni.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Venaria prestigiosa villa mq 400 abitabili box giardino trattativa riservata.

GRIMALDI A comodo appartamento libero in casa in ristrutturazione ottimo 3 camere cucina doppi ingressi servizi 4 balconi cantina posto auto Tel. 306.917.

GRIMALDI Barriera Milano libero camera tinello cucinino signorile servizi L. 45 milioni. Tel. 505.917.

GRIMALDI corso Belgioioso ottima posizione libero camere cucina ingresso servizi cantina L. 55 milioni. Tel. 505.917.

GRIMALDI S. Donato libero 3 camere cucina ingresso doppi servizi cantina posto L. 103 milioni Tel. 505.917.

GRUGLIASCO libero ampio 2 camere cucina servizi contanti L. 30 milioni più mutuo. C.T.I. tel. 319.2332.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero via Madama Cristina 3 camere cucina bagno accettasi.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero via Giordano Bruno camera tinello cucinino panoramica

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 Rivoli centro signorile 3 camere tinello cucinino bagno

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 via Barbaroux settimo 3 camere tinello cucinino bagno mutuo

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.560 corso Agnelli camere cucina bagno L. 46 milioni rateabili

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.560 corso Montegrappa 3 camere cucina bagno termoautonomo.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.560 libero via Ormea ingresso camera cucinetta bagno Occasione

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.565 libero Pozzo Strada camera tinello cucinino bagno. Dilazioni

GRUPPO IMMOBILIARE 505.564 libero corso S. Maurizio luminoso ingresso camere cucina servizi cantina.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.564 libero S. Donato ingresso 3 camere cucina abitabile servizi L. 66 milioni.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.564 libero via Fondi ottimo camere cucina abitabile servizi cantina L. 44 milioni.

IMMOBILIARE LA CASA 534.030 vende lavoro via Carlo Alberto salone 2 camere cucina servizi posto auto

IMPRESA primaria villa a schiera a Bruno 2/3 camere salone biservizi mutuo permuta Tel. 011 561.1116.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE strada del Lauro ristrutturato servizio vista collina, Reddito. Tel. 505.991

ISTITUTO TORIN■ IMMOBILIARE via della Rocca soggiorno 2 camere cucina biservizi mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Pillati libero salone 4 camere cucina servizi mutuo. Tel. ■.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Saluzzo libero soggiorno 2 camere cucina biservizi. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Tripoli libero camere tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Turati in piccolo condominio 3 camere cucina servizi. Tel. 505.991.

EVREA (Perosa) in casetta, 2 appartamenti di 3 vani cad.ti uno privato L. 6 milioni e 25 milioni mutuo cadauno. Tel. 393.443.

LIBERA casa in Mercatieri strada Genova intercapedinata piano rialzato mq. 100 mq piano 1° 2 alloggi 2 camere tinello cucinino abitabile grezzi rustico familiare, prestigiosa posizione abitativa ingresso vari differ. L. 130 milioni contanti più mutuo. Tel. 557.0056

LIBERO A corso Giulio Cesare 2 camere cameriera cucina bagno come nuovo L. 30 milioni più mutuo TC 472.0666.

LIBERO A corso Peschiera S. Paolo camere cucina bagno casa recente L. 19 milioni più mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A corso Regina Vanchiglia salone 2 camere tinello cucinino bagno casa recente mutuo TC 473.0666.

LIBERO A corso Siracusa S. Rita camere tinello cucinino bagno ascensore L. 23 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO ampio recente 6° piano 2 camere tinello cucinino fondo via Venaria (già borgo S. Pietro) L. 112 milioni permutabile box. Tel. 517.571.

LIBERO A piazza Benefi 3 camere tinello cucinino bagno recente ascensore L. 40 milioni a mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A piazza Sabotino S. Paolo 2 camere tinello cucinino bagno L. 35 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A via Cellini S. Salvario 3 camere cucina bagno 5° piano ascensore L. 40 milioni più mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A Volpiano 2 camere soggiorno living cucinotta bagno ascensore L. 32 milioni e mutuo TC2 957.856.

LIBERO Barriera di Milano ottimo 3 camere cucina bagno milano ambiente comodo rate Tel. 561.1116.

LIBERO Borgo Vittoria (via Bergamo) ingresso 3 camere tinello cucinino bagno vendo. Tel. 561.2831.

LIBERO Collegno corso Anthony piano alto alloggio signorile 170 mq più box auto. 558 bis. 472.202.

LIBERO Collegno corso Francia in palazzina signorile ampio alloggio di 110 mq a piano unico. 558 bis. 472.202.

LIBERO corso Gamo Cesare moderno ristrutturato 3 camere cucina entrata bagno L. 170 milioni. Tel 545.739.

LIBERO corso Regina Ingresso bagno 3 camere cameriera cucina cantina L. 100 milioni vero affare Pedone 519.001

LIBERO corso Umbria (S. Donato) tutto nuovo 2 camere cucina bagno mutuo dilazioni Tel. 561.1116.

LIBERO c. Turati piano 6° soleggiato due lato cucina doppi servizi solo euro. vo vendo L. 230 milioni. Tel. 514.498

LIBERO nella p. Statuto ottimo piano soggiorno camere cucinotta bagno tutto nuovo L. 100 milioni. Tel 514.498.

LIBERO Parella ottimo ingresso salone 3 camere cucina doppi servizi bagno ascensore. Assocasa. Tel. 531.735.

LIBERO piazza Chieri alloggio di ingresso 4 camere cucinotta bagno L. 20 milioni e mutuo vendo. Tel. 561.2645.

LIBERO Pozzo Strada ingresso camere tinello cucinino bagno ottimo prezzo dilazionabile, Cassamarcello 858.474.

LIBERO presso corso Vercelli ingresso camere cucina bagno ristrutturato L. 6 milioni e mutuo vendo Tel. 561.2858

LIBERO presso piazza Statuto alloggio di ingresso 3 camere soggiorno cucina bagno vendo Tel. 561.2828

LIBERO ministudio appartato 2 camere cucina stabile 1962, 1° piano Moncenisio L. 50 milioni. Tel. 617.591.

LIBERO signorile 2 camere tinello doppi servizi 5° piano no ascensore vera occasione Tel. 364.491-303.027.

LIBERO S. Mauro signorile nuova costruzione salone 2 camere cucina 2 servizi finiture di pregio ampio terrazzo intatto. Geom. Pedone 519.821.

LIBERO soggiorno 2 camere cucina box recente piano alto fantastico corso Sassari L. 130 milioni. Tel. 517.091.

LIBERO S. Salvario 1° piano mq 160, 5 camere cucina bagni tavolato volendo box privato. Savoi Tel. 519.001

LIBERO Venaria completamente ristrutturato ingresso camere cucina bagno mutuo dilazioni. Associata 531.153.

LIBERO via Sava ingresso camere tinello cucinino bagno 3 alto lusso piacevole invito Emmedue 740.5882.

LIBERO via Capoli recente ingresso ampia monocamera con angolo cottura bagno mutuo Emmedue 740.953.

LIBERO via C. Capoli camere cucina ingresso bagno tutto nuovo L. 55 milioni Tellfinare 514.490.

LIBERO via Foligno ingresso tinello cucinino camere camere L. 65 milioni Santa Deodi. Pedone. 519.001.

LIBERO via Cuni (Borgo Vanchi) 2 camere cucina bagno ottimo nuovo appetibile permuta. Tel 561.1116.

LIBERO via Lanzo ottimo recente camere tinello cucinino servizi luminoso ascensore mutuo. Tel. 539.458.

LIBERO via Madonni ingresso cucina salone 4 camere bagno servizio terrazzo L. 135 milioni Geom Pedone 519.001

LIBERO via Ormea (Parella) camere cucina bagno ristrutturato ampio disadorno e nuovo. Tel. 561.1178.

LIBERO via Ormea - splendido ingresso soggiorno - camera letto bagno L. 15 milioni contanti e dilazioni. Tel 557.8956.

LIBERO via Saluzzo mq 200 da adattare terrazzo mq 80 piano 2° buono ascensore platinum. Sorem 519.501.

LIBERO zona Aurora ampie camere tinello cucina abitabile bagno ristrutturato totalmente ristrutturato, autoriani L. 15 milioni contanti. Studio Lisi & Conte. Telefonare 650.3016.

LIBERO 2° piano ampio 1 camera tinello cucinino 2 letti lumi i servizi zona Pilonetto. Tel. Area 3 - 635.215

LIBERO 3 vani cucinino servizio cantina ristrutt Pellerina prestito molto interessante. Tel. 364.491 - 303.027.

MAISON REGALE corso Belgioioso prestigiosa di vita bilocale nuova ottime rifiniture mq 300 Tel. 887.1807.

MAISON REGALE via Bonfari signorile ultimo piano salone 3 camere tinello cucinino 2 servizi box. ■■. 907.1807.

MERCATI GENERALI

via La Loggia libero recente 2 camere soleggiato cucina servizi mq 110 box auto. Tel. Tecnocasa 781 075

MINI alloggio libero moderno adiacente via Nizza camera cucinino bagno balcone L. 40 milioni Tel. 545.239.

MIRAFIORI libero pale 2 camere cucina 2 bagni box 2 auto mq 135 cadd hobbit giardino condominiale Tel 887.834

MIRAFIORI sud vista su collina mq 120 con terrazzo nuova costruzione L. 220 milioni Cogeni 530.871

MONCALIERI viale collina in villa d'epoca giardino alloggio mq 220 L. 350 milioni ama più grande. Tel. 642.161.

MONTICAIE via Di Nanni ingresso in soggiorno con angolo cottura 1 camera bagno cantina L. 52 milioni. Telefonare 561.2108 - 561.3141.

MONTICAIE via Genova ingresso due camere cucina servizi L. 70 milioni. Telefonare 561.2108 - 561.3141

MONTICAIE vicinanze corso Principe Odone ingresso cameria cucina abitabile servizi L. 32 milioni. Tel. 561.2108 - 561.2141.

NICHELINO splendida villa adiacenze con ampi terrazzi ammirando giardino e magazzino privato. Tel. 621.452.

ORBASSANO libero recente signorile 3 camere cucina servizi box mutuo permesso. L.T.I. tel. 319.2332.

PALAZZO signorile, consegna maggio '89 soggiorno 2 camere cucina bagni/ripostiglio. Rivoli via Gen. 532.060 corso Re Umberto 2 Torino.

PIANEZZA libero settembre recente mq 130 salone/no 2 camere cucina bagno cotto stato Sorem tel. 519.501.

(continua)

MAGAZZINI CARDELLO

V. GORIZIA 8/D V. GENOVA 81

■■ ■■ DEL BIANCO

SCONTO 15% su tutti gli articoli

BIANCHERIA PER LA CASA BIANCHERIA INTIMA
MAGLIERIA TENDAGGI TRAPUNTE COPRILETTI TAPPETI

RICORDATE CARDELLO E' ■■ CONVENIENTE

Per la pubblicità nei servizi promozionali su LA STAMPA rivolgersi alla PUBLIKOMPASS S.p.A. di:

Milano V. Carducci, 29 ■■ (02) 65.961
Torino Cso M. d'Azeglio, 60 Tel. (011) 85.211
Bologna ■■dipendenza, 24 ■■ (051) 22.88.95
Firenze V.le ■■ Tel. ■■ 58.11.52 ■■
V. Quattro Fontane, 16 ■■ (06) 47.56.904
Napoli V. Manzoni, 141/a Tel. (081) 64.90.71

PK publikompass spa

AL MARIAVITTORIA
INFORMATICA=IMPIEGO SICURO

FREQUENTANDO UN NOSTRO CORSO PER OPERATORE ■ ■■RAMMATORE SU CALCOLATORE ELETTRONICO. UN CORSO SERIO PER CHI, CON PROFESSIONALITÀ, VUOLE COSTRUIRSI UNA SOLIDA BASE DI LAVORO E REALI POSSIBILITÀ DI CARRIERA. CORSI DIURNI E SERALI DELLA DURATA DI CINQUE ■ NOVE MESI, SVOLTI SU APPARECCHIATURE IBM E AFFIDATI PER L'INSEGNAMENTO A QUALIFICATI PROFESSIONISTI ■■ SETTORE.

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI: ISTITUTO MARIA VITTORIA
PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - TEL. 889968 - 889870
I corsi sono in corso di svolgimento presso la Regione Piemonte

La situazione astrale: lunedì Luna piena mentre il Sole entra in Pesci

Ariete svogliato Toro e Cancro bisbetici... ma al Capricorno va tutto o.k.

OROSCOPO dei cani

Testi e disegni di Marisa Di Bartolo

Drahtaar
21 marzo
aprile

La settimana almeno per metà è caratterizzata da un certo ristagno di energie: la luna piena infatti per molti nativi, specie se Rottweiler o Mastini, potrà rappresentare un momento di obnubilazione mentale, che si manifesterà con un comportamento svogliato e indifferente. Nel weekend l'ingresso del sole nel segno dei Pesci procurerà ai piccoli cani da grembo, in particolare a Maltesi e Pechinesi, disturbi intestinali e conati di vomito; da lunedì infine Marte e Venere in persistente opposizione potranno stimolare i nativi a risse e zuffe per motivi d'amore o semplice di rivalità territoriali.

Coker
20 aprile
19 maggio

I giorni della luna piena potranno rendere i cani nativi del segno bigotici e inquieti, caratterizzati da una sorta di incessante brontolio, specie là dove si tratti di cani da guardia e da difesa. Anche l'ingresso del sole nel segno dei Pesci darà alla settimana dei cani-Toro una certa isterica che risulterà particolarmente evidente in meticci di piccola taglia a pelo semilungo; nel corso dei weekend il satellite in Leone farà vivere a Dobermann e Pastori Tedeschi lunghe ore di giochi col padrone e di spensierate scorribande con altri cani, in un magico revival di giovinezza.

Levrieri persiani
20 maggio
20 giugno

Nell'arco della settimana la coppia Mercurio-Venere in Acquario darà a questi cani la capacità di utili iniziative, specie [redacted] Chihuahua, Bassotti e Barboncini, e ciò con un certo stupore dei proprietari, abituati a considerarli cani-giocattolo. Sarà in particolare notato dai padroni l'interesse dei nativi per il versante amoroso dell'esistenza: i nostri cani-Gemelli agiranno con stupefacente intraprendenza, deviando dal comportamento ordinario. Nel weekend l'ingresso del sole in Pesci influirà positivamente sull'addestramento dei giovani cani, specie se Spinoni o Spagneul Breton.

Boule-dogue
21 giugno
21 luglio

La sensibilità dei cani nativi del segno alle fasi della luna renderà, nell'arco della settimana, scontrosi ed irritabili Pechinesi e Pastori Tedeschi, specie nei giorni del weekend. Venere in Acquario renderà inquieti e curiosi tutti i mini-cani; Molossoidi e Dobermann saranno invece da lunedì preda di pulsioni aggressive nei confronti di estranei e iperprotettive verso i proprietari con atteggiamenti esclusivisti e gelosi. Da lunedì sarà difficile tenere a freno i cani da caccia, che ancora non han capito che la stagione venatoria è chiusa; per tutti sono indicate passeggiate in parchi e viali.

Terrier irlandese
22 luglio
agosto

In questa settimana di luna piena, caratterizzata pure dall'ingresso del sole nella costellazione dei Pesci, i nostri cani-Leone proveranno un senso di esaltazione non disgiunto da pulsioni erotiche. Labrador, Cocker e Bracchi potrebbero pure manifestare episodi di inappetenza a causa di un'eccessiva tensione nervosa; i cani anziani sentiranno invece rinverdire le loro energie, e, specialmente nei weekend, stupiranno i loro proprietari per la loro voglia di correre e saltare. I cani di razze da caccia da lunedì si abbandoneranno ai loro istinti predatori con ogni pretesto.

Basset hound
23 agosto
22 [redacted]

Per tutto l'arco della settimana la luna che passa da crescente a calante distribuisce ai cani nativi del segno spinevoli situazioni di incomprensione col padrone, atteggiamenti distratti da parte di quest'ultimo e scarpio di energie nell'inutile attesa di passeggiate e carezze. Tuttavia l'ingresso del sole nel segno dei Pesci nella giornata di domenica tende a ridare equilibrio ai rapporti, specie per quanto riguarda Labrador e Terranova. I pomeriggi festivi riservano così a molti uscite, piacevoli galoppate nel verde e nuovi incontri suscettibili di interessanti risvolti sul piano erotico.

Levriero afghano
23 settembre
22 ottobre

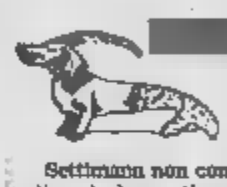
La luna piena inciderà profondamente, specialmente nel corso del weekend, sul comportamento dei nostri cani-Bilancia, rendendoli più vicini al padrone, più capaci di esprimere sentimenti devoti e profondi. Purtroppo la stessa luna influisce pure sulla tendenza agli eccessi alimentari tipica dei nativi: specialmente Segugi Francesi e Levrieri di tutte le taglie risentiranno di dolori intestinali, vomito e disturbi a livello epatico per aver divorato dolci, fritture e i primi gelati. Da lunedì giornate sedentarie quasi per tutti, a parte la consueta passeggiata «igienica».

Lupo grigio
23 ottobre
21 novembre

I cani-Scorpione di grande taglia saranno afflitti da giornate di alti e bassi d'umore con punte di vera confusione mentale a causa della luna piena di lunedì; d'altra parte la presenza di Venere in Acquario insieme a Mercurio accentua le charme dei nativi. In particolare King Charles e Boule Dogue saranno direttamente eccitati dai dardi di Venere; qualche femmina di gran razza non potrà evitare di incorrere in gravidanza indesiderate. L'ingresso del sole in Pesci potrebbe da lunedì rendere instabile e pericoloso lo stato d'animo di Alani Giganti, Pastori Maremmani e dei Pirenei.

San Bernardo
22 novembre
21 dicembre

Anche per i nostri nativi oscure paranoie, dovute all'influsso della luna piena, turberanno i giorni del weekend; da lunedì in poi le stelle torneranno favorevoli, in una cornice di grandiosità: alcuni nativi infatti saranno protagonisti di zuffe da cui usciranno trionfanti, altri si abbandoneranno a fughe avventurose e altri ancora, specie se Volpini di Pomerania, Bassotti, Grifoncini ed altri «mignon» parteciperanno ad eccitanti gite in macchina col padrone. Fanno eccezione i cani da caccia, ai quali l'ingresso del Sole in Pesci procurerà sintomi di astenia psiconervosa.



Bassotto
22 dicembre
20 gennaio

Settimana non comune per questi cani, che continuano a risentire dell'influsso benevolo di Saturno: l'avvento della luna piena garantisce a tutti novità piacevoli, incontri galanti, nascite fortunate ed in genere buona salute, a parte il pericolo di qualche piccolo intervento chirurgico a ferite di lievi entità. Nel weekend Maltesi, Yorkshire, Foxhound e Spaniel potranno apparire testardi e determinati, volonterosi e capaci di sviluppare un'inconsueta energia. Da lunedì l'ingresso del sole in Pesci potrebbe influire su bramovibili progetti di fuga, o tendenze erotiche dissennate.

Barboncino
21 gennaio
19 febbraio

Tra i cani nativi del segno quelli che celebrano, per ultimi, il loro compleanno, appariranno particolarmente miti e rendenti, nonché di raffinata espressività affettiva nei confronti del padrone. L'accoppiata Venere-Mercurio nel segno farà sì che le pulsioni erotiche vengano sublimate in desideri di coccole e di avventure, specie per i cani di grande taglia, quali Schnauzer giganti, Airedale e Terranova. L'ingresso del sole in Pesci potrebbe procurare da lunedì dolori articolari a qualche cane che, per la particolare indole della razza o per propria abitudine, sia troppo amante dell'acqua.

Da un affresco di Tiriolo
20 febbraio
20 marzo

Questa settimana i nostri cani-Pesci sono assurti protagonisti dello zodiaco: tuttavia domenica il sole entra nel loro segno, [redacted] stabilità ai nativi, sempre un po' inclini a stancarsi facilmente e dominati da oscure paure degli spostamenti e delle novità. Bulldog, Levrieri afghani, Spinoni e Chow-Chow aspireranno inquieti nelle notti di luna piena; di giorno mostreranno invece ardente desiderio di uscire e indulgeranno assai meno del solito all'abitudine della «pennichella». E tra i cani che celebreranno il loro compleanno, qualcuno avrà la sorpresa d'una gita insperata.

QUANDO BOBI INTERROGA LE STELLE

Molly [redacted] amico

Collie (peso non indicato), nato il 9 gennaio [redacted] (Torino).

Anche i cani possono essere, come [redacted] umani, ricchi di affascinanti contrasti: Molly è una creatura di questo genere, certo di bellezza esplosiva e languido temperamento, nonché destinato, a quanto dicono le stelle, a lasciare ai posteri abbondante e degna discendenza. Purtroppo, però, i suoi proprietari, proprio a causa di tale attitudine alla maternità tendono a interpretare Molly quasi esclusivamente come fattrice e come sorgente di reddito, piuttosto che [redacted]me un'amica, una compagna di giochi e fe[redacted] guardiana.

Secondo le stelle, intorno a Molly potrebbe in futuro crearsi addirittura un piccolo traffico di allevatori e proprietari di cani di razza interessati ad ottenere da lei esemplari pregiati: invitiamo alla prudenza e alla massima cura ed attenzione della nostra perché le gravidanze ripetute [redacted] debilitare qualsiasi fisico, per quanto forte possa essere.

D'altra parte bisogna pensare pure che Molly ha anch'essa i suoi gusti e non è [redacted] supporre che più di un aspirante [redacted]o rifiutato a morsi e ringhi. Molly è peraltro il [redacted] cane che [redacted] riconosce assai più negli [redacted] che negli altri cani: ciò che renderebbe Molly longeva e felice è proprio «la vita semplice», un [redacted] idillio a due col suo padrone, fatto di serene abitudini e distensive passeggiate.

Shamir, quasi [redacted] figlio...

Meticcio pastore tedesco maschio, del peso di 31 chili, [redacted] maggio 1984 (Torino).

Toro [redacted] Luna in Toro, Mercurio e Venere in Ariete: Shamir, astrologicamente parlando, non potrebbe davvero essere più testardo di così, né più attento difensore del suo proprietario e della sua casa.

Tuttavia Shamir ha una particolarità tutt'altro che... canina: Venere dardeggia così intensamente nel suo cielo natale da fargli credere, rispetto al padrone, d'essere più figlio che animale. [redacted] cioè si sente vera parte integrante della famiglia ospite, membro a tutti gli effetti e certamente pari grado rispetto ad amici, fratelli, moglie e fidanzata.

Possiamo però ritenere che, malgrado qualche comprensibile impennata di gelosia, Shamir non comporti speciali inconvenienti nella vita del suo proprietario: dovrebbe anzi rappresentare [redacted] quest'ultimo un elemento di sicurezza e forse persino di equilibrio.

Per quanto riguarda, infine, il futuro, Shamir si troverà [redacted] in [redacted] collinari o montane insieme ai suoi amici «umani»: potrebb[redacted] trattarsi [redacted] un periodo di vacanza oppure di un cambiamento di residenza definitivo.

L'estate potrebbe pure comportare un certo aumento della vivacità e dell'intraprendenza del nostro Shamir, [redacted] opportunamente sorvegliato perché [redacted] si forbisca [redacted] zampe correndo fuori dalla vista del suo padrone.

Tarin, cane rubacuori

Toy (?) maschio del peso di sei chilogrammi, nato il 10 gennaio 1978 ad Acqui Terme (Alessandria).

Toy terrier immagino, quindi ben formato, muscoloso, a pelo raso e forse bianco e nero: Capricorno con Venere congiunta al Sole, dovrebbe avere, per tutta la vita, dimostrato uno stremito interesse per il sesso [redacted] sia.

La luna in Acquario e Mercurio in Sagittario lo indicano del resto come assai dinamico, ben dotato [redacted] fantasia, iniziativa e dinamismo; Marte in Leone suggerisce persi[redacted] un certo «senso dell'umorismo», nei limiti in cui naturalmente tale espressione può venir applicata ad un cane.

Eppure di tale peculiarità di Tarin immagino che i suoi proprietari si siano da tempo resi conto: Tarin è proprio un cagnolino che sorride, e che spande intorno a sé allegria e buonumore, in quel modo [redacted] che spesso i cani hanno di rallegrare gli esseri umani che li tengono [redacted]ta a sé.

Inoltre c'è [redacted] che le stelle promettono [redacted] molti anni felici al nostro amico, insieme alla sua «famiglia» umana: è bene quindi raccomandare ai proprietari di non [redacted]re Tarin in questa sua terza età canina, che, come molto spesso avviene anche per gli uomini, non è detto che non possa essere [redacted] migliore stagione della sua vita.

[redacted] CANE

NOME [redacted] RAZZA

SESSO PESO NASCITA

NOME DEL PROPRIETARIO

VIA

CITTÀ TELEFONO

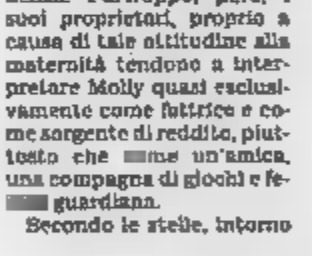
Chi desiderasse l'oroscopo può richiederlo compilando il tagliando e spedendolo a: «Stampa Sera - L'oroscopo dei cani, via Marenco 32, 10126 Torino». La risposta apparirà nella rubrica successiva. Non si risponde privatamente.

BRIDGE

Compressione «suicida»

a cura di Carlo Argenio

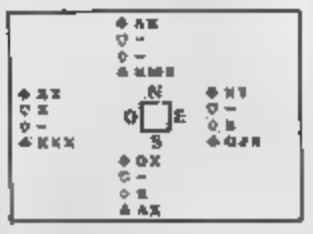
La compressione o squeeze è un metodo non di frequente applicazione ma neppure rarissimo per condurre in porto contratti per i quali le normali tecniche di sorpasso o di affrancamento risultano insufficienti, anche ipotizzando la più favorevole delle distribuzioni dei resti difensivi. Ma se è indubbiamente appagante per chi manovra con il morto sottoporre uno o entrambi i difensori al travaglio di subire uno squeeze, diventa addirit[redacted] un piacere morboso a parti invertite. Eccovi una smazzata dalla fase finale delle qualificazioni torinesi della Coppa Italia dove appunto il dichiarante si è trovato sottoposto ad una compressione suicida, alle prese com'era con una manche tirata ai limiti del buon senso.



L'apertura di Est, in seconda posizione e tutti in prima, è stata ad entrambi i tavoli di 1 quadri per preparare il rovescio a S.A. che nel «Fiori Torino» è noto come «Quadri Marano» e denuncia una bilanciata 19-21, indipendentemente dal [redacted] della quarta di quadri. I cuori è il réfais negativo di Ovest e, sul senza atout che completa la descrizione della mano dell'apertore, il compagno con 2 cuori conferma la sua debolezza con la preferenza [redacted] parziale in questo seme.

Ma Est è un inguaribile ottimista e dà una spinterella a 2 S.A. alla quale Ovest non si sottrae salendo fino a 3 S.A. Omissis sulla mia reale e dettagliata opinione sulla licita; tuttavia Est, alla vista del morto si è sentito alle prese con un impegno non del tutto irragionevole, specialmente dopo aver ricevuto l'attacco da Sud di cartina di quadri, avendo visto comparire sulla cartina del morto il simpatico 10 di Nord che porta a due le carte di ingresso al morto in questo seme.

Ora, con la certezza di affrancare le cuori del morto e di poterle incassare, 3 levées sono sul tavolo nei colori rossi, ma attenzione a quale guaio va incontro il dichiarante. Egli gioca Asso e Dama di cuori di mano, non importa in quale ordine, tutti bassi, quindi risale al morto rilevando il Fante di quadri con la Dama ed affranca le cuori cedendo il Re a tuds, per lo scarto, per ora rilassato, di una picche della mano. Sud adesso deve avere la sola accortezza di non muovere un colore nero, ma semplicemente deve rigiocare quadri imponendo al dichiarante di incassare ora o mai più le cuori affrancate; infatti ecco cosa accade al povero Est che smarrirà in breve l'euforia d'essersi sentito ad un passo dal successo. Vediamo qual è la situazione sull'ultima cuori del morto.



Nord conserva 3 fiori e 2 picche, mentre Sud mantiene una quadri e il doppio in ciascun colore nero. Se il dichiarante al secco il Re di picche, sulla picche dal morto Nord prende di Asso e ripete picche: Est è compresso: infatti è senza scarto sulla Dama di picche di Sud e può solo [redacted] gliere se affrancare la quadri o scegarsi il piccolo marriage di fiori concedendo il 10 a Nord. Se invece di scegarsi il Re di picche scarta subito la tenuta a fiori, Nord deve filare la fiori del morto e la compressione contro il dichiarante diventa operativa al terzo giro da Nord in questo seme con l'identico risultato di due sotto.

Il «Naturale» in un libro

Recentemente [redacted] parlato di critica letteraria e di come i rapporti personali tra autori e recensori influenzino questi ultimi chiamati a trattare dell'opera di [redacted] amico; così ho voluto far trascorrere tempo sufficiente per acquistare il massimo distacco e [redacted] una rilettura anche prima di parlarvi degli «Appunti di Naturale» di Marina Causa e Toni Mortarotti recentemente pubblicati. Ma l'amicizia e la stima bridgistica per gli auto[redacted] sono ininfluenti; si tratta di un'opera [redacted] essere letta anche a Torino dove il «Naturale» non è certo sistema licitativo di uso comune, poiché l'argomento del testo è la logica bridgistica e i problemi che via via si pongono sono universali e vengono approfonditi, grazie ad una prosa lineare e piacevolissima, senza pedanteria [redacted] saccenza, senza quella dose di umorismo a tutti i costi con il quale i nuovi autori condiscono ahimè sempre il loro prodotto. Poiché per ora il libro non è in vendita in libreria potete avere [redacted] per l'acquisto presso la FIB torinese in via S. Maria 1, tel. [redacted]

La nuova generazione del 2000 Benzina.

VOLVO 740 STATION WAGON 16 VALVOLE

Con ■ nuove Volvo 740 16 valvole, che si affiancano ai modelli iniezione e turbo intercooler, la Volvo offre la più ampia gamma ■ modelli benzina, berlina e Station Wagon, nella fascia ■

Allacciate le cinture ■ partite, in tutta sicurezza, verso gli anni '90.

VOLVO

Qualità e Sicurezza

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

PORTANUOVA Vittoria alloggi liberi recenti ristrutturati 2-3 camere cucine bagni cantine box da L. 75 milioni più mutuo. C.I.I. L'Immobiliare 329.0421.

TORINO in complesso residenziale piscina alloggi in ottimo stato 2 camere cucina servizi. Studio Ortolani 530.890.

TORINO libero tre camere cucina bagno ingresso box cantina L. 100 milioni meno mutuo agevolato. Tel. 942.3667.

TORINO libero una camera cucina bagno ingresso box cantina ristrutturata L. 60 milioni meno ottenuti. Tel. 942.3667.

PORTA NUOVA via Nizza occupato ingresso 2 camere bagno cucinino bagno ottimo stato Tel C.I.T. 561.2007.

PRECOLLINA corso Q. Sella libero signorile soleggiato 2 camere cucina servizi. Bergamasco 688.963 - 650.6049.

PRECOLLINA Reyna libero in villa soleggiata 2 camere cucina bagno mansarda box mutuo. Grantorino 661.1758.

PRECOLLINA via Goncalvo alloggio 110 mq libero ristrutturato con box L. 150 milioni permuta. Stelm 447.1238.

PRECOLLINA via Cavalcanti libero signorile soleggiato 3 camere cucina, 2 bagni, box 2 auto. Permuta. Stelm 440.400.

PROMOAFFARI 60.20 libero Borgo Vittoria ottima camera cucina bagno L. 23 milioni trattabili.

PROMOAFFARI 69.30 libero Collegno ristrutturato soleggiato 2 camere cucina bagno home superiore giardini.

PROMOAFFARI 69.30 libero panoramico leggermente rialzato ingresso camera livello cucinino bagno.

RIVALTA villaggio Aurora alloggio in palazzina con ampio giardino salone pranzo cucina servizi piano terra 3 camere servizi piano 1° garage taverna servizi piano interrato vendesi. Telefonare 958.8313-915.514

RIVALTA vicinì nuova lussuosa soluzione living cucina 4 camere biservizi box giardino Tel. 058.1525 Stelm

RIVAROSSA libero villa 1982 mq 280 salone 3 camere cucina 2 bagni lavanderia giardino. Casapizzano 640.344.

RIVOLI libero in recente palazzina signorile 2 camere cucina servizi mutuo agevolato. I.T.I. tel. 319.2332.

RIVOLI libero recente piano alto servito 3 camere cucina balconi box giardino Tel. 958.1525 Stelm

RIVOLI signorile ottimi 3 camere camerata cucina biservizi ampi balconi box auto. Spettacolo vendesi, tel 932.509.

SANGANO prestigiosa villa in costruzione settima cucina 3 camere giardino L. 220 milioni permuta Tel 945.092.

SANTENA libera villa salone pranzo 3 camere cucina biservizi box rimessa/magazzino 60 mq circa giardino Tel. 942.3667.

SETTIMO libero recentissimo 3 camere cucina biservizi giardino box mutuo permesso I.T.I. tel. 319.2332.

SIGNORILE presso da Lessona libero salone 3 camere bagno cucinino 2 servizi posto auto Stelm 447.1238.

S. RITA alloggio occupato di camere 1 bagno piano alto ascensore, investimento Tel 561.1118

S. RITA libero piano alto ingresso ampio soggiorno camera cucinotto servizi mansarda ampia. G.B.& Clare 538.757.

S. RITA libero sole 3 camere cucinotto bagno posto auto cassa 36 anni L. 150 milioni. A. Guerri 741.3051.

STILCASE 917.603 libero bellissimo alloggio 2 camere living cucinotto bagno autorimessa L. 10 milioni contanti.

STILCASE 932.482 libero centralissimo ampio 3 camere cucina bagno affare L. 68 milioni trattabili fino al 70%.

STILCASE 945.374 libero corso Orbassano piano alto ampio 2 camere living cucinotto box in signorile casa 1965.

TAIT A 513.931 libero in corso Moncalieri (vicino Po) splendido livello salone 4 camere cucina 4 servizi non dotarsi il giardino

TAIT B 513.931 libero centrale c. Vittorio spazioso salone 4 camere cucina terrazzo ascensore

TAIT C 513.931 libero corso G. Cesare piazza Derna 4° piano ottimo due camere prezzo cucinetta terrazzo ascensore.

TAIT D 513.931 ultimo libero zona piazza Rubino panoramico ripostiglio camere servizi ingresso cucinetta bagno.

TAIT E 513.931 libero lussuoso corso M. D'Azeglio (vicino Duomo) ristrutturato ristrutturato ottimo piano ascensore.

TAIT E 513.931 libero piazza corso Monte Grappa cucina ingresso terrazzo cantina L. 8 milioni.

TAIT F 513.931 libero corso Francia piano alto camera bagno ottimo ascensore.

TAIT 513.931 corso Duca Abruzzi (angolo corso De Gasperi) luminoso soggiorno 2 camere cucinetta ottimo prezzo.

TECNOKASA 545.082 via Cigna adiacenze libero ingresso camera cucina bagno livello L. 45 milioni affitto ristrutto.

TECNOKASA 545.082 via Mercadante vendesi in blocco 4 alloggi tranne casa ognuno camera cucina.

TRANA centro 2 alloggi in cascina soggiorno 2 camere cucina ingresso mansarda giardino. Tel. 954.1525 Cumi.

UTIP 518.668 commerciantino via Giolitti libero signorina indipendente ristrutturato soggiorno camera cucina bagno L. 130 milioni ritratti rinviati

VENARIA corso Matteotti signorile salone 2 camere cucina servizi ripostiglio ca 100 mq a servizi. ecc. I.D.L. 446.432.

VIA Bardonecchia ingresso bagno finestra cucinino 2 camere soggiorno cantina L. 84 milioni Tel 510.601.

VIA DELLA ROCCA

vendesi libera completamente ristrutturata mansarda molto luminosa in stile d'epoca signorile. Tel 740.096

VIA G. Medici piazza Bernini libero signorile soleggiato 2 camere cucina bagno mq 110. Finci 508.801.

VIA Lecchia in palazzina 3 piano ingresso ampio soleggiato 2 camere cucina bagno. Sanfilippo 561.1049.

VILLA splendido trattabile grazie Cesano indipendente su 4 lati giardino di Pronzo 242-0432.

VILLA Buttigliera trattabile libera recente salone 3 camere cucina taverna più locale mansardato e giardino mq 800 L. 290 milioni Failla & Bertinetto 508.160.

VILLA Castiglione in costruzione soleggiata salone 3 camere cucina 2 bagni mansarda box taverna lavanderia giardino mutuo a Pronzo 825.344.

VILLA d'epoca piccolina Pianezza ristrutturata mq 500 con terreno mq 5000 Permuta. Stelm tel 510.207

VILLA nuova Castiglione indipendente mq 300 con giardino mutuo permesso I.T.I. tel 319.2332

VILLA prestigiosa Pino-Moncalieri vista e posizione cinta giardino bifidi garage lavanderia. Tel 643.101

VILLA prestigiosa posizione vista sito il vasto alloggio custode garage taverna giardino Tel. 642.101

20 Domande affitto

AAAAAAAAA. AFFANNO ristrutturato da azienda a [redacted] alloggi mq 50/140 uso transitorio no cause clienti Entraeu. Tel. 349.9093

AAAAAAAA. ARRAZIONI impiegata sola vuole alloggio no agenzie garanzia solvibilità cerca con referenze. Tel. 530.014.

AAAAAAAA. EMMEBI affitta rappresentanti e rappresentati i vostri immobili residenziali commerciali Tel. 340.0000

A.A. TORINO azienda commerciale e industriale cerca per propri dipendenti

TOMA'

La parola all'unico superstite del Grande Torino

FUTURO

«Sono preoccupato sarà durissima sin da domenica»

Troppi errori acquisti sbagliati ci voleva Radice

Sauro Tomà e il granata Comi che l'unico superstite della tragedia di Superga vedrebbe meglio nel ruolo di Cravero

Oltre che a suscitare comprensi preoccupazioni, il bome Sampdoria rievoca un avvio campionato che si sarebbe potuto immaginare più sciagurato. fronte ai blucerchiati, infatti, il prepotente Torello stava cominciando la stagione cullandosi in sogni di grandezza, il primo clamoroso ridimensionamento. Fu una partita movimentata e sofferta, con i granata in perenne inferiorità fronte alla squadra di Boskov che si impose per 3-2 mettendo in evidenza per la prima volta le carenze di un collettivo che si immaginava costruito per trionfare e che invece fallì già l'ostacolo iniziale.

Ma la data del 9 ottobre risultò negativamente significativa anche per altri motivi. La presenza di Dossena nelle file avversarie e la buona prova offerta dall'ex granata, che contribuì concretamente al successo blucerchiato realizzando un gol, offrirono alla numerosa schiera tifosi ne contestato la cessione il motivo per nare la prima, dura quanto incomprensibile reazione nei confronti di Radice e dei dirigenti. Senza esasperare portata dell'avvenimento, può ben dire che quella sconfitta fu un allarmante segnale premonitore e segnò in qualche modo una svolta poiché determinò uno sbandamento che non è stato ancora assorbito.

prossima partita con la Samp parliamo con un interlocutore d'eccezione, vero Sauro Tomà, unico superstite della sciagura di Superga, ora sessantatreenne e fedele spettatore della squadra dei oltre che esponente dell'Associazione ex calciatori.

Le previsioni Tomà non sono rosee. *«La Samp è superiore al Toro e temo fortemente un altro risultato negativo anche se nel calcio può succedere di tutto. A far paura non sono soltanto Vialli e Mancini ma anche Dossena, Pari, Cerezo e compagnia bella»*.

Provi a dare un consiglio ai suoi «nipotini» in maglia granata. *«Raccomanderei ai difensori, combattivi ma con limiti di classe, di più riflessivi, di muoversi a braccia larghe e di non catapultarsi addosso agli avversari, risparmiandosi falli inutili ed evitando all'arbitro la possibilità di cadere in pericolosi tranelli»*.

Perché il Torino si trova in acque così burrascose?

«Sono stati compiuti tanti errori, campagna acquisti compresa. Manca un centrocampista capace rappresentare un punto di riferimento per i difensori. Il mio chiodo fisso sarebbe quello di vedere Cravero al campo e al po-

Che cosa pensa di Muller?

«Ha le doti di un grandissimo giocatore ma spesso mi sembra evanescente, addirittura infantile».

Giusta la Radice?

«Premesso che sono un estimatore di Sala, persona meravigliosa, non penso che licenziando Radice sia compiuta una mossa opportuna. La sua esperienza sarebbe tornata molto utile alla squadra».

Quest'anno, per Sauro Tomà, sarà molto particolare. Il 4 maggio ricorrerà infatti il 40° anniversario della tragedia di Superga, quale sopravvisse per un incredibile colpo del destino che Tomà all'epoca interpretò come un colpo basso della malasorte. A causa di un infortunio che lo costrinse a restare a casa con un ginocchio ingessato, dovette infatti rinunciare allo trasferta in Portogallo che fu fatale ai suoi compagni. Dice: *«I colli, le parole, gli episodi mi vengono alla mente come fossero di oggi. Sono incubi terribili, che non si dissolveranno mai»*.

Piercarlo Alfonsetti

Dossena grande accusatore della dirigenza granata e domenica pericolosissimo ex

SAMPDORIA

Dopo avere sparato parole Dossena vuole far fuoco in campo

L'ex granata, conclusa la requisitoria contro i dirigenti del Torino, indirizza di nuovo la mira allo scudetto la cui presa, dice, non è impossibile

Beppe Dossena ha resistito fino a ieri mattina, poi abbottato: *«Con quei due (Gerbi e De ndr) era inevitabile che il Toro facesse questa fine. E' gen- priva di credibilità. L'ansalvezza, per Torino, è il loro abbandono, che gli stessi giocatori stanauspicando. Altrimenti la vedo nera per la mia ex squadra, che non è abituata a lottare per retrocedere, e per i tifosi granata, che hanno ragione a sentirsi presi in giro»*.

Dossena non ha dimenticato trattamento ricevuto due anni fa dal presidente dall'amministratore delega del Torino. E domenica, a Marassi, la Sampdoria riceve proprio il Torino. *«Vorrei vincere assolutamente — dice Dossena — comportandoci da veri professionisti, anche se per me si tratterà di successo particolarmente amaro. Ma io ora penso solo alla Sampdoria, e sono convinto che i cinque punti di svantaggio sull'Inter non siano incolmabili, sebbene i favori per scudetto anche al Napoli»*.

Ma proprio così mal ridotto, il Torino?

«Sì — è la risposta — lo vedo male, e non invidio proprio i suoi giocatori, abbandonati a se stessi. Ed è questo il peccato più grave che imputo ai due dirigenti: in un momento così delicato, infatti, squadra avrebbe bisogno della massima protezione, non da parte degli arbitri o dei giornalisti, ma della dirigenza, che invece si eclissa. Mai una parola di conforto o di appoggio per i giocatori, che si sentono completamente isolati, in balia degli eventi. Rossi, il precedente presidente, era tutt'altra cosa. Motivarono il mio accantonamento con problemi di bilancio. Mi chiesero di ridurre sensibilmente le pretese, offrendomi un terzo dell'ingaggio proposto a Berggreen. Evidentemente speravano che accettassi un'altra sistemazione. Ma, a prescindere discorso economico, non avrei mai accettato di convivere con certa gente».

E Radice? *«Sicuramente — risponde Dossena — ha avallato le scelte dirigenziali, fa- Quanto al recente rilucramento, credo che ormai non ci fosse alternativa, perché aveva perso credibilità, non tanto nei confronti della squadra, quanto verso la tifoseria»*.

Riuscirà il Torino a salvarsi? *«La sua situazione — dice Dossena — è delicatissima, perché quando una squadra, in casa propria, non riesce impensierire Lecce, rivincere assolutamente — dice Dossena — comportandoci da veri professionisti, anche se per me si tratterà di successo particolarmente amaro. Ma io ora penso solo alla Sampdoria, e sono convinto che i cinque punti di svantaggio sull'Inter non siano incolmabili, sebbene i favori per scudetto anche al Napoli»*.

Ma proprio così mal ridotto, il Torino?

«Sì — è la risposta — lo vedo male, e non invidio proprio i suoi giocatori, abbandonati a se stessi. Ed è questo il peccato più grave che imputo ai due dirigenti: in un momento così delicato, infatti, squadra avrebbe bisogno della massima protezione, non da parte degli arbitri o dei giornalisti, ma della dirigenza, che invece si eclissa. Mai una parola di conforto o di appoggio per i giocatori, che si sentono completamente isolati, in balia degli eventi. Rossi, il precedente presidente, era tutt'altra cosa. Motivarono il mio accantonamento con problemi di bilancio. Mi chiesero di ridurre sensibilmente le pretese, offrendomi un terzo dell'ingaggio proposto a Berggreen. Evidentemente speravano che accettassi un'altra sistemazione. Ma, a prescindere discorso economico, non avrei mai accettato di convivere con certa gente».

E Radice? *«Sicuramente — risponde Dossena — ha avallato le scelte dirigenziali, fa- Quanto al recente rilucramento, credo che ormai non ci fosse alternativa, perché aveva perso credibilità, non tanto nei confronti della squadra, quanto verso la tifoseria»*.

Riuscirà il Torino a salvarsi? *«La sua situazione — dice Dossena — è delicatissima, perché quando una squadra, in casa propria, non riesce impensierire Lecce, rigenitica che è in grave crisi»*. Aggiunge, Dossena: *«La crisi del Torino non mi coinvolge, anche se mi amareggia. Non può che dispiacermi vedere una squadra come quella sull'orlo della serie B, considerando anche la sua disabitudine a lottare per la salvezza. Per mia fortuna la Sampdoria ha ben altri obiettivi. Vogliamo vincere, domenica, anche se per me sarà una vittoria che non mi farà fare i gioia»*.

Chiuso il polemico «siparcordi» Beppe Dossena, sti da parlare della Sampdoria. Boskov, questa settimana, ha un giorno riposo in più per consentire ad alcuni elementi di smaltire piccoli «ricordi» della trasferta di Cesena, e adesso ha a disposizione tutti i titolari. Domenica, quindi, Sampdoria in formazione tipo, contro granata, con Vierchowod al posto di stopper, avendo scontato la squalifica, ma soprattutto con un Mancini più che mai intenzionato di mostrare al c.t. Vicini che sbaglia a non schierarlo al fianco di in maglia azzurra.

Giorgio Bidone

INTER

Firenze è ormai dimenticata Sono i tedeschi a suonare la carica

Matthaeus: «Bisogna ritornare alla vittoria, già domenica con l'Ascoli». E il connazionale Brehme: «Dobbiamo giocare con umiltà e con un po' di cinismo»

MILANO — *«Lasciateci lavorare tranquilli e sereni. Non create polemiche inutili e dannose. Siamo umili e compatti. La sconfitta di Firenze è già dimenticata e con l'Ascoli riprenderemo la nostra marcia in testa alla classifica»*. Giovanni Trapattoni, dopo aver parlato brevemente con la squadra e per un attimo direttamente con Berti, appena rientrato dal ritiro azzurro di Firenze, sfoggia un sorriso smagliante a conferche la sconfitta con la Fiorentina è già stata archiviata e che la sua squadra si è ripresa ed è pronta a continuare la lotta con il Napoli per mantenere il vertice della classifica e cercare, magari, di incrementare il vantaggio che la separa attualmente dalla formazione Maradona.

«Una sconfitta dopo giornata di campionato — aggiunge il tecnico — *ci può stare. Anzi, ci ha fatto bene perché ci è servita per scaricare un po' di tensione. L'importante è riprendere subito la nostra marcia e fare tesoro degli errori commessi contro i viola dove in qualche momento mi è sembrato di rivedere l'Inter dello scorso anno, distratta e senza determinazione»*.

Queste cose il tecnico le ha già ripetute più volte nello spogliatoio ai suoi giocatori. Anche ieri quando al gruppo si sono aggiunti i nazionali, tutti in buone tranne Zenga che domenica a Firenze ha accusato un lieve dolore al ginocchio destro, che però non desta eccessive preoccupazioni.

A cercare di risollevare l'ambiente e suonare la carica ci hanno pensato anche i due tedeschi, preoccupati che la sconfitta possa essere il preludio di una crisi. *«A Firenze abbiamo giocato male* — dice Matthaeus — *e sono convinto che se vogliamo veramente vincere lo scudetto, dobbiamo ritornare subito sui livelli di qualche settimana fa. Una giornata storta può sempre capitare, l'importante è non e ritornare a vincere subito, già domenica a San Siro con l'Ascoli. Un confronto dobbiamo superare a tutti i costi perché il Napoli è capolista dell'Atalanta e non penso che i nostri avversari diretti riusciranno a strappare tanto facilmente i due punti. La nostra resurrezione, quindi, potrebbe avvenire prima di quanto possa credere. Com'è accaduto dopo l'eliminazione in Uefa ad opera del Bayern, quando abbiamo saputo reagire alla grande vincendo dopo tre giorni il derby con il Milan»*.

Secondo Brehme per ritornare a vincere l'Inter deve ritrovare l'umiltà che fino a dostata la caratteristica principale. *«Un passo falso in un campionato lungo e stressante come quello italiano è sempre possibile* — aggiunge il difensore — *ma l'importante è non perdere concentrazione e determinazione, che unite all'umiltà sono le doti principali che fanno grande una formazione. Anzi: tempo fa si parlava di un'Inter anclinica e spietata. Ecco, dobbiamo ritornare ad essere così e affrontare tutti gli avversari allo stesso modo, senza pietà per nessuno, e il successo finale non ci mancherà»*.

A Brehme, in particolare, non è piaciuto l'atteggiamento dell'Inter a Firenze. *«Domenica ci sono mancate la testa e le gambe* — spiega — *nel senso che siamo andati in campo rilassati anche quando eravamo in vantaggio non siamo stati capaci di amministrarlo al meglio come abbiamo sempre fatto finora. Comunque non drammatizziamo: siamo ancora in testa alla classifica e sono convinto che riusciremo a mantenere questa posizione fino alla fine. Con tanti saluti al Napoli e alle altre squadre che sognano un nostro crollo»*.

AN

Per il mondiale squadra tutta da definire

Lobanowsky segreto

VIAREGGIO — La nazionale russa ha giocato in amichevole a Viareggio contro la Nazionale militare. Ne è scaturito un deludente 0-0. Tra gli azzurri in evidenza solo Mancini, che forse è stato sollecitato dalla presenza in tribuna di Vicini, giunto nell'occasione per seguire sia lui che gli stessi sovietici.

Vicini al termine della gara è stato esplicito: *«L'Urss è senza dubbio un complesso, forte di un collettivo dove emergono alcune individualità di spicco. Non ho visto bene Protasov e Belanov, ma resto dell'opinione che siano sicuramente dei fuoriclasse»*.

Lobanowsky, tecnico della Nazionale sovietica, è soddisfatto della sgambata disputata a Viareggio. *«Anche se non siamo ancora al massimo, spero di avere la squadra in perfette condizioni entro l'11 marzo quando inizierà il campionato»*.

Circa le voci sui giocatori che potrebbero giocare in Italia, il colonnello è stato categorico: *«Per adesso sono solo cose che scrivete voi, non ne so niente»*.

Caso Zavarov. Lobanowsky è costretto a ripetersi: *«Sono due anni che Zavarov non si riposa, è quindi logico che abbia qualche pausa, ma non ho mai criticato Zoff. Non mi permetterei mai di dare consigli ad un personaggio importante come lui»*.

Obiettivi mondiali? Conclude Lobanowsky: *«E' presto per parlarne. Comincerò a pensarci a fine anno. Ma è chiaro che non trascureremo nulla per fare della figura anche in Italia»*.

r. l.

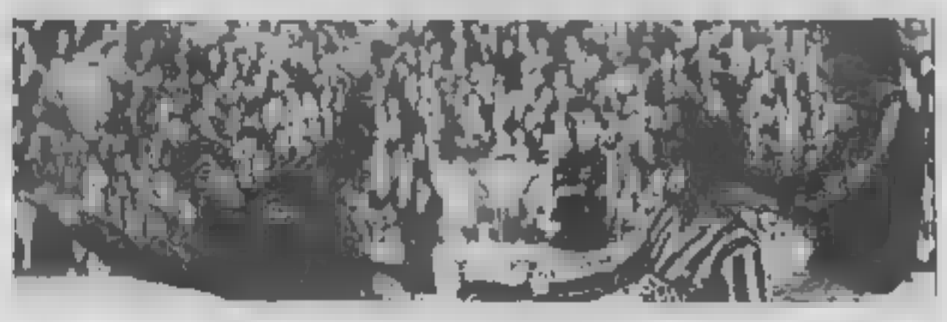
La serie A dà i numeri

Commuintivo del girone d'andata: il campionato dà numeri curiosi. Innanzitutto la classifica sulle forze straniere: il migliore è Brehme (6,97) e precede Dunga (6,88) e Stromberg (6,63). Careca, capocannoniere con 12 gol, nelle graduatorie di Stampa Sera è soltanto sesto. Il punteggio, però, tiene conto [illegible] continuità [illegible] rendimento.

[illegible] un'occhiata ai portieri e al vertice troviamo il granata Marchegiani, il quale ha disputato due partite sole ma [illegible] alto livello: voto 7,75. Dopodiché, troviamo Zenga, Ferron, Terraneo e Tacconi. Lo [illegible] Tacconi, insieme [illegible] Cusin, Terraneo, Orudina, Landucci e Peruzzi, ha parato un rigore. Se spostiamo il tema sulle squadre e se ci riferiamo sempre ai penalty, notiamo che il Napoli ne ha subiti 7, Fiorentina, Juventus e Lecce 5, Como 4, Bologna, Cesena, Pisa, Torino e Verona 3. Le squadre che ne hanno ricevuti di più sono Milan e Verona (6), seguite da Juventus (5), Fiorentina, Pescara e Sampdoria (4). Al Torino ne è stato assegnato [illegible]. Per quanto concerne le espulsioni, Bologna, Fiorentina, Torino e Verona guidano la classifica (4), mentre Atalanta, Lazio e Lecce seguono con 3. La Juventus esibisce il solo Zavarov.

Se limitiamo il discorso alla città di Torino e se mettiamo in fila i giocatori utilizzati nell'andata, troviamo Marchegiani a guidare la [illegible] del Torino. Ma è Lorieri (6,43) ad avere maggiori diritti visto che ha disputato un numero di partite molto più alto (15 su 17). L'ultimo della lista è il difensore Brambati con un voto sotto la sufficienza: 5,39. Mauro (partito come rincalzo) e Marocchi guidano il gruppo bianconero con un buon 6,56. Tacconi è terzo, mentre Barros, dopo un avvio scoppiettante, è solo quarto. In fondo c'è Magrin, voto 5,75.

L'interista Brehme e, in alto, il giovane portiere granata Marchegiani



VOTI PORTIERI

		media voto	partite	gol subiti	media gol per partita	minuti giocati	media gol per minuto	rigori parati
Torino	Marchegiani L.	7,75	2	2	1,00	180	90,00	
Inter	Zenga	6,77	16	5	0,31	1440	288,00	360
Atalanta	Ferron	6,61	15	9	0,60	1350	150,00	414
Lecce	Terraneo	6,56	16	22	1,38	1440	65,45	
Juventus	Tacconi	6,53	16	18	1,13	1440	80,00	
Verona	Garella	6,44	16	16	1,00	1440	90,00	
Napoli	Giuliani	6,43	16	11	0,69	1440	130,91	
Torino	Lorieri	6,43	14	19	1,35	1260	66,32	
Bologna	Sorrentino	6,36	7	5	0,71	560	112,00	
Lazio	Mattina	6,33	13	10	0,77	1170	117,00	

VOTI STRANIERI

Inter	Brehme	6,97	2
Fiorentina	Dunga	6,88	0
Atalanta	Stromberg	6,63	1
Napoli	Maradona	6,60	8
Roma	Voeller	6,60	4
Napoli	Careca	6,59	12
Pescara	Junior	5,56	1
Como	Milton	6,50	1
Milan	Rijkaard	6,50	1
Milan	Gullit	6,40	2

CLASSIFICA RIGORI A FAVORE

Milan	6
Verona	6
Juventus	[illegible]
Fiorentina	4
Pescara	4
Sampdoria	4
Bologna	[illegible]
Cesena	3
Roma	3
Ascoli	2
Atalanta	2
Inter	2
Lecce	2
Napoli	2
Como	1
Lazio	1
Pisa	1
Torino	1

CLASSIFICA RIGORI CONTRO

Napoli	7
Fiorentina	5
Juventus	5
Lecce	5
Como	4
Bologna	3
Cesena	[illegible]
Pisa	3
Torino	3
Verona	3
Ascoli	2
Roma	2
Inter	1
Milan	1
Pescara	1
Sampdoria	1
Atalanta	0
Lazio	[illegible]

CLASSIFICA RIGORI PARATI

Bologna	Cusin	1	(Fryz, Atalanta)
Juventus	Tacconi	1	(Marronaro, Bologna)
Lecce	Terraneo	1	(Giansini, Roma)
Pisa	Grudina	1	(Virdis, Milan)
Fiorentina	Landucci	1	(Marronaro, Bologna)
Roma	Peruzzi	1	(Evair, Atalanta)

VOTI

Maurn	6,56
Marocchi	6,56
Tacconi (p)	6,50
Barros	6,33
Favero	6,27
Laudrup	6,25
De Agostini	6,22
Cabrini	6,05
Altobelli	[illegible]
Zavarov	5,94
Brio	5,90
Tricella	5,88
Buso	5,80
Galia	5,79
Bruno F.	5,78
Magrin	5,75

A cura di Angelo Caroli

VOTI

Marchegiani (p)	7,75
Lorieri (p)	6,43
Calena	6,38
Zago	6,25
Gasparini D.	6,25
Bresciani	6,21
Carbone	6,00
Ferri G.	5,97
Skoro	5,97
Cravero	5,96
Benedetti S.	5,96
Fuser	5,96
Conti	5,96
Edu	5,92
Sabato	5,76
Muller	5,73
Rossi E.	5,72
Landoelo	5,50
Brambati	5,39

CLASSIFICA ESPULSIONI

Bologna	4
Fiorentina	4
Torino	4
Verona	[illegible]
Atalanta	3
Lazio	3
Lecce	[illegible]
Pisa	2
Roma	[illegible]
Cesena	1
Como	1
Inter	1
Juventus	1
Napoli	1
Sampdoria	1
Ascoli	0
Milan	0
Pescara	0

Tricella non pensa di essere nella [illegible] dei giocatori in partenza

Due punti per far tacere le malelingue Forse questa volta la Juventus ci riesce

Tricella: «Se batteremo il Como, tanta gente la smetterà di dire che siamo una squadra in crisi». Zoff intanto vara la mini rivoluzione tattica

TORINO [illegible] cambia. Zoff sta attento alle parole, per evitare di essere frainteso. *«Non sarà una rivoluzione* — spiega — *è mia intenzione trovare una soluzione il più possibile definitiva per questa squadra. Infortuni o squalifiche potranno obbligarmi ad effettuare delle sostituzioni, ma domenica in poi vi imbocchero una strada precisa»*.

Zoff non annuncia quali saranno le idee [illegible] quali insisterà sino al termine della stagione, salvo imprevisti. [illegible] possono però facilmente ipotizzare. La difesa tornerà ad essere quella della prima parte di campionato con Bruno e Favero marcatori [illegible] De Agostini terzino di fascia: fuori dunque Cabrini e Brio, che del resto già nelle ultime partite [illegible] rimasto in panchina. L'unica punta sarà Altobelli [illegible] spalle del quale giostreranno le tante mezzepunte: Mauro prenderà il posto di Laudrup, infortunato.

E' opinione diffusa tra i bianconeri che più che la necessità di ritrovare [illegible] squadra esista quella di ritrovare i risultati. Quelli ad esempio che costellarono la prima parte del girone d'andata.

«Il rimpianto per quel periodo — spiega Marocchi — *è sicuramente legato ai risultati positivi. Allora si vinceva le partite ed anche se esistevano problemi questi venivano messi in secondo piano. Non parliamo poi delle mie prestazioni: attraversavo un momento di grande forma»*.

Con l'inserimento di Mau- [illegible] dovuto traslocare in una parte più arretrata [illegible] schieramento; questo mutamento è coinciso con [illegible] suo calo di [illegible]: *«Non si può [illegible] sempre nelle stesse condizioni* — spiega il giovane centrocampista bianconero — *ma pare inutile sottolineare che della stagione di un atleta verrà fatta la media tra i momenti migliori e quelli peggiori. L'importante, [illegible] fermine di questi conti, è che si possa pensare di [illegible] sempre stati almeno all'80 per cento [illegible] proprio rendimento ottimale. Proprio per questo non vorrei collegare un momento di appannamento mio [illegible] i mutamenti tattici che ha subito la squadra»*.

In difesa soprattutto si attendono [illegible] novità. Con un'immagine del [illegible] si è detto che Zoff ha girato questo reparto [illegible] cubo di Rubik, cercando un po' tutte le soluzioni. Ora il tecnico pare orientato a schierare [illegible] uomini secondo le rispettive [illegible].

Tricella, uno dei più criticati negli ultimi tempi, ne [illegible] comunque una mera questione di risultati: *«Se con il Como riusciremo finalmente a tornare alla vittoria verranno facilitate tante voci [illegible] di noi. Sono stato colpito da molte critiche che hanno addirittura portato al mio inserimento nella [illegible] dei ricuri partenti [illegible] fine stagione. Penso comunque che anche nel prossimo campionato vestirò la maglia della Juventus»*.

Il rinnovamento di Zoff dovrebbe riportare nel ruolo [illegible] difensore centrale Pasquale Bruno. [illegible] ovviamente contento del rientro in squadra [illegible] sente che [illegible] questo punto, per lui, [illegible] sarà più lecito sbagliare: *«Concordo* — [illegible] il giocatore — *con i miei colleghi che sostengono che per la Juve è soltanto una questione di mancanza di risultati. Ci mancano quei due maledetti punti persi nelle gare dalle quali siamo usciti sconfitti all'ultimo minuto. Senza quelle due reti tutti i processi che sono stati fatti alla Juventus [illegible] questo periodo probabilmente [illegible] avrebbero avuto ragione d'essere. In effetti [illegible] partite veramente negative ne abbiamo giocate [illegible] una soltanto, quella con [illegible] Pescara. Queste iniziative annunciate [illegible] Zoff daranno comunque una sferzata all'ambiente. Chi verrà scelto si sentirà gratificato dalla fiducia del tecnico e [illegible] massimo»*.

Ma più di tutto urge un ritorno alla vittoria. Dall'inizio [illegible] campionato la Juventus in casa ha conquistato solo otto punti; nello stesso numero di partite la Juve di Marchesi ne realizzò 11 più lo 0-2 a tavolino per il petardo-Sanguin. Il Comunale quindi chiede [illegible] vittorie.

Gianni [illegible]

Rilanciare le squadre che [illegible] in crisi ecco la singolare specialità del Como

La squadra di Marchesi ha già dato una mano al Milan e al Torino. Ma tutti gli occhi saranno [illegible] Simone, che Boniperti vuole vestire di bianconero

COMO [illegible] vecchio e il giovane, passato e futuro con i colori [illegible] Juventus? Un interrogativo che, forse, sul piano letterale rappresenta una forzatura. Il vecchio, per l'anagrafe, è Vinicio Verza, un passato in bianconero; il giovane, per lo [illegible] motivo, cioè l'anagrafe, [illegible] Marco [illegible] mone, un possibile futuro bianconero.

La Juve per Simone [illegible] già fatto la corte a Sandrone Vitali, direttore sportivo del Como. A Boniperti il dirigente lariano ha risposto: *«Riparliamone alla fine del campionato»*. Una frase che Vitali sta ripetendo a molti, soprattutto a Milan e Sampdoria. Simone, malgrado la giovanissima età, 20 anni e qualche giorno, diventa sempre più il pezzo pregiato del mercato.

Ed arriviamo a parlare [illegible] Juventus-Como, attraverso considerazioni e valutazioni [illegible] Verza e Simone. Quest'ultimo sarà sicuramente in campo, per il primo sembrano aumentare le possibilità dopo la squalifica di Lorenzi- [illegible]. Marchesi, ovviamente, glissa dopo avere aspirato una boccata di fumo dall'immancabile toscano.

Per Verza il [illegible] bianconero. *«E non potrebbe essere diversamente* — [illegible] —. *Sono cresciuto nella Juventus. Tre anni da giovane, quattro nello [illegible] prima squadra: due scudetti e una Coppa Italia. [illegible] poco»*.

— Una Juventus differente [illegible] quella attuale.

«Beh, [illegible] ci vuol molto a capire che in casa juventina la situazione è realmente delicata. La partita [illegible] una sola: è finito un ciclo e ricostruire un organico competitivo non è facile, quasi per forza deve passare del tempo. E' cambiato parecchio anche il "mercato". La Juventus non è più padrona, ma [illegible] dovuto fare i conti con Mantovani, Berlusconi, Pellegrini».

— E domenica come sarà?

«Per prima cosa questa Juve non ci deve far paura. La sconfitta che ha subito a Verona può aver creato nuove tensioni. Domenica scorsa, tornando assieme da Napoli, Scirea non mi ha nascosto la sua preoccupazione per la situazione in casa juventina. Insomma, andiamo a Torino per affrontare una squadra sotto processo. Così com'è stato a San Siro con il [illegible] e al Comunale [illegible] il Torino. Com'è andata a finire lo sappiamo bene. Speriamo perciò che questa volta la storia cambi».

Dal passato [illegible] futuro, [illegible] Simone. *«I colori del mio futuro sono [illegible] bianco e il nero della Juventus?* — [illegible] interroga il giovane centrocampista — *So che c'era stato un interessamento da parte della società bianconera. Così almeno ho avuto occasione di leggere sui giornali. Così come in questi giorni [illegible] accorgo di aver "catturato" le prime pagine dei quotidiani sportivi. [illegible] cosa, ovviamente, non mi dispiace. [illegible] penso soprattutto al Como e al prossimo incontro [illegible] [illegible] Juventus»*.

— Quasi fosse un esame per il futuro?

«Non lo credo, anche perché domenica a Torino giocheremo una partita molto difficile, per cui non ci saranno spazi per cercare gloria personali. Tutti [illegible] dobbiamo cercare di evitare [illegible] [illegible] sconfitta, dopo quella [illegible] Napoli che ancora brucia».

Nella formazione lariana sembra esserci un solo interrogativo: chi al posto dello squalificato Lorenzini? Verza e Didonè in ballottaggio.

Marco Marelli

Milton, uomo d'ordine nella squadra di Marchesi

Canè contro Jelen: se vince entra in semifinale

Vuole diventare grande

La vittoria contro Camporese a Milano gli ha ridato fiducia. Dice: «Conto di tornare presto intorno alla trentesima posizione nella classifica Atp»

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — Paolo Canè si gioca oggi contro il tedesco Eric Jelen l'accesso alle semifinali del torneo Artois di Milano. È il aggiudicato il derby bolognese contro Omar Camporese, che ne patisce ancora in maniera la superiore personalità. Sin qui ha avuto dalla una sorte decisamente benigna, pescando prima il più debole dei giocatori qualificati, lo spagnolo Carbonell, poi il giovane concittadino che ne subisce la suddetta psicologica.

Adesso Paolino è chiamato a fare il salto di qualità avendo l'opportunità di proseguire il proprio cammino approfittando di una situazione estremamente favorevole, visto che nei due quarti della parte bassa del tabellone non figura più una sola testa di serie. Un'opportunità che non capita tutti i giorni in un torneo superserie.

Eric Jelen è l'abituale partner di doppio di Becker match di Coppa Davis della Germania. Il suo rendimento sulle superfici veloci. Il suo è un gioco ad alto coefficiente rischio. Sempre avanti sia la prima che con la seconda palla di servizio. Scambi all'osso. Le sue partite durano sempre pochissimo.

Paolino dovrà stare molto attento, ma se riuscirà a giocare ben concentrato e su buoni livelli potrà benissimo arrivare al successo.

E' un Canè che si è fatto crescere i capelli lunghi sulle spalle e se li è fatti decisamente scurire. Un nuovo look che dovrebbe rilanciarlo dopo un'annata complessivamente deludente, che solo a fine anno gli ha offerto qualche soddisfazione con i quarti di finale raggiunti al torneo di Stoccolma sullo slancio di una bella vittoria su Edberg.

Dice: «*Quest'anno conto di ritornare intorno alla trentesima posizione della classifica mondiale Atp, non sarà facile con l'aria che tira nel circuito internazionale con giocatori sempre più forti ed impegnati a scalare posizioni. Guardate le sorprese provocate dai russi Volkov e Cherkasov in questo torneo*».

Per un Canè rilanciato dalla vittoria sul più brutto Camporese questi tempi sarebbe un exploit niente male, che cercherà di partendo con una settimana di anticipo per preparare nel migliore dei modi il torneo di Key Biscayne e quindi tornare in Europa per ambientarsi al meglio al passaggio alla passando per Montecarlo, Nizza, Amburgo per giocare poi a Roma, Firenze e Parigi

Rino Cacioppo

Canè ora cerca di fare un salto di qualità: ha i mezzi per riuscirci

SEMI DOOR

Tiger Cus Lorenzoni mandano in paradiso l'hockey piemontese

Piemonte in trionfo nelle semifinali dei campionati italiani di hockey indoor conclusi domenica scorsa. I torinesi del Tiger Cus e le braidesi Lorenzoni hanno infatti vinto i rispettivi gironi e nell'ultimo week-end di febbraio contenderanno i titoli tricolori alle due squadre dell'Amicoom Cagliari in una doppia finale in programma a Bussolengo (Verona).

La copertina spetta Lorenzoni, protagonista di una qualificazione rocambolesca strappata in una poule difficilissima alle campionesse in carica del Cus Catania e Cus Brescia, forte due ottime giocatrici argentine. «*Il girone Padova ha battuto ogni primato in fatto di equilibrio e di incertezza* — racconta Silvia Brizio, tecnico del team braidese. — *Le partite di ritorno giocate domenica hanno completamente ribaltato i risultati delle gare di andata disputate sabato e così alla fine ci siamo trovate tutte e tre con due vittorie e sconfitte. A parità di punti, è stato necessario calcolare la differenza reti: l'abbiamo spuntata per un solo gol di scarto nei confronti delle bresciane*».

Molto più tranquillo è stato il successo siglato dal Tiger Cus Torino che ha ripetuto l'impresa già riuscita la settimana precedente battendo dopo l'altro con margini nettissimi il Bruo Villafranca, campione uscente, l'Amatori Cagliari ed il Cus Catania.

Anche in Veneto i torinesi hanno confermato il loro felicissimo di forma. L'en plein di vittorie con cui la squadra di Picco ha chiuso questa insidiosa semifinale è il miglior biglietto visita per la finale della prossima settimana che potrebbe ridare al il titolo italiano indoor dopo nove anni di astinenza.

Altre due formazioni regionali hanno partecipato minor fortuna alle semifinali A hockeystica. I torinesi delle Pagine si terzi a Civitacastellano alle spalle Amsicora e Cus Bologna e davanti Roma Eur. La Fiat Ricambi Villar Perosa femminile è tornata dalla lunghissima ed onerosa trasferta di Catania con una vittoria (6-4) ed una sconfitta (5-6) contro l'Amsicora prossima rivale della Lorenzoni e con un doppio k.o. rimediato nelle sfide il Cus Padova (1-3 e 4-5).

Roberto Condio

COPPA DEL MONDO DI SCI

Mair alla prova d'appello oggi nella libera di Aspen

Mair e compagni alla penultima prova d'appello nella discesa che, in teoria, 10 anni fa vide Zeno Colò conquistare uno dei più entusiasmanti successi della storia azzurro. «In teoria», perché in pratica la pista di allora non ha più nulla che vedere con quella di oggi così come lontanissimo parente di quello attuale lo sci pionieristico di quei tempi eroici. Furono coraggio, grinta e forza fisica, a portare il campione abetonese alla vittoria su un rustico paio di sci di Hickory, sono i maghi chimici che fanno la differenza che può portare alla vittoria Hoeflehner o Wirnsberger.

Parlare di discesa libera, oggi, significa parlare soprattutto di sciolture. E' stato in gran parte per colpa degli sci, che Mair ha buttato la discesa mondiale. Così come degli sci è stato molto merito per la tripletta azzurra di Leukerbad dell'anno scorso. E molti ringraziamenti per il titolo mondiale, deve Tauscher ai suoi sci e a chi glieli ha preparati.

Tutti a guardare il cielo e a misurare temperature, dunque, in queste ore di vigilia ad Aspen. Ginardelli per primo, che continua propria ditta fornitrice (austriaca) di dare i materiali migliori agli atleti squadra nazionale anziché a lui. E, conseguenza, Zurbriggen che intende sfruttare il problema tecnico dei rivale per recuperare qualcuno dei 75 punti di distacco che separa dall'austro-lussemburghese nella classifica generale di Coppa. L'unico rimasto non proprio ai tempi di Zeno Colò ma quasi — nel senso che si preoccupa più della pista che degli sci — è l'inaffondabile Mueller: non si sa se perché sempre perfettamente attrezzato o perché in possesso di tali doti da poter considerare il problema materiali secondario o quasi.

L'azzurro Mair s pomeriggio avere sci veloci

Le prove cronometrate vedono in testa l'austriaco Wirnsberger davanti svizzeri Alpiger e Zurbriggen e al nostro Sbardellotto (Mair è solo 21°), ma il valore delle prove è del tutto relativo visto che molti atleti preferiscono «mascherare» le loro effettive possibilità altri sono giustamente assertori della teoria secondo cui è meglio una volta sola ma quando conta.

CA A FIRENZE

«il giovane» guida pattuglia contro Francia e Germania

Weekend intensissimo per l'atletica regionale impegnata a tutti i livelli sui due fronti dell'attività indoor e della corsa campestre. I due appuntamenti clou hanno risonanza internazionale. A L'Aja, in Olanda, vanno in scena domani e domenica i campionati europei al coperto: ripescata in extremis la torinese Barbara Fiammengo, tenuta delle graduatorie stagionali italiane del salto in alto, nel team azzurro l'ina Primavera sarà rappresentata dalla primatista del lancio del peso Agnese Maffeis.

Ben quattro sono invece i piemontesi convocati nella nazionale juniores, di scena domani pomeriggio a Firenze in un incontro triangolare con i pari età di Francia e Germania Ovest. In compagnia valdostano Laurent Otto, astro nascente nello sprint ostacoli, gareggeranno il lanciatore Occhiena (200), vercellesi Manuela (400) e Fabia Trabaldo (800) e l'astigiana Rossella Giordano (5 km marcia). Particolarmente atteso l'esordio nel «club Italia» di Occhiena, protagonista due settimane al Palavela di un eccellente 21"7 sui 200 promesso dai tecnici federali nella selezione juniores

anni gli consentano ancora di esibirsi fra gli allievi.

Anche il calendario regionale offre un fine-settimana pieno di interessanti. Si comincia domattina in piazza d'Armi con la piemontese del «Concorso Esercito-Scuola giovanile campestre. Poi, nel pomeriggio a partire dalle ore 16,50, l'«abituato- prosegue la vela con la seconda giornata campionati regionali «open» assoluti.

Domenica mattina tornerà protagonista cross la terza prova del «Trofeo Regionale 1989» in programma a Momo, in provincia di Novara. Le classifiche società a zione organizzata dal comitato piemontese della Fidal, ve- Gorgonzola Novara (senior maschile), Ceat Cavi Pont Donnaz (juniores maschile), Atletica Canavesana (junior/senior femminile allieve), Sisport (allievi), Chailles (cadetti) e Simfront (cadette).

Domenica pomeriggio, no gare indoor al Palavela il 1° meeting interregionale per allievi organizzato dalla Società Educazione Fisica e Sport «Quadrifoglio».

Condio

PRONOSTICO

PRIMA CORSA
1° ARRIVATO 1
2° ARRIVATO X 1
Gruppo 1° in grande evidenza per merito della favoritissima Jet's Spice e, in subordine, di Sebastian Bob. Per il secondo posto c'è Fiorino Bell.

SECONDA CORSA
1° ARRIVATO 1
2° ARRIVATO 2 1
Gawher, decaduto fra le possessi di questa, e Bimal danno molte possibilità al gruppo 1°. Per il posto d'onore suggeriamo Going Star.

TERZA CORSA
1° ARRIVATO 2
2° ARRIVATO 1 X
Epona Bell, davvero veloce e costante, merita la prima citazione. La alternative non mancano da French Bean a Fromus e a Gobi Tr.

QUARTA CORSA
1° ARRIVATO 8
2° ARRIVATO 1 X
Fatale Lg, al rientro, ma avvantaggiato dalla buona posizione di partenza, può farcela. Se no, stanzione a Giorgio Vitali e a Eudoro.

QUINTA CORSA
1° ARRIVATO X
2° ARRIVATO 1 X 2
Effetto, vincitore recentemente, è pronto a fare il bis. Dovrà però vedersela con gli insidiosi Garda di Lucca, Coriolano e Gilsmann.

SESTA CORSA
1° ARRIVATO 2
2° ARRIVATO X 1 2
Hot King è in buone condizioni e, per di più, ha passo favorevole; quindi è il nostro favorito. Per il secondo posto suggeriamo la triplà.

AL CINZANO RALLY

Carabinieri polizia adesso si sfidano anche in automobile

La stagione piemontese dei rallies incomincia domenica mattina con il 1° Cinzano Rally Santa Vittoria Organizzata da Pier Carlo Angeli con l'appoggio della Cinzano e dall'Olio Vezza, la gara piemontese — pur non essendo valida per il titolo tricolore ma soltanto per il Campionato Piemonte-Valle d'Aosta e per il Trofeo Alpi Occidentali — presenta comunque numerosi spunti interessanti.

Sono 110 gli iscritti, tra i quali si evidenziano i nomi del lombardo Colbrelli, vincitore della Coppa Csai 1988, su Ford Sierra Cosworth, degli ossolani Longhi-Minzoni (Peugeot 300 Gti), del cuneese Bene Vagienna Romeo e Piergiorgio Della, entrambi su Lancia Delta Integrale (per Piergiorgio il 0 debutto una vettura di Gruppo A), saluzzese Piero di, in coppia con Gerbaldo, anch'egli su Delta Integrale, come lo sarà il pilota-cosponsor della corsa Giovanni Vezza, dell'aostano Roberto Ret- su una competitiva Bmw M3.

Sarà ancora una volta uno scontro di potenti Ford Sierra, le Bmw e Lancia integrali. più curioso è rappresentato duello tra due equipaggi in quello dei carabinieri Volpara-Berutti la Delta Integrale Gruppo N, e l'altro, schierato dalla polizia di Stato, con la Fiat Ritmo Gruppo a Gombo-so-Nardin.

Conoscendo il tradizionale antagonismo tra i due corpi vedremo se questa volta la linea del traguardo sarà anche sulla scena del delitto, arriveranno prima gli uni o gli altri.

Le prove speciali sono 5, da ripetersi una volta. Apripista d'eccezione dovrebbero essere Fabrizio nel primo giro e il torinese Dario Cerrato — ottimo settimo al Rally di Montecarlo con più il giornalista Radue Gianni Vasino, su Delta Integrale del Jolly Club — per l'ultima tornata del pomeriggio. Cinzano Rally scatterà da Cinzano alle ore 8 per vi alle ore 15:40 dopo quasi 300 km di percorso.

dell'Erba

Dario Cerrato (nella foto), apripista del Rally Cinzano

Sciabolatori fiorettisti «under 20» a Villa Gloria per i titoli piemontesi

Passerella di sciabolatori e fiorettisti domani pomeriggio e domenica a Villa per la seconda tornata dei campionati piemontesi juniores «Under 20». Nella prima sono state scena soprattutto gare col fioretto a Torino, con la spada a Vercelli, dove si è pure gnato il titolo maschile.

A soli quindici anni Enrica Tarditi confermato il suo attuale stato grazie parrandosi un primato dopo quello delle categorie inferiori, disinvolta sicurezza che denuncia la precoce maturità dell'ex pinerolese. Non soltanto le sue compagne del C.S.To Belvagi e Braccio devute arrendere con punteggi inequivocabili (8/3 e 8/0), ma anche la dotata chivassese Carlotta Brucco, impostasi agevolmente sulle torinesi Covelli e Suppi.

Cristina Braccio si è rifatta a Vercelli strada e Prunelli (Mich.) e Covelli (C.S.To.), per imporsi infine (8/4) alle Bertaxxi, uscita vittoriosa dalla lotta con le consocie casalesi, Cazzato e Tusinato.

Anche nel settore maschile i vuoti creati dagli impegni in Coppa del Mondo hanno portato sul podio più alto «outsider» di casa, Davide Schaier, il quale ha rintuzzato gli assalti successivi di (Marchesa) e Milano (Ivrea), prima di affrontare il più quotato conelitadino Torricelli. Il vercellese, reduce da stressanti con Moretti e soprattutto con Dondi), aveva ormai le pile un po' scariche cedeva a Schaier per 10/7.

Anche Dondi pagava la precedente fatica, pur battendosi ad oltranza (11/9) per il terzo posto con Milano. Scontata nella sciabola la lotta in famiglia tra i promettenti prodotti del vivaio del Club Scherma subalpino, che nel saranno indirizzati da ragazzi di vaglia quali i fratelli di Chivasso.

Carlo Filogamo

LA NEVE sci escursioni & serate in allegria

A cura di Paola Campana, Pier Luigi Griffa, Marco Sannazzaro

Il Gran Paradiso, nel cuore dell'auspicato «Parco Europeo delle Alpi»

Alpi, parco d'Europa

Argentera, Mercantour, Gran Paradiso, Vanoise, Val Troncea, Queyras, Alta [illegible] Pesio: sette parchi nazionali e regionali, migliaia di ettari dell'Arco Alpino occidentale e cavallo di Francia e Italia [illegible] potrebbero tra breve costituire un unico, meraviglioso «polmone verde» formando il «Parco Europeo delle Alpi». Questa, in sintesi, l'idea proposta al Parlamento Europeo dal repubblicano Jas Gawronski e presentata recentemente a Torino nel corso di una conferenza stampa. «*I sette parchi italiani e francesi [illegible] tra la Costa Azzurra e il Monte Bianco* — ha detto Gawronski — *formano un patrimonio naturale di eccellenza, unico per ampiezza e caratteristiche naturali in tutta la Comunità Europea. Al Parlamento e alla Cee ho chiesto di accogliere questa proposta, che ho presentato insieme all'on. Jean Pierre Cot, economista della Sorbona di Parigi*».

La Comunità Europea ha promosso il 1990 «Anno [illegible] Turismo Europeo»; nell'ambito quindi delle iniziative volte al rispetto ed alla valorizzazione dell'ambiente in cantiere per l'anno prossimo, si spera che la proposta della costituzione di un «Parco Europeo delle Alpi» [illegible] tradursi concretamente [illegible] realtà, assicurando [illegible] salvaguardia di questo patrimonio naturale di valore inestimabile, davvero unico per estensione, interesse scientifico e paesaggistico. Unico, quindi anche perché non unito? Le aree protette che dovrebbero entrare a far parte del «Parco Europeo delle Alpi» occupano una superficie di 430 mila ettari ed arrivano ad [illegible] ni che superano anche i [illegible] metri. Sono territori di media ed alta montagna passati sotto protezione in epoche diverse, così come diverse sono la storia ed i criteri di gestione.

Ma ciò che li accomuna, oltre la bellezza dell'ambiente, è la volontà, o forse è meglio dire il buon senso, degli amministratori confinanti che cercano appunto di risolvere questioni e controversie in un clima di cooperazione comune. Come spiegare infatti agli stambecchi che abitano il parco italiano dell'Argentera che sconfinando verso il Mercantour possono dar luogo a diatribe frontaliere?

Inoltre comune è lo spirito dell'utenza, [illegible] quanti, indipendentemente da questioni di confine, vivono la montagna fuori dagli schemi consueti e dalla mondanità delle [illegible] «in». Un turismo [illegible] telligente, sensibile ai problemi ecologici, interessato a capire com'era [illegible] dovrebbe [illegible] ambiente [illegible] equilibrato. Non un anacronistico ritorno al passato, vagheggiato dai cittadini come il tempo dell'Eden, [illegible] degli anziani delle montagne perché sinonimo di [illegible] e desolazione, bensì l'opportunità di camminare per boschi e sentieri, [illegible] fiori, alberi, animali in libertà, di usufruire di strutture concepite apposta per l'agriturismo [illegible] di [illegible] il weekend nei rifugi.

Se ci sarà la forza di superare le difficoltà causate da situazioni istituzionali [illegible] trale, il Parco Europa [illegible] sarà più un sogno velleitario, ma un grande [illegible] alla portata di tutti.

Mille ad Aosta

Al via i Giochi della Gioventù

Con le prove del ghiaccio (hockey, pattinaggio corsa ed artistico), in programma al palaghiaccio di Aosta, prendono il via domenica le finali nazionali dei Giochi della Gioventù, edizione inverno '89: alle gare — riservate a giovani delle scuole medie inferiori — sono iscritti oltre 1100 [illegible] concorrenti, provenienti da tutte le regioni italiane.

La manifestazione è sempre stata un «fiore all'occhiello» per il Coni e le Federazioni sportive [illegible] [illegible] assunto, edizione dopo edizione (con il continuo aggiornamento dei regolamenti e la selezione delle discipline), un ruolo determinante per la promozione dello sport e per l'aggregazione giovanile.

La storia dei Giochi, [illegible] l'anno venturo taglierà il traguardo dei vent'anni è ricca di personaggi (soprattutto nella specialità di sci alpino) allora illustri sconosciuti, in seguito campioni che avrebbero poi arricchito il loro palmarès con una sfilza di successi in campo internazionale: Paolo De Chiesa, ad esempio, festeggiò il 14 marzo del 1970, a Nevegal (sede della prima edizione dei [illegible] della Gioventù invernali) due avvenimenti: il quattordicesimo compleanno e l'«oro» nello slalom gigante. Quattro anni dopo, a Roccaraso, fu Michel Mair a mettersi in evidenza, seguito l'anno successivo da Paola Magoni ancora sulle piste bellunesi (Alberto Tomba, [illegible] d'oro, vanta soltanto un settimo posto conquistato nel 1977 nell'edizione di Ponte di Legno).

Il programma dei Giochi, che ritornano per la quarta volta in Valle d'Aosta prevede la disputa delle gare di Biathlon, fondo (individuale e staffetta), sittino, salto e combinata nordica a Cogne, dal 22 al 24; slalom gigante e parallelo verranno disputati a Pila nello stesso periodo.

Paolo De Chiesa a Nevegal, 1970

Michel Mair lanciato verso la vittoria ai «Giochi della Gioventù» del 1974 a Roccaraso

Domenica a Sestriere acrobazie [illegible] gli sci

Lo sci acrobatico, praticato già agli inizi degli Anni '70 negli Stati Uniti e nel Canada, è una disciplina che unisce al fattore atletico una componente notevole [illegible] spettacolarità. Domani e domenica, con inizio [illegible] ore 15,30 [illegible] a Sestriere il «Marlboro Acrobatic Team» (terza tappa del tour che si concluderà il 24 e 27 febbraio [illegible] [illegible] Campiglio): nei due spettacoli le evoluzioni di freestyle e «hot-dog» saranno coordinate [illegible] una coreografia, con [illegible] e piroette, musica e balletti.

Fanno parte del team, ideato nel 1977 da Phil Siffermann, i migliori specialisti del mondo di sci artistico ed acrobatico (tra i quali l'ex azzurra Marcella Gandini).

Piemonte «avaro» con il pattinaggio

Pattinaggio: un boom mancato per i piemontesi? Gli appassionati sono tanti, e potrebbero essere molti di più, gli impianti invece sono pochi e per lo più ad innevamento naturale: laghetti o campi da tennis allagati che il freddo [illegible] provveduto a ricoprire di [illegible] solido strato di ghiaccio.

La palma del miglior «patinoire» regionale spetta, anche storicamente, a Torre Pellice. Sulla pista valligiana, in ghiaccio artificiale, si può pattinare ogni giorno, pomeriggio e sera. La squadra locale per anni ha rappresentato le Alpi occidentali nel massimo campionato di hockey: ora ha dovuto ridimensionare le proprie ambizioni (ma non la propria passione) autoretrocedendosi in serie C.

Il Palaghiaccio di Torino, in corso Tazzoli, a gestione comunale, lamenta un periodo [illegible] di utilizzazione molto limitato, [illegible] dovrebbe [illegible] rammodernato e coperto [illegible] tempi brevi. In città esiste anche un altro impianto: la pista chiusa di Torino-Esposizioni, in via Petrarca, con attiguo Rotelliere.

A Sestriere è stato inaugurato quest'anno [illegible] del Ghiaccio E. Nasi, in località [illegible] Panettone. Altri patinoir li troviamo a Pragelato (frazione Rivet), Claviere, Usseglio, Ala di Stura, Rueas, Prato Nevoso, Alpe di Mera, Macugnaga, Formazza, San Domenico di Varzo e Druogno. Non si pattina più a Bardonecchia: nell'area del laghetto è in costruzione un complesso sportivo polivalente.

Migliore la situazione in Valle d'Aosta dove troviamo impianti moderni e funzionali: lo stadio coperto di Aosta, il piccolo campetto di Cervinia, la pista di Cogne ed il patinoir di Courmayeur che alla sera si trasforma in [illegible] con tanto di luci psichedeliche.

Fondo, l'ora dei campioni

De Zolt [illegible] Albarello, gli assi della squadra azzurra impegnata nei Mondiali in terra scandinava. [illegible] poi le due «regine»...

I campionati mondiali di sci alpino in terra americana sono finiti tra le polemiche. Alberto Tomba ha trascinato nella sua caduta mezza Federazione, mentre il fattore sportivo sfuma sempre più in un «business» fatto di milioni. Ma c'è anche un altro sci, [illegible] sci povero, [illegible] tromba, ma anche senza polemiche. [illegible] il fondo, che proprio in questi giorni ha iniziato i suoi campionati mondiali a Lahti, in terra scandinava.

Nella squadra azzurra, accanto a Maurilio De Zolt, piccolo [illegible] grande uomo, c'è un ragazzone valdostano alto più di un metro e novanta, che risponde al nome di Marco Albarello. Un [illegible] curriculum come tanti, un nuovo-divo per eccellenza che non ama parlare ma dimostrare con i fatti le sue ragioni.

Nato ad Aosta il 31 maggio 1960, Marco Albarello (nella foto a fianco) risiede a Courmayeur, è sergente maggiore degli alpini, gareggia per i colori del Centro Sportivo Esercito. E' lui il campione in carica, avendo vinto la medaglia d'oro [illegible] 15 km a tecnica classica ai mondiali di Oberstdorf, nel febbraio del 1987.

Tra le donne, la comitiva azzurra ha [illegible] «regine»: [illegible] Manuela Di Centa e la piemontese Stefania Belmondo. Quest'ultima arriva a Lahti con un palmares veramente eccezionale: in poco più di due settimane ha vinto tre titoli tricolori juniores. Nelle prove di Coppa del Mondo fin qui disputate ha collezionato un undicesimo, un sesto ed un quinto posto. [illegible] quest'anno ha già per[illegible] in allenamento 3500 chilometri. Eppure c'è chi di chilometri ne ha macinati ancor di più: Elena Desderi, per esempio.

Dall'inizio dell'inverno Elena ha già superato abbondantemente quota 4000, nonostante l'influenza ed un periodo [illegible] crisi psicologica che per poco [illegible] la portava ad abbandonare lo sci. Ora tutto è passato, e la Desderi ha ritrovato la sua forma migliore e la maglia azzurra. A Lahti ci sarà anche lei dunque, come ci sarà la sua rivale di sempre, la valdostana Gabriella Carrel. Il loro sport [illegible] prima di tutto sudore. Stakanovisti chi era costui?

Alpini, sei giorni in Abruzzo per le «Olimpiadi»

Da lunedì sulle piste di Campo Felice i campionati militari

L'assenza di pioggia e di neve è il fenomeno di questa stagione in cui [illegible] siccità ha danneggiato il turis[illegible] ed ora fa risentire i suoi effetti anche sull'agricoltura. Ma se la scarsità di neve ha deluso gli sciatori, non ha fatto venir meno la volontà degli alpini.

Questi giovani [illegible] neve l'hanno trovata in Abruzzo, a Campo Felice, vicino [illegible] quila. Qui, com'è tradizione dal 1922, si svolgono nel periodo dal 20 al 25 febbraio i campionati [illegible] delle truppe alpine. La prima edizione, che ha avuto luogo [illegible] Limone Piemonte dal 5 all'11 [illegible] 1922, aveva visto la partecipazione di 160 ufficiali e 300 fra sottufficiali e militari di truppa. Da allora queste competizioni [illegible] fatto passi da gigante. Non sono più piccole gare, gare interreggimentali di sci, ma vere e proprie «olimpiadi militari» internazionali [illegible] neve [illegible] livello [illegible] campionato mondiale, sottolineate dal credito acquisito — una edizione dopo l'altra — presso gli eserciti alleati e amici.

Oltre alle rappresentative [illegible] truppe alpine d'Italia comprese la Scuola Militare Alpina e l'Associazione Nazionale, parteciperanno ai campionati squadre militari di dieci nazioni: Argentina, Austria, Svizzera, Francia, Norvegia, Paesi Bassi, Repubblica Federale di Germania, Stati Uniti d'America, Regno Unito, Spagna.

In queste giornate si rivivrà la sagra dell'agonismo sportivo [illegible] dell'addestramento sciistico, ma soprattutto la sagra dell'entusiasmo, della buona volontà, sagra di una gioventù sana e fiera di appartenere alla più popolare specialità sciistica alpina.

I campionati comprenderanno prove nordiche ed alpine che si articoleranno in tre distinte gare:

— la *Combinata individuale di fondo e discesa* che comprende una gara di Fondo e Tiro sulla distanza di 15 km con dislivello di 600 m ed una gara di Slalom con una lunghezza di oltre 2000 m ed un dislivello superiore ai 600 m;

— la *Gara di movimento in terreno innevato* da parte di una trentina di plotoni sorteggiati che si sviluppa [illegible] [illegible] giorni consecutivi con prove tecnico-tattiche, pernottando in tende isotermiche e prove di tiro lungo un percorso di 25 km e dislivello complessivo di 800 m;

— la *Gara di staffetta nordico* su un percorso di 10 km e 300 [illegible] dislivello da parte di tre concorrenti di ciascuna staffetta compresa una prova di tiro.

Completano queste prove riservate agli alpini in armi le tre gare [illegible] concorrono [illegible] l'assegnazione del «Trofeo dell'Amicizia»: cioè la Combinata individuale, la Pattuglia e la Staffetta a cui parteciperanno tutte le rappresentative delle nazioni estere invitate.

I campionati, oltre ad essere oggetto di verifica del livello addestrativo dei reparti alpini durante l'attività invernale, hanno sempre avuto la finalità [illegible] dare vita alla festa della neve per rinsaldare i vincoli d'amicizia che accomunano i soldati della montagna.

g. m.

TEATRO

«Che sorpresa arrivare così presto agli ottant'anni!»

RICORDI

«Per timidezza ho perso molte parti. Mi sarebbe piaciuto fare Cyrano»

Ernesto Calindri 60 anni di dedizione al teatro

TORINO • *La ripete ogni* come da copione: *«Mi chiedete che cosa provi ad arrivare ad ottant'anni? Proprio niente. Solo sorpresa per essermi arrivati presto»*.

Lo ripete come Norman, vecchio e scorbutico professore a riposo, protagonista di *Sul lago dorato* di Ernest Thompson. Ma lo ripete anche come Ernesto, che di cognome fa Calindri, ingegnere mancato, l'attore brillante per eccellenza, il più signorile di cui disponga il nostro teatro.

Gli ottant'anni che dimostra. Giunse dal santa, giusto quelli che ha di palcoscenico. Occhi chiari, baffi bianchi attorno ai quali sembra raccogliersi il viso, parla entusiasmo senza mai alzare la voce. Ricorda il 15 febbraio, il giorno del suo compleanno, a in provincia di Taranto. posto della torta finta, ha trovato in scena una grande torta vera, i compagni cantavano veramente *«tanti auguri»*.

Riconosce: *«La battuta quella sera l'accolta un po' stranita. Mi . Ero proprio lì a pensare: come ha fatto a passare così in fretta? Il merito è della famiglia, della serenità che mi hanno dato moglie e figli. è anche po' del teatro, di questa forma d'arte eccelsa che riesce a captare e a ridefinire vita»*.

Quando parla di teatro, leggi nelle parole e nel tono Calindri una passione infinita, una dedizione assoluta. Recuperi aneddoti sull'eroico periodo fra le due guerre, quando avevano in repertorio quindici spettacoli a stagione. Dice: *passavano quattro, cinque ore giorno a provare. Bisognava mostrare duttilità, ed uscire da un personaggio. E s'imparava, s'imparava, rubava con gli occhi dai maestri sacri che avevi accanto»*. Ermete Zacconi e Ruggero Ruggeri, che forse ha amato di più.

Parla di sfumature a cui oggi non si presta attenzione, salvo poi scoprire che sono alla base del buon teatro. Un esempio? *«Pronunciare chiaramente anche l'ultima sillaba d'ogni parola»*. Un altro esempio? *«Non esagerare, non sbracare. Se con uno spettacolo puoi strappare ottanta risate, piuttosto accontentati di settantacinque, ma non cercare l'ottantunesima. Questa me l'ha insegnata Totò»* confessa Calindri.

Ricorda che a teatro ci è arrivato per caso. Giovanotto buona famiglia, grande sportivo, doveva seguire anche nonno ingegnere quello padre attore. *«Ma a vent'anni mi son trovato in necessità di guadagnare con un amico papà mi ha compagnia magro come sei, una parte cameriere può sempre trovare per lo, mi disse»*. Era il 1928. Ha fatto il cameriere più o meno per anni. Era l'ultima dei generici. *«Ma intanto avevo imparato ad il teatro, giorno con una battuta insegnatami Ruggeri avevo scoperto poter far ridere il pubblico. Lì è scoccata scintilla dell'amore per il palcoscenico»*.

In scena al Carignano

Nel 1937, la fortuna. E' in compagnia con Dina Galli. Un suo collega viene arrestato, gli chiedono di sostituirlo. Lui è pronto. Ed è anche bravo.

Il maggior critico di allora, Renato Simoni, sul *Corriere della Sera* lo loda senza riserve; riconosce la *«signorilità»*, la *«sobrietà di toni»* e quella misura che sono da sempre la cifra stilistica.

Dice: *«La guarda ancora con simpatia. A volte le chiedo scusa, perché per dieci minuti mi piace sognare di aver un teatro anche piccolo dove poter fare tutte le cose che mi piacciono. Rimpianti? No, ma... timidezza... ho perso molti autobus. Mi sarebbe piaciuto fare Cyrano, ma avevo paura di non essere all'altezza. E successo anche per altri personaggi, è passato l'età e li lasciati sfuggire. E' sempre per timore che ho fatto il mio primo Molière, L'avaro, solo 73»*.

con levità subito mette le mani avanti, se il fosse lasciato sfuggire una confidenza inopportuna: *«Mi considero comunque fortunato»*. Sorride e allarga le braccia. Così su due piedi, diresti che la vita gli è ancora tutta davanti.

Gian Luca Favetto

Ambra: di scena ecologia e poesia

Un momento dello spettacolo

● E' insolito che compagnia teatrale affianchi a un'organizzazione ambientaliste. pure che capita mai e che pertanto l'esperimento *Ultimi giorni in cielo* all'Ambra, presentato da Assemblea Teatro e dal Wwf Piemonte, si deve accogliere con favore.

Del resto i giovani di Assemblea Teatro, quando erano ancora più giovani e più spontaneisti, cominciarono la attività con una serie di provocazioni dalla speculazione edilizia un giardinetto a Mirafiori. Ed di questi giorni il lancio nel cinema di *Imagine* dove John Lennon dice con sarcasmo che ogni tanto anche gli artisti hanno delle opinioni.

Lo spettacolo rimanda un libro fantascientifico di Walter Tevis e al film che trasse Roeg per David Bowie: *L'uomo che cadde sulla terra*. Vi si narra di Thomas, approdato sulla terra un pianeta più ma destinato a dissolversi per alcuni errori e troppe imprevidenze. Avrebbe dovuto riportare ai suoi le forme più elementari di vitalità, il primo l'acqua. Ma i nostri servizi segreti lo isolavano e lo assolavano, facendo ogni pericolo evitare curiosità o disordini. Bowie era indimenticabile, nello lenta all'intolleranza.

Assemblea Teatro lo cita con affetto attraverso due dispositive ma preferisce immaginare le conseguenze d'una simile avventura. Sulla i cosiddetti viventi non sono che dei sopravvissuti propria stoltezza, mentre nell'universo crollati tutti i punti di riferimento. Gli ultimi individui confessano una totale insanità con un racconto scabro e amaro.

Fatta salva la parte alcuni tra gl'interpreti portare la voce in tutta la platea dell'immenso Ambra. rappresentazione rifugge dalle tinte forti da errori pianificati. Preferisce suggerire di agomento attraverso le lo- vetro che congelano i sonni dei terrestri, le maschie cilestrine sporcano inesorabilmente i candidi velari, il trucco che fa di ogni personaggio un fascio di vi scoperti e fallaci.

tempestiva regia Bicco, aiutata l'apporto alla tromba Rodolfo solista del Banco, prevede con collaborazione di Vittorio Bestoso anche un ulteriore finale che si apre alla speranza (l'utopia ha diritto di cittadinanza al di là di Tevis e Roeg). Personalmente non lo recepiamo perché lo spettacolo malinconicamente calibrato verso un esito negativo.

p. per.

SETTIMO

Al Garybaldi un «Appeso» che ci induce a riflettere

Quattro personaggi riuniti dal caso e dalla penna di Edoardo Erba per danzare il tango della disperazione e della morte. Regia di Beppe Rosso per il Granbadò

Accade pensare a volte, per gioco, che esistano al mondo categorie di spiriti. I sognatori di qua, i realisti di là. Oppure: i buoni di qua, i cattivi là. si pensa anche: i torturatori di qua, i torturati di là. Poi i fatti della vita o anche i libri, gli spettacoli ti insinuano il dubbio che torturati e torturatori siano fatti medesima pasta.

uno vuole capire se sta di qua o di là, vada questi giorni a Settimo, Teatro Garybaldi: c'è uno spettadel che si allestisce davanti agli come un punto interrogativo. Si *L'appeso*.

E un appeso te lo piazza lì, mezz'aria, in un bar in riva al mare, dove di clienti ne entrano pochi, ma quello che arriva un pomeriggio di pioggia, impacciato e allampanato libraio, basta. Oltre ai due, c'è una strana coppia: un ambiguo carneficbarista un'ancor più ambigua donna, un po' putpo' fulena.

Sono riuniti dal caso e dalla penna di Edoardo Erba per danzare il tango della disperazione e morte un' atmosfera surreale voluta dall'attenta regia Beppe Rosso.

Il gioco è quello dell'assurdo, del sorriso amaro e del *nonsenso*, dove l'incredibile quotidiano. Ed è giocato con bella levità quattro interpreti: Nigrone, Guido Castiglia, Miriam a Daniele Guccione. a tratti, attori e regista non riescono a ricondurre il testo, che si serioso, alle loro misure.

Sono attimi in cui hai l'impressione che l'allestimento si sieda su stesso, che si eviti non voglia semplicemente un'immagine o l'eco di un pensiero.

L'epilogo rimane un po' appeso ad uno squillo di telefono. L'apparecchio na, lo spettacolo finisce, il pubblico applaude calorosamente.

Gian Luca Favetto

Direttore di 23 anni esegue sorpresa Berg

Magnifico debutto di Stenz

● Il caso non de il suo potere neppure fronte alle scadenze della vita ed in questi giorni è riuscito a combinare a Torino un giochetto ben congegnato. Com'è noto doveva andare scena martedì scorso al Regio il Wozzeck Alban Berg e giovedì, per stagione sinfonico della si sarebbero dovuti eseguire i tre Frammenti lirici che Berg estrasse dalla propria opera. La prima è dello sciopero dei lavoratori dell'ente lirico ma stato di agitazione è stato revocato e l'opera in stasera. Così l'esecuzione dei tre Frammenti lirici ritrova sua funzione strategica.

Dopo aver completato l'opera ed averla fatta pubblicare a sue spese, Berg seguì il consiglio di Hermann Scherchen e ne trasse i tre Frammenti in una eventuale esecuzione concertistica che potesse attrarl'attenzione sull'opera. Ebbe ragione e l'esecuzione dei tre Frammenti l'entusiasmo di Erich Kleiber che decise di portare l'opera sulla Ascoltando i tre Frammenti lirici, a tanti anni di distanza, l'entusiasmo grande tedesco (padre dell'altrettanto celebre Carlos) perfettamente comprensibile. Quella suona tanto nuova ed audace ma è abitata in ogni fibra da una tenerezza struggente, da un timento sofferta e rassegnata passione che fanno pensare alle più grandi musiche del passato. comprende subito che Alban Berg è della famiglia dei Monart, degli Schubert, dei Mahler.

Avremmo dovuto ascoltare i tre Frammenti lirici sotto maestro Ferdinand Leitner ma l'influenza ha il grande lontano dal podio. Al posto si è presentato un giovanotto, tedesco anche lui, che si Marcus Stenz. Guardando le sue biografiche si avvede che il giovanotto ha venticinque anni e si resta un po' perplessi ma solo finché lui non comincia a dirigere. Quei tre Frammenti lirici escono dalle mani e dalla voce del soprano Julia con un'invidiabile giustezza di tono, con una delicatezza e un candore lirico che fanno onore al lato più incantevole dell'anima di Berg. Dopo prova così incoraggiante si drizzano orecchie: la seconda parte della serata propone addirittura prima Mahler, un capolavoro supremamente difficile e vasto attraverso il quale vibrano tutte le corde dell'ispirazione del grande musicista boemo. L'orchestra deve provare simpatia per questo giovanotto e lo asseconda con generosità, mettendo a disposizione tutta la sua consumata bravura degli insieme e dei solisti. La timbrica è nitida e ben articolata, frutto evidente buon lavoro di certazione il modo di scolpire frase, soprattutto nel celebre Scherzo, i più convincenti. Certo qualvolta il giovane direttore sembra gettare uno sguardo un poco smarrito di oceaniche questa partitura; a tratti la tensione del fraseggio si allenta un po' e soprattutto manca quel tono parossistico che rende febbrile la frase mahleriana, ma o volta che le rughe dell'ansia si spianano e la musica distende il suo volto per accogliere l'immagine lenigma dei sogni, il nostro direttore ritrova la capacità di incedere con meravigliosa ed appassionata naturalezza.

Un magnifico debutto, quindi, del quale bisogna sere grati trame dal caso.

Enzo Restagno

AL MIRAFIORI

Due giorni operetta con una compagnia di Champagne

TORINO • Due serate l'operetta, oggi e domani al Mirafiori, per la Compagnia porta il pertinente nome Champagne.

Iridescente e preziosa proprio una coppa champagne, l'operetta quista giorno per giorno il credito perduto nel decennio precedente.

A Torino il regista Giuseppe Forno aduna una brillante compagnia che al presenta uno spettacolo composito intitolato *Duchesse, bajadere e vedove allegre*.

Si tratta d'una quarantina di brani da titoli proposti in una scenografia originale direttamente disegnata dalla stessa soprano Maria Rosa Congia, tiqustirrenne che vanta da sette anni buona esperienza di palcoscenico, affiancata per l'occasione dall'intramontabile comico Milo Clavo.

Nella serata si ascoltano anche i soprani Virginia Guarino e Rolanda Santangelo, i tenori Gino Viola e Domenico Crescente. Un coro di otto elementi guidati dalla m° esegue le melodie sempre con il m° Andrea pianoforte.

Ai canti e si *La Principessa Czarda, Bajadera, Duchessa del Bal Tabarin, Cin-ci-là,* sono intercalati quattro balletti con le coreografie di Laura Sovrano su musiche di Johann Strauss.

finale con un «pot pourri» di melodie, e galop sfrenati che avranno il compito prolungare con serenità un'eco Carnevale.

Scugnizza e *Rosemarie, Al cappellino Bianca* il *paese del sorriso*, fa capolino Eligio Irato, una sorta Showman che compare qua e con brio senza invadere la scena.

La soprano Maria Rosa Congia

I distributori rifiutano Bohème film di Comencini

FIRENZE Il film *«La Bohème»* di Luigi Comencini, con José Carreras e Barbara Hendricks, è terminato da un anno, ma non ancora uscito sugli schermi italiani, anzi i distributori al sono ora rifiutati di vederlo, giudicando il film-opera *«un genere che interessa più, fa cassetto»*.

Lo ha raccontato stesso regista che, l'altra sera a Firenze, intervenuto alla prima pubblica film, resa possibile dalla società Atelier che gestisce quattro sale d'essai cittadine. *«Sono molto felice di questa occasione* — ha detto il regista visibilmente commosso per i tanti applausi ricevuti — *perché finalmente ho potuto conoscere il giudizio degli spettatori un' opera che molto sentito»*.

Il film rimarrà in programmazione a Firenze per una settimana e se l'esito sarà buono potrebbe anche uscire in qualche altra città italiana.

Quale sarà il suo nuovo lavoro? *«Si chiama "Buon Natale, Anno" ed è un di Pasquale Festa Campanile, uscito pochi mesi dopo la sua morte. E' una delicata storia d'amore coppia di anni (Virna Lisi e Michel Serrault) che, per motivi economici, sono costretti a vivere separatamente ognuno alle figlie sposate, in quartieri assai distanti tra loro. Proprio questa circostanza riaccende l'amore che sembrava ormai spento e i due rivivono una nuova giovinezza»*.

Comencini, è vero che dopo gli della sua generazione c'è il vuoto? *«No, fortunatamente. Ho molta stima e fiducia nei registi Monicelli, Verdone, Troisi che stanno già facendo un buon lavoro»*.

r. s. s.

ALFIERI
GRANDE FESTIVAL DELL'OPERETTA
9 SPETTACOLI
IN
a scelta o posto fisso
La Vedova allegra-La geisha
Il paese dei campanelli
Sorrisi
Nel regno dell'Operetta
Cin Ci La-Scugnizza
La Duchessa del Bal Tabarin
con
Giuseppe Di Stefano
Luciana Savignano
Aurora Bardi
Franco Barbero
Nadia Furlan
Rio-Riccardo Miniggio
Marina Fiuso
Carlo Pierangeli
Cesare Gallino
e tanti altri artisti
Prevendita ore 9-13; 15-19

COLOSSEO
Solo 3 spettacoli, questa sera ore 21
dal 17 al 19 febbraio
COMPLESSO ACCADEMICO FOLCLORISTICO DELLA GEORGIA (URSS)
Il più grande gruppo coreografico sovietico
Prevendita casse Teatro
ore 10-12; 16-19 - Tel.

PRINCIPE
ore 21 un del
' A SORPRESA
omaggio alle Dame

PROGRAMMI TV CAMPASERA

Venerdì 17 Febbraio 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Discoring.** Hit Parade [illegible] settimana. Presenta Kay Sandvik con Eva Zanardi
15 — **Dse L'aquilone**, attualità
16 — **Aspettando «Lascia o raddoppia?»**
16,15 **Big! Speciale: aspettando Sanremo.** *Emozioni in primo piano*, presenta Claudio Lippi
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Domani sposi**, gioco [illegible] Giancarlo Magalli
19,30 **Un libro, un amico**
19,40 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

[illegible]

13,30 **Mezzogiorno e...** con Gianfranco Funari. Seconda parte
14 — **Quando si ama**, telenovela
14,45 **Tg2 Economia**
15 — **Argento e oro**, gioco a quiz condotto da Luciano Rispoli e Anna Canucci
— **Oggi sport**, di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 — **Tg2 Flash**
17,05 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**, telefilm
17,30 **Più belli più belli**, conduce Rosanna Lambertucci
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hunter**, telefilm. *Giustizia è fatta*
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 - Lo Sport**

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 Da Milano, **Tennis: Torneo Stella Artois**
[illegible] Da Venezia, **Nuoto: Meeting open campionato del mondo**
16,55 **Destini**, serial
17,40 **Destini per voi**
18 — Da Aspen (Colorado), **Sci: Coppa del m[illegible]**. Discesa libera maschile
18,45 **Tg3 Derby**, a cura di Aldo Biscardi
19 — **Tg3**
19,30 **[illegible] Regione**, telegiornali regionali
19,45 **20 anni prima**, documenti
20 — **Io confesso.** Parole segrete in tv, a cura di Enza Sampò

RETE 4

13,30 **Sentieri**, teleromanzo
14,30 **La valle dei pini**, teleromanzo
15,20 **Così gira il mondo**, teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17 — **Febbre d'amore**, teleromanzo
18 — **New [illegible] York**, telefilm, [illegible] Sharon Gless, Tyne Daly. *Il ritorno del padre*
19 — **Dentro la notizia**, attualità
19,30 **Sulle strade della California**, [illegible] Christopher George. *L'esecuzione*

[illegible] 4

14 — **Casa Keaton**, telefilm
14,30 **Baby sitter**, telefilm
14,55 **Emilio**, varietà. Conduce Gerry Scotti
15,15 **Megaspettrishow**, con Francesco Salvi
15,25 **Deejay televisione**, musicale a cura della Deejay's Gang
18 — **Jim Bum Bam**, per i ragazzi:
— **Palla al centro per Rudy**, cartoni animati
— **Prendi il mondo e vai**, cartoni animati
— **Milla e Shiro**, cartoni animati
18 — **Tre nipoti e un maggiordomo**, telefilm con Brian Keith e Sebastian Cabot
18,30 **Supercar**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Milly un giorno dopo l'altro**, cartoni animati

[illegible] 5

13,30 **Cari genitori**, quiz condotto da Enrica Bonaccorti. Regia di Rinaldo Gaspari
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Maria Flavi
15,30 **La casa nella prateria**, telefilm
16,30 **Webster**, telefilm
17 — **Doppio slalom**, quiz con Corrado Tedeschi
17,30 **C'est la vie**, quiz con Umberto Smaila
18 — **O.K. Il prezzo è gi[illegible]** quiz con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco del nove**, quiz con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

SERA

20,30 FILM ● **Il vento e il leone**, di John Milius, con Sean Connery, Candice Bergen, Brian Keith, John Huston. Usa avventuroso 1975 — *In Marocco, all'inizio del secolo, lo scaltro barbero El Raisuli rapisce una vedova americana e i suoi due figli chiedendo al governo statunitense come riscatto oro, armi e la testa del sultano del Marocco, colpevole di troppo vantaggio dal colonialismo. Bellissimo film d'avventura*
22,30 **Telegiornale**
22,40 In occasione del XXXIX Festival [illegible] italiana, in diretta dal Palabarilla di Sanremo: [illegible] **Internazionali: i protagonisti del [illegible] rock.** Presenta Kay Sandvick, con [illegible] Hutton, Clive [illegible] colm Griffiths, Clare Ann [illegible]. Terza [illegible]
24 — **Tg1 Notte**
— **Oggi al Parlamento**
— **Che tempo [illegible]**
0,15 **Dopo mezzanotte**, attualità
0,25 **Dse: Il bambino [illegible] Anni [illegible]. Sarà mario emarginato?**

[illegible]

20,30 **Conte su di tel**, quiz condotto da Jocelyn, con Emanuela Folliero e Rosalinda Celentano — *Ritorna il gioco milionario, con lo stesso schema, già ben collaudato, dello scorso anno: contare banconote a più non posso, e senza distrarsi*
22,10 **Tg2 Stasera**
[illegible] **Tg2 Speciale**
23,20 **Tg2 Notte**
23,45 **International «O.O.C.» Club**, musicale
0,35 FILM ● **Killer fish - Agguato sul fondo**, di Anthony Dawson (Antonio Margheriti), con Lee Majors, Karen Black, James Franciscus, Margaux Hemingway, Marisa Berenson. Brasile-Francia avventuroso 1978 — *La refurtiva di una grossa rapina va a finire sul fondo di un lago infestato da feroci piranas che impediscono il recupero. Fortunati sconosciuti si godranno alla fine l'inaspettata ricchezza*

RAITRE

20,30 **Telefono giallo.** Conduce Corrado Augias. *Dopo il caso di Michele Sindona, si torna a un episodio «classico» di cronaca nera: l'omicidio di uno studente tra le rovine etrusche di Vulci nel 1985. Movente e assassino sono tuttora ignoti*
21,55 **Telegiornale**
22 — **Telefono giallo.** Seconda parte
23,15 Da San Pellegrino Terme: **Pugilato ieri e oggi**
0,05 **Tg3 notte**
0,25 Da Milano, **Tennis: Torneo Stella [illegible]**

RETE 4

20,30 FILM ● **Khartoum**, di [illegible] Dearden, con Charlton Heston, Laurence Olivier, Richard Johnson, Ralph Richardson. Gran Bretagna storico 1966 — *Il Sudan e altre regioni africane sono sotto il controllo dei ribelli comandati dal Mahdi. Gli inglesi mandano a fronteggiarlo il generale Gordon che, falliti alcuni tentativi di alleanza, si rifugia a Khartoum difendendo la [illegible] fino all'ultimo*
23 — **Spenser**, telefilm, con Robert Urich. *Fino all'ultimo giorno*
24 — FILM ● **Massia selvaggio**, di Ken Russell, con Dorothy Tutin, Steff Anthony. Gran Bretagna drammatico 1973 — *Agli inizi del secolo, Henri Guadar, giovanissimo [illegible] rente del «volkismo», stringe amicizia [illegible] l'emigrata polacca Sophia Brzeska, scultrice fallita e donna di vent'anni più [illegible] di lui. Trasferitosi a Londra, il giovane viene sostenuto dall'amica nel periodo buio della ricerca artistica e degli scarsi guadagni*

[illegible] 4

20,30 FILM ● **Un'adorabile infedele**, di Howard Zieff, con Dudley Moore, Nastassja Kinski, Armand Assante. Usa commedia 1984 — *Un esagitato direttore d'orchestra sospetta che la giovane e bella moglie lo tradisca. Durante i concerti, trascinato da quanto la musica gli suggerisce, immagina i vari modi in cui punirla. Equivoci a catena e lieto fine. Rifacimento di un vecchio film con Rex Harrison e Linda Darnell («Infedelmente tua»)*
[illegible] **Per la strada**, quiz con Marco Balestri
22,50 **Megaspettrishow**, varietà [illegible] e presentato da Francesco Salvi
23,05 **Grand Prix**, a cura di Andrea De Adamich. *La fortunata rubrica di motorismo festeggia i dieci anni di programmazione*
0,15 **Premiere**, rubrica di cinema
1,25 **Troppo forte**, [illegible]

[illegible] 5

20,25 **Radio Londra**, attualità con Giuliano Ferrara
20,30 FILM ● **Le chiamavano Bulldozer**, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Joe Bugner. Italia-Germania commedia 1979 — *Cuore d'oro e mani pesanti, Bud Spencer è un campione di football americano che un giorno non ne può più [illegible] trucchi e della mafia e abbandona l'attività per emigrare in Italia e dedicarsi alla pesca delle conchiglie. Riconosciuto da alcuni militari americani, è praticamente costretto a tornare in campo per un'epica [illegible]*
22,45 **Forum**, attualità con Rita Dalla Chiesa
23,30 **Maurizio Costanzo [illegible]** attualità
0,50 **Première**, i trailers della settimana
1 — [illegible] telefilm [illegible] Robert Blake
2 — [illegible] telefilm

DOMANI MATTINA

[illegible] **Dse Le luthier Etienne Vatelot**, documentario in lingua francese
9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria**, telefilm. *Il capo*
11 — **Il mercato del sabato**, settimanale di economia della famiglia italiana, a cura di Luisa Rivelli
12 — **Tg1 Flash**
[illegible] **Il mercato del [illegible]**. Seconda parte
12,30 **Check up**, programma di medicina ideato da Biagio Agnes

8 — **Week end**, buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro
9 — **Dse Dietro lo specchio**
9,30 **Giorni d'Europa**
10 — **Vedrai**. Settegiorni tv
10,15 **Tg2 Trentatrè, giornale di [illegible]**
10,25 FILM ● [illegible] **cinese**, di William Beaudine, con R[illegible] Winters. Usa giallo 1947
11,30 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**, telefilm
11,55 **Sereno variabile**, attualità
13 — **Tg2 Oretredici**

9,45 **Vedrai**, settegiorni tv
9,55 Da Lahti (Finlandia): **Sci nordico, Campionati del m[illegible]do**, 30 km fondo maschile
12,30 **Magazine 3**, il meglio di Raitre di Massimo De Marchis, con Antonella Monetti e Marco Baretta

9 — **Lou Grant**, telefilm
9,50 **Switch**, telefilm, [illegible] Robert Wagner, Eddie Albert, Sharon Gless
9,55 FILM ● **Non è mai troppo tardi**, con Paolo Stoppa. Italia drammatico 1953
11,30 **Petrocelli**, telefilm
12,30 **Agente Pepper**, [illegible]

7 — **Cartoletta**, cartoni animati
— **Alice**
— **Rascal il mio amico orsetto**
— **Il tulipano nero**
[illegible] **Strega per amore**, telefilm
8,45 **Supervicky**, telefilm
9,15 **Ralph supermaxieroe**, telefilm
10 — **Nardcastle [illegible] mick**, [illegible]
11 — **L'uomo da [illegible] milioni di dollari**, telefilm
12 — **Tarzan**, telefilm
13 — **Ciao ciao**, cartoni animati

8,30 **Una famiglia americana**, to[illegible]m
9,30 **Glitter**, telefilm
10,30 **Cantando cantando**, quiz [illegible] Gino [illegible]o.
11,15 **Tuttintrenigita**, quiz con Lino [illegible]
12 — **Anteprima**, programmi [illegible] sette sere
12,45 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

[illegible]

13,30 FILM ● **Killer [illegible] una notte di pioggia**
15 — **Tv movie**, telefilm
16 — FILM ● **Tre gendarmi a New York**, di Jean Girault, con Louis De Funès, Michel Galabru. Francia [illegible]
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Documentario**
18,30 **Cartoni [illegible]**
19 — **G.R.P. Monitor**, notiziario
19,35 **L'amico cavallo**, telefilm
20,30 FILM ● **Un marito per Anna Zaccheo**, di Giuseppe De Santis, con Massimo Girotti, Silvana Pampanini. Italia drammatico 1953 — *Il [illegible] marinaio Andrea conosce la bella Anna Zaccheo e s'innamora di [illegible] Anna lo ricambia e i due si fidanzano. Poi Andrea parte. Durante [illegible] sua assenza [illegible] s'impiega e ha un'avventura col suo capo. Poi però si pente e, disperata, tenta di uccidersi. Ma torna Andrea, comprensivo*
23 — **Colonel March**, telefilm
24 — FILM ● **La rivale di mia moglie**, di Henry Cornelius, [illegible]
— Film no stop

[illegible]

14 — **Videonotizie**, notiziario
14,30 **P.S. [illegible] soccorso**, telefilm
15 — **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
16 — **Bonanza**, telefilm
17,55 **Videonotizie**, notiziario
18 — **Andrea Celeste**, telefilm con Andrea [illegible]
19 — **Videonotizie**, notiziario
19,30 **La provinciale**, telefilm con Mayra Alejandra
20,30 FILM ● **Uomo trappola**
22,20 [illegible]
22,30 **Trentaminuti**
23 — **Le [illegible] [illegible] settimana**, promozionale
24 — **Gol d'autore**, rotocalco sportivo a [illegible] di Marco Bernardini e Darwin Pastorin
0,30 [illegible] **squadriglia delle pecore** [illegible] telefilm
1,30 **Le [illegible] della settimana**, promozionale

[illegible] 7 [illegible]

14 — **Una vita da vivere**, telenovela
15 — **La schiava Isaura**, telenovela
16 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
17 — **Brothers**, telefilm
17,45 **Super 7**, cartoni animati
18,15 **Gli scarrafi delle stelle**, cartoni
18,50 **I difensori della Terra**, cartoni
19,30 **Lupin terzo**, cartoni animati
20 — **Brothers**, telefilm. *La [illegible] cameriera*
20,30 FILM ● **Belve feroci**, [illegible] Franco Prosperi, [illegible] Lorraine De Selle. Italia drammatico 1993 — *Da uno spa tedesco, una sera, lo belve impazzite fuggono terrorizzando la città*
22,16 **Colpo grosso - Sexy game [illegible] casinò**, gioco condotto da Umberto Smaila
23,15 FILM ● **Riprendiamoci Fort Alamo**, di Jerry Paris, con Peter Ustinov, Pamela Tiffin. Usa commedia [illegible]
1,05 **Gli eroi [illegible] Hogan**, telefilm

[illegible]

13 — [illegible] **[illegible] Hollywood**, telefilm
13,30 **Redazionale**
14,10 **Tg4** [illegible]
14,30 **Automarket** [illegible] programma promozionale
15 — **La ricetta del giorno**
16 — **James**, telefilm
17 — **Marta**, telenovela
18,15 **Firehouse**, telefilm
19 — **Automarket tv**, programma promozionale
19,10 **Tg4**, notiziario
19,30 **Ulysse 31**, cartoni
20 — **Superclassifica show**, musicale
21 — **Metropolitan**, a[illegible]
22 — **Motori non stop**
22,45 **Automarket tv**, promozionale
[illegible] Tg4, notiziario
0,15 [illegible] **[illegible] Hollywood**
0,45 [illegible] [illegible] **sera**, varietà
1,30 FILM ● **Hawk[illegible]: orrore per la difesa**. Giallo
— **Programmi no stop**

[illegible]

13 — FILM ● **Un tipo con una faccia strana ti cerca per ucciderti**, di Tullio [illegible] Michell, con Barbara Bouchet, Christopher Mitchum. Italia drammatico 1974
15 — **Mariana [illegible] [illegible] re**, telenovela
15,30 **Millelidee**
16,30 **Arthur re dei Britanni**, cartoni animati
17 — **Don Chuck Story**, cartoni animati
17,30 **Carmin**, telenovela
18,30 **Millelidee**, promozionale
19 — **Curiamoci ma difendiamoci**, rubrica
19,30 **I protagonisti [illegible] vita piemontese**, attualità
20 — **Arthur re dei [illegible]**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Cari amici miei**
22,30 **Th[illegible]**, [illegible]
23,30 [illegible] promozionale
24 — FILM ● **Le sette [illegible] di Ali [illegible]**
— **Film no stop**

SIX

15 — **Music box Italia Studio 2: New fron[illegible]** The best of Night flight animation
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,45 **Caccia grossa**, telefilm
18 — **God Sigma**, cartoni animati
18,30 **Teneramente rock**, con Gianni Riso
19,15 **TGQ TeleGiornaleGiovani**
20 — **Occhi aperti**, rubrica sul mondo [illegible] lavoro a cura [illegible] Cai piemontese
[illegible] **Superstar Jazz**, spettacolo musicale
21 — **Videoclassic**: Placido Domingo. Prima parte
22 — [illegible]**o**, telenovela con [illegible] Puma
22,30 **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**, rotocalco di attualità e informazione regionale
23 — **Firmato arte**, incontro in diretta con l'arte contemporanea
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

[illegible]

13,30 **Musica ieri e oggi**
15,03 **Transatlantico**
16 — **Il paglione**, rotocalco di attualità a cura di Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '88**, di Adriano Mazzoletti. *I tesori della Keynote*
18,05 **Obiettivo Europa**
18,30 **Musica sera: Musicaviaggio**
19,25 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,35 **Audiobox**, spazio multicodice
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Narratore Elio Pandolfi
20,30 **18ª Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica '88-'89**. Berg, *Tre frammenti sinfonici op. 7 dal «Wozzeck» per soprano e orchestra*. Bruckner, *Sinfonia n. 6*. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore Ferdinand Leitner, soprano Julia Conwell
23,05 **La telefonata**

[illegible]

18 — **Stereobig**
18,32 **Stereobig parade**
21,03 **Stagione sinfonica pubblica**
22,57 **Ondeverdeuno**

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Orfeo in Paradiso**, di Luigi Sanlucci. Lettura integrale e più voci
15,30 **Gr2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare**
15,45 **Il pomeriggio**, quotidiano di varia attualità di Franca Guerini
16,32 **Il fascino discreto della melodia. Il giornale della musica**
19,50 **Speciale Gr2 cultura**, a cura di Vanni Ronsivalle
20,05 **Radiodue sera jazz**, a cura di Paolo Piduta. *Digital Jazz*. Un programma di compact-disc con Mario Luzzi e Claudio Sessa
20,30 **Fari sociali**, un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa
21,30 [illegible] **3131** [illegible] Maurizio Ciampa. Per partecipare alla trasmissione telefonare al [illegible] mero 06-3131
22,19 **Panorama parlamentare**

[illegible]

16 — **Studiodue**
16,00 **I magnifici dieci**
[illegible] [illegible] **parade**
19,50 [illegible]

RADIOTRE

14 — **Pomeriggio [illegible] Compact Club**
14,56 **Un libro al giorno**
15 — **Pomeriggio musicale**, itinerario musicale
15,45 **Orfeo**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura, musica. A cura di R. Giagni e D. Orsello
17,30 **Dse Informagiovani**, curato e diretto da Marietta Sanfini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale**. Wilhelm Kempff
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,56 **Pomeriggio musicale**. Curiosità musicali con Aldo Nicastro
21 — **I poeti del madrigale**, a cura di Piero Gargiulo. 3ª trasmissione
21,45 Dalla Radio Olandese: **Promenade Concerto 1987-'88**. The Netherlands Saxophone Quartet. Musiche di Poulenc, Tomasson
22,50 **Concerto jazz**, a cura di P. Santoli

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Oggi e domani notte**

[illegible] IV

13 — **Superlamù**, cartoni animati
13,30 **Laxertag**, cartoni animati
14 — **Rituals**, sceneggiato
14,30 **Maria**, telenovela
15,30 **Amore proibito**, telenovela
16,30 **Sugar, la fantastica redazione:**
— **Biancaneve e Beverly Hills**, cartoni animati
— **Huckleberry Finn**, cartoni animati
— **L'uomo** [illegible] animati
— **Star Blazers**, cartoni animati
— **Voltron**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **La** [illegible] **mamma**, telefilm
20 — **Bollicine**, telefilm

20,30 FILM **Vigili e vigilesse**, di Franco Prosperi, [illegible] Andy Luotto, Stefili Camacino, Mario Maranco, Giorgio Bracardi, Cinzia De Ponti, Donatella Damiani. Italia commedia [illegible] — *Del cast si evince trattarsi della troupe Arbore al completo (o quasi). Il film ripercorre ironicamente i luoghi del cinema italiano Anni* [illegible]
22,30 [illegible] **Italia**, spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tamburello, con Walter Zenga, Roberta Termali
0,30 — **Un salto nel buio**, telefilm. *Occhi che uccidono*
2 — **Film** [illegible] **stop**

8 — **Bill Cosby Show**, telefilm
8,30 **Il segreto** [illegible] **Jolanda**, [illegible] novela
10 — **Agua viva**, telenovela

[illegible]

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**, attualità sportiva
14,30 **Clip clip**, varietà musicale per i giovani
15 — **Sceriffo Lobo**, telefilm
16 — FILM **La dea della città perduta**, di Robert Day, con Ursula Andress, Christopher Lee, Sonya. Usa avventuroso 1965 — *Un inglese che assomiglia in modo impressionante ad un sacerdote vissuto nell'antichità incontra la regina di una mitica città che lo invita a raggiungerla nel cuore del deserto africano*
17,45 **Tv Donna**, Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
18,45 **Natura amica**, documentario
19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20 — **TMC News**

20,30 FILM **Anche gli uccelli uccidono**, di Robert Altman, con Bud Cort, Sally Kellerman. Usa commedia [illegible] — *Favola surreale con protagonista* [illegible] *ragazzino introverso che,* [illegible] *in un osservatorio astronomico, studia i segreti del volo. Lo aiuta una stravagante signora. Tutti quelli che criticano il duo vengono trovati uccisi, ricoperti di* [illegible] *menti di uccello*
22,20 [illegible] **chia**, presentato da Ray Bradbury, telefilm
22,50 **Stasera News**, telegiornale
23,05 **Mondo calcio**, presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella [illegible] partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli. Ospiti in studio, rubriche e moltissimi gol

7,30 **CBS Evening News**, il principale telegiornale della tv [illegible] ricana in edizione originale
9,40 **Megawatt**, rubrica d'informazione
9,55 **Atletica: Campionati europei indoor**
13 — **Oggi news**, telegiornale

[illegible]

16 — **Tg Flash**
16,05 **Rivediamoli insieme:**
— **Nautilus**
— **Nico Conti: i volti del flamenco**
17,30 **Tartarì**, cartoni animati
17,35 **C'era una volta... la vita**, documenti. *La vaccinazione*. Serie animata realizzata da Albert Barillé
18 — **Dusty**, telefilm
18,25 **Tuttifrutti**, aperitivo con musica, quiz, souvenirs, cartoni, concorsi, sorrisi, lazzi, lazzi e vitamine
18 — **Attualità**
— **Fatti e incontri**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

20,20 **Doppia coppia**, superspettacolo musicale con Franco Ambrosetti e i First Flight, Flavio Ambrosetti, I Mals Bazar, Concato, Sciaipi e Scarlat, Georges Moustaki
21,45 **Centro**, settimanale d'informazione
22,50 **Tg sera**
23,20 FILM **Il volo (L'apicoltore)**, di Theo Angelopoulos, con Marcello Mastroianni, Nadia Mouravi, Jenny Roussea, Dinos Iliopoulos, Serge Reggiani. Grecia dramma psicologico 1986
— **Flash teletext**

9,55 Da Lahti (Finlandia): **Campionati** [illegible] **di** [illegible] **nordico**. Trenta chilometri di fondo maschile. Cronaca diretta

[illegible]

14,30 **Telegiornale**
14,45 **Basket: Coppa dei campioni**. Replica di un incontro
16 — **Telegiornale**
16,10 **Il meglio di Sport Spettacolo**
19 — **Mon-gol-fiera**, rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pisacchi
19,30 **Sportime - Quotidiano sportivo**
20 — **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta

20,30 **Sci: Coppa del mondo**. In diretta da Aspen (Usa) **discesa libera maschile**, telecronaca di Sandro Vidrih e Mauro Colelli
22 — **Telegiornale**
22,10 [illegible] **- Speciale Campionati Mondiali**
22,50 **Sottocanestro**, rotocalco di basket a cura di Luca Consoli [illegible]
23,15 **Gong di notte**, incontri storici a cura di Rino Tommasi

8 — **Marina**, telenovela
14 — **Gigi la trottola**, cartoni
14,30 **Bia sfida** [illegible] **magia**, cartoni animati
15 — **Blocker corps**, cartoni animati
15,30 **Dardanias**, cartoni animati
16 — **Coccinella**, cartoni animati
16,30 [illegible] **Chiclotto**, cartoni animati
17 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
17,30 **Interbang?!**, cartoni animati
18 — **Cartoni animati**
19 — **Interna 7**, notiziario
19,45 **Le avventure** [illegible] **Superman**, telefilm
20,20 FILM **Io, re del blues**, di Gordon Parks, [illegible] Roger Mosley
22,30 **Teledomani**, con Sandro Paternostro
23,45 **Interna 7**, notiziario
1 — **Ironside**, telefilm con [illegible] ymond Burr

13 — **Ancora e potere**, telenovela
14 — **Music Box**
15,15 FILM **Titolo** [illegible] **comunicato dall'emittente**
18,40 **Speciale** [illegible]
19,20 [illegible]
20,35 **Il giramondo**, documentario
[illegible] **La auto della settimana**, promozionale
1,10 **La notte**

13 — **Cronache italiane**, rubrica
13,30 **I racconti del maresciallo**, sceneggiato regia di Mario Soldati
15 — **Ciranda da Pedra**, telenovela
16 — **The Invaders**, [illegible]
17 — **Fiabe e eroi**, cartoni animati
18 — **Aeroporto internazionale**, sceneggiato
18,30 **Dama de Rosa**, telenovela
19,30 **Tg4**, [illegible]
20 — **Ciranda da Pedra**, telenovela
20,30 **Se un giorno busserai alla mia porta**, sceneggiato, con Flavio Testi, Vima Lisi
21,45 **Tg7**, attualità
23 — FILM **Un bimbo in pericolo**, di Charles Lamont, con Baby Sandy, Misha Auer, Dennis O'Keefe. Usa commedia 1940 — *Un attore prende con sé un piccolo orfano. Un giorno il bimbo sfugge al suo controllo e sale sul palcoscenico suscitando vivi consensi per il proprio «fuori programma». Un impresario si interessa alla cosa*

RETE [illegible]

13 — **Attenti** [illegible] **ragazzi**, telefilm
13,30 **Boy e girl**, [illegible]film
15 — [illegible] **Totò** [illegible] **giro d'Italia**
17 — **Telegiornale**
17,15 **Lo** [illegible] **della settimana**, promozionale
18,50 [illegible] [illegible] **ragazzi**, telefilm
20,15 **Calcio Fans**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **La auto della settimana**, promozionale
0,45 **Le meraviglie del mondo**, documentario

VIDEOUNO

10,25 **Il punto**, incontri e dibattiti
13,30 **Basket news**, a cura di Franco Granillo
16 — **Il carissimo Billy**, telefilm
16,30 **Piemonte vivo**, rubrica
16,45 **Tg notizie e commenti**
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **Attualità**, rubrica
20,15 **Tg notizie** [illegible] **commenti**
[illegible] **Dancin' days**, telenovela
22,30 FILM [illegible] **Vangelo** [illegible] [illegible] Pier Paolo Pasolini. Italia drammatico [illegible]

14,30 **Bill Cosby Show**, telefilm
15 — **I cento giorni di Antrea**, novela
16 — **I gatti di Cattanooga**, cartoni
17 — **Pomeriggio insieme**
19,10 **Il gioco di Retemia**
20 — **Penelope**, cartoni animati
21 — [illegible]
21,30 **News news**
22 — [illegible] **Show**, conduce Dino Meneghin
22,30 **Consiglio dei ministri**
23 — **Primomercato**

14 — **Cartoni animati**
16 — **Il diario di Sara**, telefilm
17 — **La conquista di Luke**
18,30 **I cercatori d'oro**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**, rubrica
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,35 **Invito allo** [illegible]
21 — FILM [illegible] **Il ficcanaso**
22,30 **Le** [illegible] **in cammino**
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Le** [illegible] **storie di Dick Van Dyke**, telefilm

15 — **Un'autentica pasta**, telefilm
16 — **Il ritorno di Diana Salazar**, telenovela
17 — **Incatenati**, telenovela con Christian Bach
18 — **Un uomo da odiare**, telenovela
[illegible] **Tga**, telegiornale
20,25 **Incatenati**, telenovela
21,15 **Il ritorno** [illegible] **Diana** [illegible] telenovela
22,15 **Un uomo da odiare**
22,55 **Tga notte**

13 — **Nido di serpenti**, [illegible]
18 — **Cartoni** [illegible]
[illegible] **Natura selvaggia**, documentario
19,30 **Wanted:** [illegible] **vivo**, telefilm
20,15 **La schedina pazza**, Previsioni sulla schedina del totocalcio
20,45 **Nido di serpenti**, telenovela
21,45 **Calcio fans**
2 — **Programmi no stop**

12,35 **Speciale cinema**
13,30 **Oggi le comiche**
14 — **La auto della settimana**
15 — **Music television**
18,05 **Pomeriggio con Francesca**
18,05 **L'arredamento**, rubrica
20,30 **Optà**, varietà di sport e spettacolo
22,10 **Weekend al cinema**
1,10 FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**

14,35 **Politica and Company**
15 — **I cento giorni di Antrea**, novela
16 — **I gatti di Cattanooga**, cartoni
17 — **Pomeriggio insieme**
19,10 **Il gioco di Retemia**
20 — **Penelope**, cartoni animati
21 — **Bilancia**
21,30 **News news**
22 — [illegible] **Show**, conduce Dino Meneghin
22,30 **Consiglio dei ministri**
23 — **Primomercato**

16,30 **Mariana Il diritto di nascere**, telenovela
16,30 FILM **Alle 4 del mattino 2 uomini e 2 donne**
18 — **The bold ones**, telefilm
19 — **Il mondo degli animali**
20,30 **Mariana Il diritto di nascere**, telenovela
[illegible] — **Cash and Carry**
22 — **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
22,30 FILM **Anno** [illegible] **distruzione di Ercolano**
0,30 **The Bold Ones**, telefilm

16,40 **Starlandia**, per i ragazzi
17,10 **La pattuglia del deserto**, telefilm
17,50 **Veronica Il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
18,50 **Marina**, telenovela
19,30 **Ironside**, telefilm
20,30 FILM **L'ultimo giorno**. Usa drammatico 1974
22,30 **Teledomani**
23 — **Frutti proibiti**
24 — **Gunsmoke**, telefilm
— **Programmi no stop**

14 — **Gigi la trottola**, cartoni
14,30 **Bia sfida la magia**, cartoni
16 — **Coccinella**, cartoni animati
16,30 **Don Chisciotte**, cartoni
17 — **Ken il guerriero**, cartoni
18,10 **TVA Magazine**, notiziario regionale
20 — **Reflex**, rubrica
20,30 **Vivere al 100%**
21,30 **Loretta e le carte**, rubrica di cartomanzia
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23 — FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**

IN POLTRONA

Via da casa Lassie

CANALE 5 — 22,45

Il giudice Santi Licheri, settantenne, ex magistrato di Cassazione in pensione da diversi anni, ha incominciato a fare il «giudice» televisivo nel 1985 ed è forse il magistrato più popolare d'Italia (tanto che il suo giudizio viene richiesto anche per strada e a domicilio da litiganti di ogni sorta). Stasera a sottoporre al suo vaglio una diatriba da poco sono due inquilini. Il primo sostiene di essere eccessivamente disturbato dal rumoreggiamenti del cane appartenente all'altro, che abita al piano di sopra. Il secondo sostiene semplicemente che il primo [illegible]gera. La trasmissione è condotta da Rita Dal-

Rita Dalla Chiesa

la Chiesa che l'ha ereditata da Ca[illegible] Spaak che forse [illegible] conduceva [illegible] simpaticamente. Da quest'anno sembra comunque essere decollata verso i grandi ascolti certificati dall'Auditel.

Delitto nel bosco

RAITRE — 20,40

Il 23 giugno del 1936 in un boschetto nei pressi di La Storta, frazione [illegible] Comune di Velo, a diciotto chilometri da Roma, venne [illegible]ciso a colpi di pistola Luciano Tarek Hani. Un testimone, lo [illegible] uomo [illegible] diede l'allarme ai carabinieri, [illegible] di aver [illegible] tre uomini [illegible] carnagione scura fuggire a piedi dalla zona, ma una battuta da parte dei cc non ebbe alcun risultato. Hani aveva 29 anni e abitava a Roma. Venne identificato un amico che lo accompagnava quella notte, ma dopo un lungo interrogatorio non si riuscì ad avere [illegible] lui [illegible] notizia importante. Ancora oggi la morte di Luciano Tarek Hani è av-

Corrado Augias

volta nel [illegible] Corrado Augias [illegible] parla stasera a *Telefono Giallo*. Chiunque può intervenire telefo[illegible] allo 06/8292. Dopo il caso Sindona Augias torna a comunì te[illegible] cronaca. [illegible]

Il colosso [illegible] Dearden

20,30

Pochi attori in *Khartoum*, ma [illegible] più bravo [illegible]. I titoli di testa riportano ad esempio: Charlton Heston, Laurence Olivier, Richard Johnson, Ralph Richardson. Il regista è Basil Dearden, inglese, poco noto per non-capola[illegible] come i polizieschi *I giovani uccidono* e *Sarabanda tragica*. L'episodio narrato fa parte della storia [illegible] secolo scorso, [illegible] è quello del generale Gordon che viene inviato dalla Corona [illegible]ca in Sudan col compito di battersi contro le falangi del Mahdi, che si at[illegible] a profeta e comunque [illegible] nasconde mire militari di una certa larghezza. [illegible] stringe con

Charlton Heston

facilità Gordon e le [illegible] truppe a Khartoum, poi, con altrettanta facilità, prende la città e fa polpette degli inglesi. I nostri arrivano, [illegible] qualche ora più tardi, quando già [illegible] il un eroe caduto

Pedersoli Bulldozer

5 — 20,40

Incredibile destino [illegible] Carlo Pedersoli, alias Bud Spencer, protagonista stasera di questo *Lo chiamavano Bulldozer*. Ha fatto il bounty [illegible] in un palo di western spaghetti, ha fatto il ragazzaccio buono nel primo western comico ed è esploso in coppia con Terence Hill. I due hanno girato vari film a base di cazzotti e arili fritta, hanno incassato miliardi e hanno finito per litigare. Spencer da solo ha conti[illegible] [illegible] miliardi, finché un giorno ha sbagliato un film e i produttori lo hanno scaricato. Ora Cannes lo [illegible] ha riciclato, ma che fatica risalire la china! C'è voluto quasi lo stesso impegno che, come

Bud Spencer

protagonista in questo film, tocca a guidare e portare alla vittoria una squadra di football americano, sport in cui non mancano i pu[illegible] [illegible] i colossi come lui hanno un avvenire. Per i più piccoli.

Connery il beduino

RAIUNO — 20,30

Sean Connery nel 1975 era già l'[illegible] e questo ruolo gli pesava (come gli [illegible]a tuttora: l'attore [illegible] [illegible]e prima di incontrare i giornalisti chiede che Bond non venga mai nemmeno nominato). *Il vento e il leone*, in [illegible] stasera per [illegible] serie kolossal di Raiuno Cinema *In grande*, fu uno tra i molti film che hanno [illegible] a fare dell'attore [illegible] che interpretava 007 [illegible] [illegible] i grandissimi di Hollywood. La vicenda narrata ha [illegible] [illegible] di cronaca tanto lontana [illegible] poterla chiamare storia: il 18 maggio [illegible] il brigante marocchino [illegible] incontrò il [illegible] americano Ion Perdicaris e lo rapì chiedendo un abbondante riscatto. Il segretario di Stato Usa, Hay, però intervenne con decisione e nel giro [illegible] poco meno di un mese l'ostaggio venne rilasciato con molte scuse. Il regista John Milius, che, vuoi per libere ideologie, vuoi perché così si assicura una fetta di pubblico, viene considerato il portabandiera della [illegible] cinematografica d'Oltreoceano, decide però di trasferire la vicenda qualche mese più tardi, in

Candice Bergen

piena campagna per l'elezione bis di Theodore Roosevelt [illegible] Casa Bianca. Non solo; il presunto Perdicaris diventa un personaggio minore e con lui vengono anche rapiti i figli e la moglie Candice Bergen. [illegible] una scusa per mettere a confronto il [illegible]ratterone di lei e quello di Sean Connery rassicuratore beduino.

[illegible]
TUTTI I VENERDI'
SETTE GIORNI
DI PROGRAMMI TV

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Aduri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferraro (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Perabeno

STAMPASERA

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1956
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1272 del 19/12/1986

ANNO 123 NUMERO 47 — VENERDÌ 17 FEBBRAIO 1989

A destra Martin Sheen

Kiefer Sutherland, Emilio Estevez, Lou Diamond Phillips

Young guns Billy the Kid da piccolo

TITOLO	Young Guns (Giovani Pistole)
REGIA	Christopher Cain
ATTORI	Emilio Estevez Terence Stamp Jack Palance
GENERE	Western, thus
SALA	Lux

Torna il western americano, con un maquillage giovanilistico. Chi va al cinema oggi non ha mai fatto la conoscenza per John Wayne e Randolph Scott ma vanta una perfetta conoscenza del mondo ristretto universo, dove funzionano benissimo i miti d'arte ti fratelli Emilio Estevez e Charlie Sheen, Kiefer Sutherland), i reduci dal business facilone delle canzoni come il Lou Diamond Phillips de *La Bamba*, i registi del tipo Cain abituati al dosaggio della brutalità sui banchi di scuola (*Principal - Una classe violenta*). E dunque via con il mito che si consumò tra i 17 e i 21 anni.

TRAMA — Nel New Mexico dominato da un losco affarista un commerciante inglese dalla ferrea logica protestante attribuisce al lavoro una virtù rigeneratrice. I suoi guardiani e tiratori non sono scarti della società, ma quali dà un'occupazione e anche gli embrioni di un'istruzione che l'Ottocento non prevedeva per i diseredati.

Tra questi vigilantes arriva, ricco di sensibilità e di cultura, un ragazzo abbandonato e nevrotico che tutti chiamano con disprezzo Billy the Kid. Non è questo 'piccolo' a prendere la guida dell'organizzazione quando il principale viene trucidato dall'affarista. Sennonché per Billy la violenza risulta di volta in volta inebriante. Passato con il gruppo di giovani pistole dalla parte della legge, si versante asociale, riesce a tenere in scacco i cacciatori di taglie e i federali di

Il gruppo si abbatte una generosa vendetta d'un avvocato amico dello scomparso, eliminato perché testa calda dall'esercito complice della speculazione. In questo punto, quello Billy the Kid si sente a stento e si ritira alla macchia, comincia la leggenda che lo porterà a soli 21 anni a mascherarsi di 21 omicidi. Lo ucciderà un amico, Pat Garrett, ma il film è prima.

GIUDIZIO — Poiché è passato quasi un lustro da *Silverado* di Kasdan e da *Il cavaliere pallido* di Eastwood, evviva la ripresa d'interesse per il western. Ma chissà che nel frattempo i gusti non definitivamente cambiati e che si richiami una frontiera spettatori rispondano stancamente... E chissà se basta la solita spolverata psicanalitica della star Emilio Estevez per rinverdire il personaggio principale, sette volte presente sugli schermi e molti legato alla stanislavskiana maschera di Paul Newman.

Punto forza del film e della sceneggiatura di John Fusco è la lettura in tono minore, con punte d'invaiginamento, d'una leggenda che si esaurì nel tanfo di saloon e tra sterco mandrie. Sono i filtri in tinta seppia che dovrebbero citare il passato e l'uso del ralientatore alla Peckinpah (non modello troppo alto per Christopher Cain quarta e finalmente personalità regia?).

Piero Perona

Un carnet di ballo con tanti giovani

TORINO • Organizzata dalla compagnia Sulki, si svolge al Teatro Adua da oggi al 24 febbraio una rassegna di danza, «Carnet '89», che porterà a Torino alcune tra le migliori forze giovani della danza italiana ed internazionale. In una città, Torino, pubblico svagato quanto indecifrabile in fatto di balletto, al una proposta coraggiosa e insieme ricca di speranza: è possibile che, attraverso scelte mirate, consapevoli e sempre su livelli di qualità, crei finalmente un'«audience», magari non vastissima ma motivata, attenta e curiosa...

Vediamo le scelte di «Carnet '89». Il debutto (17, 18, 19) è Sosta Palmizi che dopo Settimo ripropone La delta rabbia coreografata da Roberto Il 20, due spettacoli nella stessa sera: doppietta Parco Butterfly, con Virgilio Sieni e Alessandra Duetto, prima parte del trittico L'importanza della trasmigrazione degli sciamani, titolo criptico che sottintende l'analisi portata avanti da tempo Sieni sul linguaggio del corpo; subito dopo sarà la volta performer romana Enrica Palmieri con Lo spazio nel re, un assolo di forte atletismo che ha lo scopo di mostrare come e quanto il corpo possa scolpire lo spazio con propria energia. Doppio spettacolo anche il 21: doppietta un altro assolo, Vincente Saez, oggi il più famoso esponente della Nueva Danza spagnola, presenta la versione integrale di Ida, frutto degli studi un coreografo-danzatore che ha studiato tanto l'arte flamenca quanto le tecniche Graham e Cunningham; saltiamo quindi in palcoscenico Caterina e Carlotta l'ultima versione di Lezaeter (coreografo e regia di Caterina) ispirato a Les Bonnes di Genet. Caterina, già prescelta da Carolyn Carlson e attiva sino a pochi giorni fa nella compagnia parigina coreografa americana, si dedica ora al suo gruppo, Nadir, e sta preparando nuovo spettacolo sulla Voce umana di Cocteau; Carlotta, per elemento spicco del Ballet Théâtre L'Ensemble di Michu von Hoecke, è passata ora alla compagnia belga Rosas, diretta Anne Teresa Keersmaeker.

Dal 24, conclusione con la prima nazionale di Igor, l'ultimo lavoro creato da Anna Sagnà per la compagnia, Sulki, reduce da fortunata tournée per ormai conosciutissima ed apprezzata particolarmente in Francia, a Parigi, in Germania. Igor è Stravinski avvicinato dalla Sagna come e come uomo: nella prima parte dello spettacolo (di cui Anna come sempre e costumi) sentiremo voce del compositore mentre istruisce l'orchestra, con i ballerini che finiranno oggetto tutt'altro passivo delle sue indicazioni; non riferimenti autobiografici alla vita Stravinskij. La seconda parte sarà incentrata Sagra della primavera, vista però non nel suo consueto trionfo di suoni ed immagini: musica prorompente da lato, dall'altro tante «formichine», impegnate azioni minime, volutamente dimesse. Per Anna Sagnà, un passo controcorrente.

Vittoria Doglio

All'Adua Vincente Saez, il più famoso esponente della Nueva danza

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSO	●●●
★★	DISCRETO	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Alace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 — tel 000.000
Lei, lo e lui, di Doris Dörrie, con Griffin Dunne, Ellen Greene, Craig T. Nelson. Non vietato — «Lui», il maritino di un architetto ligio a matrimonio e carriera, dopo anni di decide di gridare (e non solo in senso metaforico) tutta la sua insoddisfazione. Commedia
Orario 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●

ADUA
corso G. Cesare 67 — tel 000.000
Vedi Teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 83 — tel 547.000
Cocktail, di Roger Donaldson, con Tom Cruise, Brian Brown, Elisabeth Shue. Colori Dolby — Due bartib piacevoli e scattanti, l'una giovane e l'altro maturo, sono forse destinati a separarsi per la scelta quotidiana di donne? Commedia drammatica
Orario 14,30. 16:30; 20.30. 22.30

MASSIMO PICCOLO
corso V. Emanuele 83 — tel 547.000
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins. Col. Dolby stereo — A Cartoon Town Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario: 14,30; 16:30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●●

ARLECCHINO
corso Buenos Aires 83 — tel 207.000
Caruso Pascoski di padre polacco, di e con Francesco Nuti, Clarissa Burt, Ricky Tognazzi. Colori — Uno psicoanalista insegue in un intreccio di complicazioni un paziente amante della propria moglie perfetta (ma non dimentica di certe fragilità). Non vietato. Commedia
Ore 15,45; 18,10; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 — tel 540.000
Le regazze del metrò di Romano Scandariato, con Nino D'Angelo. Colori — Un poliziotto sosia e sapone dell'ugola d'oro viene ingiustamente sospettato dal rapimento della propria innamorata (miliardaria).
Sentimentale - Non recensibile
Orario 16,40; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30

CENTRALE
via G. Alberto 27 — tel 540.000
Salaam Bombay!, di Mira Nair. Con S. Syed, H. Mitral (Camera d'oro a Cannes '88 - Candidato all'Oscar '89). Col. — Un ragazzo solo sopravvive a Bombay come i ragazzi e cuccioli nel lontano dopoguerra: portano il lavoro, trovano lavori, rubano nell'amore. Drammatico
Apl. ore 15,30. Orario fino: 15,50; 18,10; 20,20; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/6 — tel 540.000
Oggi chiuso

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/6 — tel 540.000
Oggi chiuso

CRISTALLO
Nuda e cruda, di Robert Townsend. Con Eddie Murphy. Colori non vet. — Ripresa condensata di alcune esibizioni in teatro di Eddie Murphy che monologa e canta di parolacce con un pubblico invisibile Comico
Orario: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●

DORIA
via Stamperia 9 — tel 542.000
S. O. S. fantasmi (Il filo scivolerà), di Michael Chapman. Con Bill Murray. Non vietato — Un produttore televisivo astuto e crudele, tormentato come nella novella dickensiana dei fantasmi del Natale, si ricrede e migliora i programmi Commedia
Orario: 15,55; 18,05; 20,15; 22,25 ★★/●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE
STAMPASERA
17 FEBBRAIO 1989
Tagliare con le squadrette lungo la linea tratteggiata

ELISEO GRANDE
piazza Solferino — tel 547.000
Affari d'oro, di Jim Abrahams. Con Bette Midler, Lili Tomlin. Colori, noir vet. — Scambio incrociato di gemelle nella culla, con i due Vip miti e i due tipi intraprendenti che finalmente si trovano nel corso d'una sola giornata Commedia
Orario: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 ★★/●●●

ELISEO BLU
piazza Solferino — tel 547.000
La vita è un lungo fiume tranquillo, di Etienne Chatiliez, con Helen Vincent, Daniel Gelin, Catherine Hiegel. Colori. Non vet. — Per uno scambio di neonati, dodici anni dopo vanno in botta crisi una famiglia di distinguidi e una bumiglia di bestie grame. Commedia
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Solferino — tel 547.000
Homeboy, di Michael Seresin, con Mickey Rourke, Debra Feuer, Christopher Walken. Dolby stereo colori. Non vietato — Un pugile suonato preferisce cedere la mano a un avversario pulitello che nella seduzione del crimine (e forse una donna) crederà di lui Sportivo
Orario: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●

FIAMMA
corso Vittorio 67 — tel 519.000
Chi ha incastrato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartoon presso Hollywood un poliziotto in carne e ossa salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia. Fuori concorso alla Mostra di Venezia. Fantastico
Orario 13, 15, 17, 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 — tel 000.000
Lui, lo e lui, di Doris Dörrie, con Griffin Dunne, Ellen Greene, Craig T. Nelson. Non vietato — «Lui», il risentito di un architetto ligio a matrimonio e carriera, dopo anni di semi-inerzia decide di gridare (e non solo in senso metaforico) tutta la sua insoddisfazione Commedia
Orario 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★/●●●

IDEAL
corso Racconigi 4 — tel 521.43,15
Nightmare 4 - Il sogo risveglio, con Renny Harlin, Roger Hongland
Oggi la prima

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — tel 000.00.00
I ragazzi di via Panisperna, di Gianni Amelio, con Andrea Prodan, Enrico Fantacchini, Laura Morante.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 Oggi la prima

KING KONG CASTELLO
Cocktail, di Roger Donaldson, con Tom Cruise, Brian Brown, Elisabeth Shue. Colori. Dolby stereo — Due bartib piacevoli e scattanti, l'una giovane e l'altro maturo, sono forse destinati a separarsi per la scelta quotidiana di donne? Commedia drammatica

LILLIPUT
via XX Settembre 19 bis — tel 537.000
L'amour, di J.-J. Annaud, con Tcheky Karyo, Tomas Kier, Tchéki Karyo, Jack Wallace, André Lacombe. Col. Non vet. — Un cretino neurotico ottiene trova nella protezione d'un gigantesco grizzly sostegno la forza di battersi nella natura secondo modulo non tutti disneyani Avventuroso
Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 ★★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico — tel 541.000
Young guns-Giovani pistole, di Christopher Cain, con Emilio Estevez, Kiefer Sutherland. In dolby stereo, non vietato — Billy the Kid, partendo dall'urgente di vendicare un torto, si trova a capo con il suo sedicino inseparabile d'una banda di mancinini scatenati Western
Orario 15,50; 18,00; 20,15; 22,25 ★★/●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 — tel 000.000
Matador, di Pedro Almodovar, con Carmen Maura, Antonio Banderas. Colori. Vietato 18 Oggi la prima
Orario 18, 15; 18,20; 20,25; 22,30

NAZIONALE 2
via Pomba 7 — tel 515.4173
'O re, di Luigi Magni. Con Giancarlo Giannini, Ornella Muti. Colori. Non vietato. — Il re del Borboni, Franpaschiello Tiribolla, rischia in esilio di perdere la battagliera moglie Maria Sofia di Baviera coadiuvandosi da disoccupato. Commedia
Orario: 16,00; 18,30; 20,00; 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 — tel 532.448
Ladri di saponette, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti, Caterina Sylos Labini, Heidi Komarek — Un regista che gira un drammatico film in bianco-nero viene intervistato e coinvolto in una rutilante serie di (in 6) stronzate Commedia
17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 — tel 533.000
Tradita, di Costa-Gavras, con Romy Schneider, Debra Winger, Willem Dafoe — Un'agente omosessuale alla caccia d'un misterioso assassino che compra il Vip, Vip, Vip e la imbecille è cieca Drammatico poliziesco
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●

REPOSI
Splendor, di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi, Marina Vlady, Paolo Panelli. Colori La prima
Orario 15,30; 17,50; 20,10; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina — tel 540.000
Cavalli si nasce, di Sergio Staino, con Paolo Hendel, David Riondino, Piera Martocchino. Col. Non vet. — Due intellettuali nell'Ottocento risorgimentale, sulle orme del grande Goethe s'imbarcano in un giro dell'Italia autentica, rimediando un duello d'onore e di amore Commedia
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 3 — tel 670.000
L'opera al nero di André Delvaux (dal romanzo di Marguerite Yourcenar), con D. M. Valentin, A. Karina, P. Léotard, M. Dahlaire. Colori non vietato
Oggi la prima
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

VITTORIA
via Roma 230 — tel 511.700
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce Wanda ma una ragazza che diventa l'obiettivo ladri e semplice un «pesce fuori» dal tipico spigolo britannico. Commedia
Orario: 15,50; 18,05; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cellamonte 13 — tel 740.2007
Compagni di scuola, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi. Non vietato. — Una rimpatriata in casa dell'amico inattendibile di un gruppo di ex compagni di classe un'orgiata irrefrenabile di ricordi e di equivoci. Commedia
Ore 20,15; 22,30 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Alberto 27 — tel 000.000
Oggi teatro

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 3 bis — tel 813.8512
Oggi teatro. Domani Radio Yoby novelchemist

FARO
via Po 20 — tel 835.000
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non vietato — Il Benigni è un diavoletto sarcastico sul Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una ciavellona Comico
Ore 20,30; 22,30 ★★/●●●●

FORTINO
via Cigna 47 — tel 000.000
Il principe sarà meglio, di John Landis, con Eddie Murphy, Arsenio Hall, James Earl Jones. (Usa-colori) — Il giovane Akeem, erede al trono africano di Zamunda, scappa a New York in cerca di una principessa possibilmente meno scema del solito. Commedia
Orario: 20,20; 22,20

NUOVO ODEON
via Venaria 11 — tel 740.000
Willow, di Ron Howard, con Val Kilmer, Joanne Whalley, Warwick Davis. Colori — Un nano, un duro, una strega e tanti personaggi da fiaba in lotta contro la regina cattiva che vuole sterminare una piccola innocente. Fantastico
Ore 20; 22,30 ★★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 — tel 674.671
Un ragazzo a parte, di Chris Menges, con Barbara Hershey, Jodhy May, L. Musel. Col. — Una madre e una figlia, di pelle bianca, nell'inferno del regime razzista sudafricano durante gli Anni 60. Premio a Cannes per Hershey e May. Drammatico
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 147, tel 612.000)
Oggi chiuso. Sabato e domenica rassegna cinematografica «Il cinema, uno spazio nel quotidiano» Paura e amore di M. Von Trotta

ARALDO
(v. Chivasso 3, tel 321.760)
Oggi chiuso.

CENTRE CULTUREL FRANCAIS
(via Pomba 23, tel 545.338)
Oggi chiuso

(via Nizza 56, tel 657.000)
Oggi chiuso

FALCHERA
(via Tunisi 30, tel 902.000)
Oggi chiuso.

LANTERI
(c. D. Cesare 60, tel 264.000)
Oggi chiuso

MASSAUA
(c.so Monpelier 8, tel 000.000)
Oggi chiuso

VALDOCCO
(via Cottolengo 17, tel 521.12.60)
chiuso Bambi l'inverno... cartoni animati di Walt Disney

STUDIO MIRAFIORI
(c. Cesare 48, tel 000.000)
Oggi chiuso.

S. RITA
(p. Vigevano 28/A, tel 329.000)
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Saccarelli 41, tel 511.200)
Capricci viziosi di una moglie insaziabile, Patricia Russell, Christine Pascal (un americon production '88-89). Con Tiffany Clark, Jennifer West. Orario: 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,25; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT
(c. P. Odoara 51, tel 484.000)
Anal & animal people nº 3, Gabriel Pontello, Laura Howard. Colori. Ap. 15 Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Cavour 5)
Top teenies für alles zu haben. Novità assoluta. Dalle 14,30 alle 22. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, tel 521.3400)
Prima visione **Desiderio bestiale di Carla - Nuovo & anal penetration**. Colori. No stop dalle 10 alle 2. Ingresso L. 7000

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, tel 655.334)
Gattine in amore, Sharon Kane, Amber Lynn, Chelsea Blake, Gina Carrera. Colori. Ap. 14,00; ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, tel 267.574)
Sesso stravolto, John Leslie, Jamie Gillis. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 6, tel 650.94.76)
Puberità bestiale, M. Hartman, A. M. Yvan. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING
(via Milano 8, tel 000.15.29)
Sex King animal lesbian **Vanessa e Samantha calori bestiali** (Novità '89) **Super penetration** Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ult. 23,30)

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 45, tel 743.000)
Lilli Carati in una scatenata moglie insaziabile. Colori. Ap. 15, ultimo 22,30

REGINA
(c. Reg Marg. 53, tel 520.000)
Le confessioni bestiali degli italiani. Wirk sex games - Poker di donne, Katrin Schubert, Marina Lotar, Anna Petrova. Colori. Ap. ore 10; ult. 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, tel 487.700)
Creditore pervertito (Orso orso), con Marlene Sierra, Olivia e Daniela Shoen. Colori. 15; ult. 22,30 Ingresso 4000

SPEZIA
(Via Nizza 176, tel 000.3010)
Profonde visite, Manuela Faleno, Kiki. Ap. 15. Ultimo 22.30

(v. Cuneo 5, tel 530.252)
Rambo 2 scontro bestiale, con Melissa Lyon, Giuliano Gemma. Colori. 14,30; ultimo 22.30

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, tel 871.643)
Odeurs carnale - Torbido erotismi. Colori. No stop dalle 14 alle 24

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO
con
Loredana Furno
J. Pierre
Ruben Celiberti
presenta
musiche di Carl Orff
coreografia di
Vittorio Biagi
Teatro di Torino (p. Castello 9)
ven. 17; sab. 18, ore 21
dom. 19, ore 16,30
Prev. e inf., tel. 472.993

MUSIC AMERICA
Via Frejus 27, tel. 447.71.71
ore 21-2
CATCH FEMMINILE NEL FANGO

[redacted] = [redacted]
Tutte le sere ore 22
Domenica ore 15 e 22

club 84
Casa M. d'Azeglio 9 - tel. 669.9580
ore 21 FANTASTICO VENERDI'
per GLI AMANTI DEL BALLO
con WALTER D'ANGELO

Il cinema non costa caro e vi sono sale per tutte le borse

Dal 19 al 25 febbraio

STAMPASERA

VENERDÌ 17 FEBBRAIO 1989

Spettacoli & TV

Ora per giorno per giorno tutti i programmi tv

Il trio Lopez-Marchesini-Solenghi presenta il festival

Anno per anno il diario del Festival

Leggiamo insieme il diario di questi 39 anni di Festival della canzone italiana. In principio c'era il maestro Angelini, che non si vedeva perché c'era solo la radio. A Sanremo c'era Nilla Pizzi che canta ancora. Poi c'erano il Duo Fasano e Achille Togliani.
1958: è l'anno di Modugno e Dorelli con «Nel blu dipinto di blu».
1964: Gigliola Cinquetti non ha l'età e Bobby Solo una lacrima sul viso.
1968: vince «Canzone per te» di Endrigo e Roberto Carlos, presentati da Pippo Baudo.
1975: Gilda è la ragazza del jazz.
1981: «Per Elisa» rivela Alice.
1987: il trio Morandi — Ruggeri — Tozzi vince alla grande con «Si può dare di più».
1988: Massimo Ranieri perde l'amore.

SERVIZIO ALLE PAGINE 4-5-6

Chi c'è dietro le quinte di Sanremo

Nato spettacolo radiofonico con tre cantanti e un Fiorello, reso monumentale da Ravera, ingigantito da Baudo, Sanremo '89 sarà la più colossale manifestazione musicale dell'anno. Colossale come denunciano i suoi costi, comunque da definire. Si sa che la Barilla, primo sponsor del Festival, ha pagato agli organizzatori quattro miliardi e duecento milioni, mentre il Totip, che fino a quest'anno era riuscito a defilarsi senza pagare una lira, ha devoluto le offerte pro Festival 700 milioni. Organizzatore nuovo di zecca è Adriano Aragozzini (e le malelingue dicono che sia stato favorito dalla amicizia con Mita).

SERVIZIO ALLE PAG. 2 e 3

La Rai all'arrembaggio della rassegna

Anche per quest'anno la «storica» collaborazione tra la Rai e il festival della canzone assumerà caratteristiche imponenti.
Quattro squadre di ripresa (due da Torino, una da Roma e una da Milano), la struttura della radiofonia di Genova per trasmettere il programma della radio in stereofonia, cinque telecamere e tensostruttura Barilla, nel telecamere (di cui una per la ripresa aerea e una per il «dolly») al Teatro Ariston, una quattro telecamere al Teatro dell'Opera del Casinò, un mobile che seguirà Beppe Grillo nelle sue performance. Italia 1 propone lunedì 20 «W Sanremo» anticipazioni con Red Ronnie.

SERVIZIO A PAG. 7

TUTTO L'INTERNO

Cineclub

«Giardini di pietra» e l'«Apocalisse» di Ford Coppola

2

Cinema

L'ultima donna di Woody Allen è Gena Rowlands

3

Dischi

Dario e la nuova canzone d'amore

4

Teatro

«La città morta» ricordo di Aldo Trionfo

5

Danza

Forsythe, nuovo mostro sacro della coreografia

6

Classica

Minimalismo religioso di Arvo Paert

7

MATTINA

13,55 RAIUNO
Maria Giovanna Elmi, nota per le sue doti umanitarie e di solidarietà verso chi soffre, presenta questo gioco di Raiuno «Toto-tv Radiocorriere» che mette in palio alcuni sistemi con cui tentare una vincita al Totocalcio. Si può partecipare telefonando allo 06/3139

8,20 **RAIUNO** DOCUMENTI Il mondo di Quark
ITALIA 1 CARTONI Bim Bum Bam
9 — **RAITRE** TELEFILM Vita col nonno
RAIUNO ATTUALITA' Cariaggi & C. Presenta Rosanna Vaudetti
9,20 **CANALE 5** ATTUALITA' Block notes
10,30 **ITALIA 1** TELEFILM Boomer cane intelligente
RETE 4 SPORT Il grande golf
CANALE 5 TELEFILM Masquerade
10,35 **RAIDUE** FILM Il nuovo testamento del dottor Gillespie, con Lionel Barrymore, Van Johnson. Usa drammatico 1942
11 — **ITALIA 1** TELEFILM Quattro ragazzi per computer
RAIUNO SANTA MESSA Dall'Accademia navale di Livorno
11,30 **RAITRE** VARIETA' Mai dire mai, con Isa Barzizza, Fabio Fazio
CANALE 5 TELEFILM I Jeffersons
RETE 4 ATTUALITA' Parlamento in
11,55 **RAIUNO** ATTUALITA' Parole e vita: la notizia
12 — **CANALE 5** DOCUMENTI Rivediamoli
ITALIA 1 ATTUALITA' Nessundorma
12,15 **RAIUNO** Linea verde
RETE 4 DOCUMENTI Big bang
12,20 **RAIDUE** RUBRICA Automia
12,30 **ITALIA 1** SPORT Grand Prix, a cura di Andrea De Adamich
13 — **RAIUNO** ATTUALITA' Tg l'una, rotocalco della domenica a cura di Beppe Grevegliari
CANALE 5 MUSICALE Superclassifica show
RETE 4 TELEFILM Arabesque
13,05 **RAITRE** TELEFILM Professione pericolo, con Leo Majore
13,30 **RAIDUE** VARIETA' Piccoli e grandi fans
13,55 **RAIUNO** GIOCO Toto-TV Radiocorriere, con Maria Giovanna Elmi

POMERIGGIO

14 CANALE 5
«Viale del tramonto», di Billy Wilder, con Gloria Swanson, Erik Von Stroheim, **William Holden**. Un'ex diva del muto che vive di ricordi in una vecchia casa s' di giovane sceneggiatore e s' illude di poter tornare a recitare. L' impatto con la deludente realtà la fa impazzire. Capolavoro di Wilder

14 — **ITALIA 1** FILM I viaggi di Gulliver, di Jack Sher, con Kerwin Mathews, Jo Morrow. fantastico 1959
RAITRE ATTUALITA' Rai Regione
RETE 4 ATTUALITA' Domenica più, con Rita Dalla Chiesa
CANALE 5 FILM Viale tramonto, di Billy Wilder, con William Holden, Gloria Swanson, Eric von Stroheim. Usa drammatico 1950
RAIUNO VARIETA' Domenica in, di Gianni Boncompagni, con Marisa Laurito
14,10 **RAITRE** ATTUALITA' Va' pensiero. Un programma di Andrea Barbato, con Oliviero Beha, Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino
RAIDUE SPORT Atletica leggera: Cernusco-
15,45 **RAIDUE** SPORT 45° minuto. Risultati e commenti del primo tempo delle partite di calcio
16 — **ITALIA 1** CARTONI Bim bum bam
16,15 **CANALE 5** TELEFILM Laverne e Shirley
16,45 **CANALE 5** TELEFILM Fox
16,55 **RAITRE** TENNIS Da Milano: Torneo Stella Alpina
17 — **RETE 4** TELEFILM Longstreet
17,45 **CANALE 5** TELEFILM Love
18 — **RETE 4** TELEFILM New York New York, con Tyne Daly, Sharon Gless
1 CARTONI ANIMATI Animated classics
18,10 CALCIO 90° minuto, a cura di Paolo Valenti
18,35 **RAIUNO** VARIETA' Domenica in
RAITRE SPORT Domenica gol
18,50 CALCIO Serie A
19 — **RETE 4** TELEFILM Alfred Hitchcock presenta
1 CARTONI ANIMATI Gli amici cercafamiglia
19,30 **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
1 TELEFILM Viaggiamo con Benjamin
19,45 **RAITRE** Sport regione
CANALE 5 QUIZ Tra moglie e marito album, con Marco Columbro
20 — **RAIDUE** SPORT Domenica Sprint
RAITRE CICLISMO Settimana internazionale
ITALIA 1 CARTONI ANIMATI I puffi

SERA

20,30 RAITRE
Christopher Reeve interpreta «Superman 3». Ha la faccia quadra e il ciuffetto ribelle proprio come Nembo Kid, che non gli si scompone mai nemmeno quando vola. Oggi è alle prese con Gus, vero genio malefico del computer, con un perfido petroliere e con un esecrabile magnate caffè

20,30 RETE 4
Barbra Streisand, l'astuta, sa benissimo che se si fosse fatta ridurre il nasone avrebbe perso molto del suo charme. L'appendice sesquipedale, portata bene e con intelligenza come sa fare lei, l'ha invece fatta diventare celeberrima come cantante e come attrice. Anche grande acchiappauomini. «Ma papà ti manda sola?» è una sua spigliata interpretazione di commediante

20,30 **RAITRE** FILM Superman III, di Richard Lester, con Christopher Reeve, Richard Pryor. Usa avventura 1983
RAIUNO FILM Storia di Anna, di Salvatore Nocita, con Laura Lattuada. Per la tv, prima parte
CANALE 5 FILM Stato d'assedio, con Peter Strauss, Victoria Tennant. Drammatico per la tv
RETE 4 FILM Ma papà ti manda sola?, di Peter Bogdanovich, con Barbra Streisand, Ryan O'Neal. Usa commedia 1972
RAIDUE TELEFILM L'ispettore Derrick, con Horst Tappert, Fritz Wepper
ITALIA 1 VARIETA' Emilio, con Gaspare e Zuzzurro, Athina Cenci, Enrico Beruschi, Giorgio Faletti, Teo Teocoli
21,30 **RAIDUE** DOCUMENTI Videobox
22,05 **RAIUNO** SPORT La domenica sportiva
22,10 **RAIDUE** ATTUALITA' Mixer Il piacere di sapere di più. Presenta Giovanni Minoli
22,20 **ITALIA 1** FILM Goldstarmente tuo, di Ken Shapiro, con Chevy Chase, Patti D'Arbenville. Usa commedia 1981
RETE 4 TELEFILM Spenser
22,30 **RAITRE** DOCUMENTI Scheggie
23 — **RAITRE** CALCIO Regione
CANALE 5 DOCUMENTI Dossier; parte di fine secolo, a cura di Guglielmo Zucconi. «Congiure nell'ombra»
23,20 **RAIDUE** ATTUALITA' Protestantesimo
RETE 4 SPORT Il grande golf. PGA Championship
23,40 FILM Parla bluse, di Martin Ritt, con Paul Newman, Joanne drammatico 1961
23,50 **RAIDUE** DOCUMENTI Dae L'aquilone
RAIUNO ATTUALITA' Il libro, un amico
ITALIA 1 TELEFILM Star Trek
0,20 **RETE 4** TELEFILM Vegas
SPETTACOLO Milano suono
1,30 **RETE 4** TELEFILM Missione Impossibile
CANALE 5 TELEFILM Baretta

MATTINO

7 — ITALIA 1 CARTONI Cafelatte
7,15 RAIUNO ATTUALITA' Unomattina
ITALIA 1 TELEFILM Strega per amore
8,30 CANALE 5 TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
9 — RAIDUE FILM ● L'ora di New York, di Vincente Minnelli, con Judy Garland, Robert Mitchum
9,30 CANALE 5 SCENEGGIATO General Hospital
9,40 RAIUNO TELEFILM Mork & Mindy Sam
RETE 4 Mamma sconosciuta, con Janet Vidor, Brian Keith
10 — RAIUNO VARIETA' Ci vediamo alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle and Mc Cormick
10,30 CANALE 5 GIOCO Cantando cantando
RAITRE HOCKEY SU GHIACCIO Da Bolzano: incontro dei playoff
10,55 RAIDUE ATTUALITA' Tremissé, rubrica di medicina
11 — RAIUNO SERIAL Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di dollari
RAITRE SOAP OPERA Destini
11,15 CANALE 5 QUIZ Tuttinfamiglia, con Lino Toffolo
11,30 RETE 4 TELEFILM Petrocelli
RAIUNO VARIETA' Ci vediamo alle dieci. Seconda parte
12 — ITALIA 1 TELEFILM Tarzan
CANALE 5 QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è...
RAITRE Lo zibaldone del lunedì
12,05 RAIUNO VARIETA' Via Teulada 66, con Loretta Goggi
12,30 RETE 4 TELEFILM Agente Pepper
12,35 CANALE 5 QUIZ Il pranzo è servito
12,30 CANALE 5 QUIZ Cari genitori
RETE 4 SOAP OPERA Sentieri

POMERIGGIO

14 — ITALIA 1 TELEFILM Casa Keaton
RAIUNO TELEFILM Stazione di servizio
RAIDUE SERIAL Quando si ama
14,15 CANALE 5 GIOCO Il gioco delle coppie
14,30 ITALIA 1 TELEFILM Baby sitter
RETE 4 SOAP OPERA La valle dei pini
RAITRE DSE Io insegno, tu impari
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di Quark, a cura di Piero Angela
14,55 CALCIO Finale del Torneo di Viareggio
15 — CANALE 5 ATTUALITA' Agenzia matrimoniale
RAIDUE GIOCO Agente 0-0-oro, con Luciano Rispoli
RAITRE CICLISMO Settimana internazionale di Coppi
15,20 RETE 4 SCENEGGIATO Così gira il mondo
15,30 CANALE 5 TELEFILM La casa nella prateria
16 — ITALIA 1 CARTONI Bim bum bam
CARTONI Cartoon Clip
CANALE 5 TELEFILM Webster
16,15 RAIUNO VARIETA' Big. Il pomeriggio ragazzi
RETE 4 SCENEGGIATO Aspettando il domani
CANALE 5 QUIZ Doppio slalom
17 — RETE 4 TELEROMANZO Fabbri d'amore
SOAP OPERA Destini
17,25 RAIDUE VARIETA' Non '88... con Bruno Lauzi
CANALE 5 QUIZ C'est la vie
17,45 RAITRE ATTUALITA' Destini per voi
17,55 CANALE 5 QUIZ O.K. Il prezzo è giusto
18 — RETE 4 TELEFILM New York New York
RAITRE DOCUMENTI Geo
18,05 RAIUNO GIOCO A PREMI Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 ITALIA 1 TELEFILM Supercar
18,45 RAIDUE TELEFILM Hunter
RAITRE SPORT Derby
18,55 CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove
19 — RETE 4 ATTUALITA' Dentro la notizia
19,30 RETE 4 TELEFILM Sulle strade della California
RAIUNO ATTUALITA' Il libro, un amico
ITALIA 1 TELEFILM Happy Days
19,40 CANALE 5 GIOCO Tra moglie e marito

SERA

20,25 CANALE 5 ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 RAIUNO FILM ● Storia di Anna, con Laura Lattuada. Film per la tv, seconda parte
RAIDUE SOAP OPERA Capitol
RAITRE DOCUMENTI Un giorno in pretura
CANALE 5 FILM ● Goppo il folle, di e con Adriano Celentano, Musicale
RETE 4 FILM ● La scelta di Sophie, di Alan Pakula, con Meryl Streep, Drammatico
ITALIA 1 MUSICALE W Sanremo, con Red Ronnie
21,30 RAIDUE TELEFILM La strada di San Francisco
21,45 RAITRE ATTUALITA' Io confesso, a cura di Enza Sampò
22,15 CANALE 5 Appuntamento al cinema
RETE 4 ATTUALITA' Speciale Tg 1
22,30 CANALE 5 SPORT Il processo del lunedì
RETE 4 Dribbling Speciale Sanremo
22,40 RAIDUE VARIETA' Videocomic
22,50 ITALIA 1 QUIZ Per la strada
23 — CANALE 5 Maurizio Costanzo Show
23,20 RAIUNO VARIETA' Per fare mezzanotte
ITALIA 1 VARIETA' Magasinshow
23,30 RETE 4 ATTUALITA' Ciak, rotocalco di cinema
23,35 ITALIA 1 MUSICALE Rock a mezzanotte: Bruce Springsteen
23,55 RAIDUE MUSICALE International DOC Club
0,15 RAITRE DOCUMENTI 20 anni prima
RETE 4 FILM ● La cagna, di Marco Ferreri, con Catherine Deneuve. Drammatico
0,40 CANALE 5 TELEFILM Baretta
0,45 RAIDUE FILM ● Pookie, di Alan Pakula, con Liza Minnelli. Usa drammatico 1969
1,15 ITALIA 1 TELEFILM Troppo forte

9

RAIDUE
La storia di Judy Garland, nome d'arte dell'americana Frances Gumm, è segnata da una lunga malattia. Prima di essa fu bambina prodigio e spiritosa cantante nonché ballerina in numerosi film da «Ziegfeld Follies» a «Over The Rainbow» a «Il mago di Oz». Dopo di essa il suo talento divenne drammatico («È nata una stella» «Vincitori e vinti» «Gli esclusi»)

17,25

RAIDUE
Bruno Lauzi non è raro vederlo a Torino, nei paraggi di piazza Castello, ha i capelli più bianchi di quel che non si creda, è più piccolo di quello che non si creda. Era molto amico di Tortora, e liberale. Quando vide che il partito non si adoperava abbastanza per Enzo se ne staccò. Al di là della vicenda personale resta sempre un gran cantautore genovese

20,30

RETE 4
Nella Brooklyn del dopoguerra fanno amicizia un ebreo psicolabile, un giovin scrittore e di fede cattolica. Dal miscuglio si alzano i fantasmi d'un orribile passato. «La scelta di Sophie» valse a Meryl Streep un Oscar

23,35

ITALIA 1
C'è un rocker del New Jersey che fece la gavetta in Asbury Park (furono anni duri) e divenne famoso nel mondo con «Born in the Usa» e «Tunnel of Love» Bruce Springsteen (foto), eccolo a «Rock a mezzanotte»

39° Prevista una audience di 150 milioni di persone. Perché il patron Aragozzini è riuscito a spuntarla sui concorrenti

Ornella Vanoni torna al Festival (foto Pepè)

Sanremo: i retroscena di un festival «kolossal»

Attesa per la vecchia gloria Gino Paoli

Alla conferenza stampa di presentazione del trentanovesimo Festival della Canzone Italiana, Sanremo 89, l'amministratore delegato della Siae, Giampaolo Cresci, ha annunciato in tono trionfale: *«Avremo un'audience di centocinquanta persone!»* suscitando una certa delusione. In realtà Cresci voleva dire centocinquanta milioni, aggiungendo che venticinque-trenta milioni di italiani che nei giorni della gara, soprattutto sabato sera, dovrebbero sostare davanti alla tv, anche i coreani, nordamericani, sudamericani, cinesi, coreani e filipini alle cui tv la trasmissione è stata venduta a scatola chiusa. Nato spettacolo radiofonico con tre cantanti e un Filogamo, monumentale Raimondo Vianello, ingigantito da Baudo, Sanremo 89 è la più colossale manifestazione musicale dell'anno.

Colossale come denunciano i suoi costi, comunque difficili da definire. Si sa che la Barilla, prima sponsor del Festival, ha già pagato agli organizzatori quattro miliardi e duecento milioni, mentre il Totip, che fino a quest'anno era riuscito a defilarsi senza pagare una lira, ha devoluto in offerte pro Festival settecento milioni.

A proposito di organizzazione fino a poche settimane fa c'era il mistero sui filtri nomi, anche perché erano scese in lizza diverse squadre di specialisti che alla fine si sono identificate in due schieramenti principali: il gruppo che fa capo al figlio di Ravera e il gruppo di Adriano Aragozzini. Aragozzini, il vincitore del braccio di ferro, è un'organizzatore internazionale di intrattenimenti più che ricco e famoso. Ha sposato Angela Brambati, la ragazza dei *Ricchi e Poveri*, ed è amico di Mita con cui c'è stato gioco a carte. Le malelingue dicono che questa amicizia gli abbia leggermente favorito nella gara con Ravera (su Ravera oltretutto pesava il sospetto, smentito decine di volte, di essersi messo in società con Baudo, su cui nei mesi scorsi pesava ancora un gravoso veto). Da Rai il superfunzionario che si occuperà di Sanremo sarà il solito Mario Maffucci, l'uomo che ha tenuto le redini del *Fantastico* di Celentano e che da allora si è fatto la fama di persona capace di sopravvivere a qualsiasi stress.

Molto discussa è, all'ultimo, un po' confusa anche l'operazione di scelta dei presentatori. Aragozzini ha contattato nell'ordine: Catherine Deneuve (che ha risposto picche), Johnny Dorelli, che ha dichiarato di non essere disponibile, Michel Platini (ci sarebbe stato, ma la nazionale francese di cui è commissario tecnico gioca due partite proprio in questa settimana), Isabella Rossellini che si è dichiarata piena di impegni, Roberto Arbore che ha detto ok, ma a condizione di trovare in tempo un'idea (che non ha ancora trovato). Calando di un livello, Aragozzini ha buoni accordi con Christian De Sica ma gli accordi sono saltati, ed ecco che, come è avvenuto spesso di trentanove Festival, si è optato alla fine per una terna di debuttanti in un deludente scambio di battute intellettualistiche di il grosso Marion, attesissimo a questa prova, gioca a rimpiattino fra luce e ombra senza nota di verità). Per conforto del pubblico e sufficiente a confermare la di Coppola come regista di classe, rimane la prima parte del film, dove "The Nam" appare reinventato come in una deliranti allegoria o incubo spaventoso; generali deficienti che distruggono villaggi interi per semplice capriccio, ragazzette di "Playboy" che scendono dagli elicotteri per rincuorare la soldatesca, tutta esterrefatta e sarcastica di una guerra altamente tecnologica recitata davanti agli obiettivi della tv. In questa successione di quadri catastrofici, esaltati dalla fotografia di Vittorio Storaro, *Apocalypse Now* è un film senza precedenti».

Sempre per rimanere in argomento, lo Stand In propone, dal 20 al 25 febbraio *Full Metal Jacket* (1987) di Stanley Kubrick. *Il pistolero del Nilo* è invece il film in programma martedì 21 a Palazzo Campana (ore 17,15, sala A) per *Lezioni di Cinema 3 - Film ed autori di successo*. Condurrà l'incontro finale Giuseppe Valperga, storico e sociologo del cinema. *Cinema e Scuola*, la rassegna di film per le scuole medie inferiori e superiori proposti dall'Alace al cinema Centrale, ha in programma il 20 e 21 febbraio *Ho sentito le sirene cantare* (1987) di Patricia Rozema; il 22 e 23 *Rotta verso la Terra* (1987) di Nimoy.

Antonella Bartolone

CINECLUB

Giardini di pietra e l'«Apocalisse» di Ford Coppola

Questa settimana il cineclub Il Pungolo fa in programma due film di F. Coppola: *Giardini di pietra* (21 e 23 febbraio) e *Apocalypse Now* (23 febbraio). Comune denominatore di entrambi, anche se con intenti diversi, il Vietnam. *Giardini di pietra*, realizzato da Coppola nell'87, interpretato da James Caan e Anjelica Huston, è «un film — ha scritto Renzo Fegatelli su "Repubblica" — sull'intervento americano in Vietnam visto dalla parte dei caduti, ma anche celebrazione dell'esercito quale istituzione e storia privata di alcuni militari. È tratto dal romanzo di Nicholas Proffitt. A qualche anno di distanza dal mitico affresco sulla guerra in Vietnam, *Apocalypse Now*, Coppola sente quasi il bisogno di rendere omaggio a un esercito mandato a combattere una guerra non dichiarata e, come sostiene il protagonista, dove non c'è niente da vincere. Imperniato su un sergente della vecchia guardia, reduce della Corea e del Vietnam, il film è ambientato nel 1968 e mette a fuoco la frustrazione del sottufficiale addetto alla sepoltura delle vittime del Vietnam nel cimitero di Arlington, mentre vorrebbe tornare in ad addestrare le reclute. Interpretato da James Caan — continua Fegatelli — assiduo del cinema di Coppola fin da *Il padrino* e *La conversazione*, del 1969] il film mostra i rituali delle sepolture e gli onori militari ai caduti come routine quotidiana del sergente Cliff Hazard, il quale torna ad assaporare il gusto della vita quando il figlio di un vecchio commilitone d'armi entra nell'esercito, decisamente intenzionato a seguire un corso ufficiali e ad essere inviato in sergente, disincantato e critico sull'intervento americano in Vietnam, rivive attraverso l'entusiasmo del cadetto i fervori della sua gioventù. Il flirt con una giornalista, l'amicizia di un veterano e quella del giovane costituiscono un universo mitiga la sua amarezza, ma lo spettatore sa fin dalla prima immagine del film che il giovane sepolto ad Arlington. Film del dopo Vietnam — conclude il critico — che arriva sugli schermi lo stesso anno di *Platoon* e di *Full Metal Jacket*, *I giardini di pietra* rifiuta qualsiasi descrizione epica per illustrare una disamina amara su un di visto attraverso i ferrei cerimoniali delle sepolture del cimitero monumentale di Arlington».

Apocalypse Now (1979), sceneggiato da John Milius e stesso Coppola, direttore della fotografia Vittorio Storaro, è sorretto da un cast d'eccezione: Marlon Brando, Duvall, Martin Sheen, Dennis Hopper, Harrison Ford. «Già nella storia per le sue vicende produttive durate cinque anni, primo film sulla guerra del Vietnam ideato negli Usa e ultimo a uscire, *Apocalypse Now* è un megaspettacolo che stravolge uno spunto conradiano (Cuore di tenebre) nella struttura di un avventuroso "monster movie" alla *King Kong*. Nella sceneggiatura di John Milius la ricerca di Marlow, che risale il fiume per ritrovare nel misterioso Kurtz l'immagine negativa di se stesso, diventa la missione di un uomo della Cia con licenza e addirittura mandato di uccidere una specie di mostro: un ufficiale impazzito che sta combattendo oltre il confine della Cambogia una sua guerra personale. Man mano che procede la caccia di Martin Sheen a Marlon Brando il film perde la sua carica di tensione e di violenza finché l'incontro-scontro fra i due personaggi si risolve

I Nuovi Angeli

garantendo però che ci [illegible] saranno sorprese illustri. I tre [illegible] palco [illegible] quindi Paola Dominguin, sorella di Miguel Bosè, Rosita Celentano, figlia di Celentano, e Gianmarco Tognazzi, figlio [illegible] Tognazzi, per [illegible] totale somma di settantatré anni in [illegible] e [illegible] padri celeberrimi che in qualche modo fanno da garanti. Aggiunto [illegible]mo minuto Daniel Quinn figlio di Anthony e «promesso sposo» televisivo. Attenzione però ai comici che ravviveranno le serate: Beppe Grillo, reduce dal terzo immeritato tonfo cinematografico [illegible] sua carriera, quello [illegible] *Topo Gallico*, e il trio Solenghi, Marchesini, Lopez, reduce [illegible] Torino dove ha riempito [illegible] Teatro Alfieri.

E veniamo [illegible] cantanti, che saranno [illegible] mares e invaderanno la Riviera scortati dai manager, dai tecnici, [illegible] mogli e dai mariti. Aragozzini avrebbe selezionato trecen[illegible] proposte canore [illegible] busta chiusa, decidendo quindi di dividere i nomi [illegible] prescelti in [illegible] schieramenti: i Campioni, [illegible] i big, [illegible] arrivati, quelli che fanno [illegible] [illegible] Festival e ci vanno da una vita; [illegible] Emergenti, nomi già quasi noti, ma per qualche verso di seconda scelta; e i Nuovi cioè gli sconosciuti. Campioni: [illegible]no: Renato Carosone, Fausto [illegible] e Anna Oxa in duetto, Riccardo Fogli, Jovanotti, Gigi Sabani, Toto Cutugno, Ricchi e Poveri, Tullio De Piscopo, Ornella Vanoni, Ral, Sergio Caputo, Fiordaliso, Peppino Di Capri, Rossana Casale, Marisa Laurito, Dori Ghezzi, Mia Martini, Gino Paoli, Eduardo De Crescenzo, Albano e Romina, Giglio la Cinquetti, [illegible] Jannacci, Francesco Salvi, Fred Bongusto.

Gli Emergenti sono: Carlo Alberto Cherubini, Gepy & Gepy, Marino Arcangeli, Bravo, Luca Sardella, Aldo, Steve Rogers Band, Gilda Giuliani, Ubaldo Fassio, I Cimarosa.

Gianluca Guidi (qui con la Barzizza) figlio di Dorelli e Masiero

Daiano, Piero Cotto, Si[illegible] Borgia, Alejandro Baldi, Paola Turci, I Nuovi Angeli, Luciano Bruno, I Novecento, Paola Rose, Pino D'Angiò, Michele Pecora, Luciano Rossi, Santarosa, Arion, Mirella Pelli, Antonio Buonuomo, I Grimm, Milk and Coffee, Alberto Solfrini, Franco Calvia, Pamela Paris, Mimmo Politano, Marina Barone, Luca Bonaffini e Goran Kuzminac.

Infine I Nuovi: Elite, Oltano, Stefano Ruffini, Mietta, Valentini, Stefania La Fauci, Benedicta e Brigitta Boccoli, [illegible] Guidi, Aida Satta Flores, Ladri di biciclette, Sharka, Gloria Nuti, Antonio Murro, Mecnano, Jo Chiarello e Franco Fasano. Jo Chiarello tanto [illegible] non è: partecipa a tutte le gare canore, le vince una dopo l'altra ma non vende [illegible] disco. Fasano nuovo non lo è nemmeno lui: trattasi di un affermato autore che l'anno scorso aveva tre canzoni al Festival e ne ha altrettante quest'anno.

Esauriti [illegible] italiani, ci [illegible]egli stranieri, che saranno un altro esercito. Fra i nomi più noti (nessuno è confermato fino a cinque minuti prima, e potrebbero arrivare anche altri santoni dell'ultimo momento): Tina Turner, Rod Stewart, Elton John,. Nick Kamen, [illegible] Haza, [illegible] Richard, Harry Belafonte.

La logistica del Festival prevede per questa maledizione tre set di disturbo che andranno in onda un'ora prima dell'inizio delle gare su Raitre. Chiambretti ha preparato una giuria di passanti [illegible] famiglie. Eleggerà le canzoni vincitrici prima [illegible] averle ascoltate, si butterà a pesce [illegible] cantanti che salgono [illegible] palco, e soprattutto si collegherà telefonicamente [illegible] un amico, Erik Colombardo, che [illegible] casa sua, a Giaveno, darà le ultime notizie sul Festival.

[illegible] collegheranno quotidianamente anche [illegible] sposi, alle 19 con Magalli e Via Teulada 66, al mattino con la Goggi. Previsti anche centinaia [illegible] collegamenti radiofonici fra cui quello, quotidiano e continuo, con i giornali [illegible] e quello — non era mai successo prima — con le sale di prova [illegible] trasmettere [illegible] diretta [illegible] in differita prove ed esclamazioni dei cantanti. La Rai è arrivata a Sanremo con quattro squadre di ripresa che giungono da Torino, Mi[illegible] Roma, l'intera struttura [illegible] radiofonia [illegible] Genova, una telecamera attrezzata per le riprese aeree e un dolly. I giornalisti saranno centinaia. Il colosso sta per muoversi. Con un'appendice, costituita da [illegible] in the world, idea di Aragozzini che è piaciuta alle case discografiche e un po' meno ai cantanti. [illegible] tratterà di questo: prendere tutti o [illegible] i migliori e trasportarli per qual[illegible] giorno in giro per il mondo [illegible] propagandare [illegible] nostra canzonetta. Il 3 marzo al Madison Square Garden di New York e così via. Con la speranza di vendere qualche disco in più.

Stefano Pettinati

CINEMA

L'ultima donna di Woody Allen è Gena Rowlands

[illegible] ha molte speranze perché troppo bravo e troppo originale. Ma di Woody Allen in questa vigilia d'intensa campagna promozionale [illegible] finisce invariabilmente [illegible] parlare a lungo; magari in termini di recriminazione e dispiacimento.

Acquista quindi [illegible] particolare significato il lancio in questo stesso periodo di *Another woman* (*Un'altra donna*) che [illegible] stato tradotto con tempestività e non beneficia stavolta del consueto appoggio del Festival di Cannes. Il Romano attende quindi di giorno in giorno l'occasione per annunciarne la prima.

In una corrispondenza su *La Stampa* se ne parla [illegible] di un film di opposta psicologia femminili di stampo contemporaneo cioè «un confronto tra due generazioni e due modi, diversi ma ugualmente non felici, di vivere la vita; con [illegible] razionalità autoprotettiva, con generosa emotività [illegible]

La protagonista Marion (Gena Rowlands), studiosa di filosofia, quietamente sposata con un ricco chirurgo, donna che ha espulso dalla propria esistenza ogni disordine emotivo, prende in affitto un appartamento per scrivere [illegible] poco [illegible] libro e scopre che, a causa di un'anomalia architettonica, può sentire tutti i discorsi fatti nell'appartamento del vicino.

Il suo vicino è uno psichiatra. Così Marion, incapace di non ascoltare e ben presto ossessionata dalle altre voci nelle altre stanze, viene investita da ondate di emotività. In particolare la turbano [illegible] parole di una donna, Hope (Mia Farrow), nelle quali [illegible] parte [illegible] [illegible] da sempre ha tentato di soffocare in se stessa: arriva [illegible] pedinare Hope [illegible] per strada, a fare amicizia con lei. E seguire Hope, che [illegible] il suo opposto, diventa per Marion un percorso di autocoscienza, attraverso il passato; attraverso le rinunce e le riduzioni cui la paura del dolore e delle emozioni l'hanno indotta; non [illegible] voluto figli; ha fatto del [illegible] migliore amica [illegible] conoscente deluse, ha trasformato in rapporto occasionale una passione vera [illegible] Gene Hackman».

Il giornale riporta anche l'opinione del critico di *Time*, Richard Schickel: «*E' l'opera di un Allen maturo, che ha sempre aspirato alla maturità di Bergman e che, dopo Interiors e Settembre, l'ha finalmente raggiunta. Il suo film è una variazione del capolavoro del Maestro* (Persona). *Non che manchino le battute divertenti, ma la finezza della struttura e la tenera ironia hanno una lucidità e una pietà [illegible] livello visto nei film americani*».

Paradossalmente giocheranno in favore del film due considerazioni di cronaca. E' [illegible] prima comparsa in pubblic[illegible]ità di Mia Farrow, dopo che ha dato al marito Woody [illegible] il primo figlio, ufficiale di Gene Rowlands da poco vedova di John Cassavetes.

Da oggi in tutta Italia (a Torino si trova in cartellone all'Olimpia) [illegible] avvampa su *Ladri di saponette* [illegible] Maurizio Nichetti, un [illegible] definito ambiguo [illegible] poco coraggioso [illegible] che scherza [illegible] piaga degli spot, che [illegible] autori e, se vogliamo i telespettatori, non hanno mai completamente digerito. Sembra che a Reteitalia, la produttrice del film, le cose vadano per [illegible] meglio. Nichetti non sarebbe [illegible] né contro il fenomeno. Ecco una parte del commento ufficiale riportato nella pagina degli spettacoli de *Il Giornale*.

«Ladri [illegible] saponette descrive bene il modo in cui oggi la *famiglia italiana segue la tv: distrattamente. Finanziando la pellicola, Reteitalia ha accettato l'ironia, dimostrando così di [illegible] consapevole del problema*».

Nichetti [illegible] semplicemente fatto un film sulla for[illegible] della pubblicità: «*Certo che lo spot interrompe. Ma [illegible] regista ci fa vedere che crea anche una storia più bella*».

E lui, Nichetti? All'anteprima per i lettori de *La Stampa* in collaborazione con la War[illegible] Bros, ha [illegible] che [illegible] il mondo della pubblicità dovesse criticarlo, solo [illegible] ammetterebbe di avere fallito.

Curioso. Da non perdere: «*E' inutile pensare di [illegible] il cinema [illegible] lo dagli spot. Non [illegible] questo il problema, quanto capire che [illegible] famiglia italiana non distingue il film dalla pubblicità. [illegible] spettacolo inizia quando si accende il [illegible] e finisce quando si spegne*».

Il Giornale, in sede [illegible] cosa, non prende posizione [illegible] [illegible] domanda [illegible] malignità da che parte sta Nichetti. «*Ha spezzato una lancia in favore della pubblicità [illegible] Ci ha voluto mostrare, con la sua storia travisata e interrotta dagli spot, che stanno uccidendo il cinema? Inutile chiederlo al regista, sarà di attualità registrare il commento dei pubblicitari*».

E ciò per un duplice ordine di idee: «*Si sono sentiti attaccati, colpevoli come dice [illegible] proposta del poi? Oppure [illegible] film celebra la più grande lusinga dell'advertising, quella che passa appunto attra[illegible] la caricatura?*».

p. per.

MARTEDI'

MATTINA

9

RAIDUE
Il cognome impossibile di Tschelesnig. Elsa lo trasformò in Merlini ed esordì nel teatro comico e sentimentale. Presto si dedicò a un genere più impegnativo e fu memorabile in «La piccola città» di Wilder. Esordì nel cinema nel '31 e fece perlopiù commedie come questa «Dama Bianca». Nel ritratto **Elsa Merlini**

7— **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
[illegible] **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
7,30 **RAIDUE** ATTUALITA' I giornali
7,50 **RETE 4** TELEFILM Lou Grant
8,30 [illegible] TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
8,40 **RETE 4** TELEFILM Switch, con Robert Wagner, Sharon Gless
9— **RAIDUE** FILM Ⓑ La dama bianca, di Mario Mattoli, con Elsa Merlini, Nino Besozzi. Rifà commedia 1938
9,30 **CANALE 5** TELEFILM Generali hospital
RETE 8 FILM Ⓑ Accidenti alle tasse, di Mario Mattoli, con Mario Riva. Commedia
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10— [illegible] VARIETA' [illegible] alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle and Mc Cormick
10,10 **RAIDUE** CARTONI ANIMATI Squadrone tuttofare
10,30 **CANALE 5** GIOCO Cantando cantando, con Gino Rivieccio
10,55 **RAIDUE** ATTUALITA' Tranterà, giornale di medicina
11— **RAIUNO** SERIAL Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di [illegible]
11,15 [illegible] QUIZ Yuppidaimiglia
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
12— **CANALE 5** QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è...
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66, con Loretta Goggi
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,35 [illegible] **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
[illegible] **RETE 8** SOAP OPERA Sentieri
[illegible] **CANALE 5** QUIZ Carl genitori
13,55 **RAIUNO** ATTUALITA' Tre minuti di...

18,05

RAIUNO
Fra tutti i nomi segnalabili quello di **Giancarlo Magalli** detiene forse il primato della citazione. Caso mai passasse inosservato! Ma egli è come il prezzemolo che sta bene dovunque, e dovunque va quindi bene nominarlo. Nella foto vediamo Giancarlo Magalli e lo vedremo anche in questa puntata di «Domani sposi»

14— **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton
RAIUNO TELEFILM Stazione di servizio, con Marco Messeri
RAIDUE SERIAL Quando si ama
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 [illegible] TELEROMANZO La valle dei pini
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di Quark
RAITRE DSE Aliens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche
15— [illegible] GIOCO Argento e Oro
CANALE 5 ATTUALITA' Agenda matrimoniale, con Marta Flavi
[illegible] **RETE 4** TELEROMANZO Così gira il mondo
16— **ITALIA 1** [illegible] Bim Bum Bam
16,15 **RAIUNO** VARIETA' Big. Il personaggio ragazzi
RETE 8 TELEROMANZO Aspettando il [illegible] mani
16,55 **CANALE 5** QUIZ Doppio slalom
17— **RETE 8** TELEROMANZO Febbre d'amore
[illegible] SOAP [illegible] Destini
17,00 **RAIDUE** ATTUALITA' Il piacere di abitare
17,25 **CANALE 5** QUIZ Ciao la vie
17,45 [illegible] ATTUALITA' Videobox
17,55 **CANALE 5** QUIZ O. K. Il prezzo è giusto
18— **RAITRE** DOCUMENTI Geo
RETE 8 TELEFILM New York New York
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 [illegible] 1 TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
18,55 **CANALE 5** QUIZ Il gioco dei nove
19— **RETE 4** ATTUALITA' Dentro la notizia
19,30 **ITALIA 1** TELEFILM Happy days
RETE 8 TELEFILM Sulle strade della California
19,40 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito
19,45 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
20— **RAITRE** VARIETA' Complimenti per il Festival, con Piero Chiambretti

SERA

20,30

RETE 4
E' ormai «storico» il carattere che **Jodie Foster** interpreta in «Taxi Driver»: di supergiovane prostituta che De Niro, reduce dal Viet, tassista in New York, attentatore mancato, protegge dal mondo facendo una giusta e simbolica strage

20— [illegible] **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, con Giuliano Ferrara
20,30 **CANALE 5** SERIAL Dallas
RAIUNO MUSICA Da Sanremo: XXXIX Festival della canzone italiana
[illegible] FILM [illegible] professionista, [illegible] Georges Lautner, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1981
RAITRE ATTUALITA' Allarme in città, inchiesta
RETE 4 FILM Ⓑ Taxi driver, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Jodie Foster. Drammatico
ITALIA 1 TELEFILM Don Tonino, con Gigi e Andrea
21,30 **RAITRE** ATTUALITA' Io confesso, con Enzo Sampò
CANALE 5 SERIAL Dynasty
22,10 **RAITRE** [illegible]
22,25 **CANALE 5** TELEFILM Top secret
[illegible] **ITALIA 1** QUIZ Per la strada, con Mario Balotelli
RAIDUE VARIETA' Videocomic
[illegible] **RETE 8** DOCUMENTI Big bang, con Jas Gawronski
23— [illegible] ATTUALITA' Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Rubrica ecologica di Stefano Munafò
ITALIA 1 VARIETA' Megasalvishow
[illegible] **RAIUNO** ATTUALITA' Per fare mezzanotte
23,15 **ITALIA 1** ATTUALITA' Nessundorma, a cura della redazione di Nonsolomoda
23,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
23,30 **RETE 8** FILM Ⓑ Dillinger è morto, di Marco Ferreri. Drammatico
23,40 **RAIDUE** MUSICALE [illegible] «O.O.C.» Club
0,10 **ITALIA 1** TELEFILM Troppo forte
0,15 **RAIUNO** SCI NORDICO Da Lahti (Finlandia): Campionati mondiali, 15 km donne

0,35

RAIDUE
Le corde di Shelley Winters sono una patetica e una caricaturale. Scende e sale or sull'una or sull'altra in tutti i suoi film («Doppia vita» «Il grande coltello» «Un posto al sole» «Il simbolo del sesso» questo «Gli indifferenti»). Nelle ultime interpretazioni una senescenza non celata, e forse precoce, diede un'impronta di schiettezza ai suoi ruoli

0,35 **RAIDUE** FILM Ⓑ Gli indifferenti, di Francesco Maselli, con Claudia Cardinale, Shelley Winters. Italia drammatico 1964
0,40 **ITALIA 1** TELEFILM Giudice di notte
0,55 **CANALE 5** TELEFILM Barretta

SERA

7— [illegible] ATTUALITA' Prima edizione
[illegible] CARTONI Collelalla
7,15 [illegible] ATTUALITA' [illegible]
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
RAI[illegible] ATTUALITA' Più soli più belli «Mattino»
9— **RAIDUE** FILM ● Ritorna il terzo uomo, con Orson Welles. Poliziesco 1952
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
RETE 4 FILM ● L'altra, di Carlo Ludovico Bragaglia, con Fosco Giachetti. Drammatico
10— [illegible] ATTUALITA' Ci vediamo alle dieci
10,25 **RAIDUE** CARTONI ANIMATI Lo squadrone tuttolaro
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando, con Gino Rivieccio
10,55 **RAIDUE** MEDICINA Trentatré
11— **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di dollari
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
RAITRE SCENEGGIATO Destini
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando mezzogiorno
12— **CANALE 5** QUIZ Bis
RAIDUE VARIETA' Mezzogiorno è...
RAITRE DSE Meridiana
ITALIA 1 TELEFILM Tarzan
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66, con Loretta Goggi
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper, con Angie Dickinson
12,35 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13— **ITALIA 1** CARTONI Ciao ciao
13,30 **RETE 4** SOAP OPERA Sentieri
CANALE 5 QUIZ Cari genitori
RAIDUE SCI NORDICO Da Lahti (Finlandia): Campionati mondiali. 15 km fondo maschile

POMERIGGIO

14— [illegible] 1 TELEFILM Casa Keaton
[illegible] TELEFILM Stazione di servizio
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RETE 4** SCENEGGIATO La valle dei pini
[illegible] DOCUMENTI Il mondo di Quark
RAITRE DSE Passaggi
14,55 **ITALIA 1** VARIETA' Smile, con Gerry Scotti
[illegible]— **CANALE 5** ATTUALITA' Agenzia matrimoniale, con Marta Flavi
RAIDUE GIOCO Argento e oro
15,20 **RETE 4** SCENEGGIATO Così gira il mondo
[illegible] **ITALIA 1** MUSICALE Deejay television
15,30 [illegible] DSE Block notes
CANALE 5 TELEFILM La casa nella prateria
16— **ITALIA 1** CARTONI Bim Bum Bam
CANALE 5 TELEFILM Webster
16,15 **RAIUNO** VARIETA' Bigi Pomeriggio per ragazzi
RETE 4 SCENEGGIATO Aspettando il domani
16,55 **C[illegible] 5** QUIZ Doppio slalom, con Corrado Tedeschi
17— **RETE 4** SCENEGGIATO Febbre d'amore
RAITRE SCENEGGIATO Destini
17,25 **RAIDUE** CULTURA Bellitalia
CANALE 5 GIOCO C'est la vie, con Umberto Smaila
17,45 [illegible] ATTUALITA' L'[illegible] bilancia, con Antonio Pandiscia
17,55 **CANALE 5** QUIZ O.K. Il prezzo è giusto
[illegible]— **RETE 4** TELEFILM New York New York
RAITRE DOCUMENTI Geo
ITALIA 1 TELEFILM Tre nipoti e un maggiordomo
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, con Giancarlo Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
18,55 **CANALE 5** QUIZ Il gioco dei nove
19— **RETE 4** ATTUALITA' Dentro la notizia
19,30 **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
ITALIA 1 TELEFILM Happy days
19,40 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito
19,45 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
20— **ITALIA 1** CARTONI Milly un giorno dopo l'altro
RAITRE VARIETA' Complimenti per il Festival, con Piero Chiambretti

SERA

20,25 **CANALE 5** ATTUALITA' Radio Londra, [illegible] Gaetano Ferrara
20,30 **CANALE 5** FILM ● Il grande Paese, di William Wyler, con Gregory Peck. Western
RAIUNO MUSICA Da Sanremo: XXXIX Festival della canzone italiana
RAITRE FILM ● L'evaso, [illegible] Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo. Francia drammatico 1972
[illegible] FILM ● Sansone e Dalila, di Cecil B. De Mille, con Victor Mature, Hedy Lamarr. Drammatico
RETE 4 FILM ● Il matrimonio di Maria Braun, di Rainer Werner Fassbinder, con Hanna Schygulla. Germania drammatico 1978
ITALIA 1 FILM ● Letto a tre piazze, di Steno, con Totò, Peppino [illegible] Filippo. [illegible] 1960
22,10 **RAIDUE** ATTUALITA' Tribuna politica
22,20 **ITALIA 1** QUIZ Per la strada
22,40 [illegible] VARIETA' Videocomic
RAITRE ATTUALITA' Fuori. Processo alla tv, condotto da Andrea Barbato
22,50 **ITALIA 1** VARIETA' Megaselvishow
RETE 4 TELEFILM Spenser
23,05 **ITALIA 1** TELEFILM Crimo story
23,10 **RAIUNO** ATLETICA LEGGERA Da Torino: Torneo indoor Italia-Germania-Jugoslavia
23,50 **RAIDUE** MUSICALE International Doc Club
CANALE 5 ATTUALITA' Speciale News
RETE 4 FILM ● Il maestro e Margherita, con Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer. Drammatico
0,15 **ITALIA 1** TELEFILM Troppo forte
0,40 **RAIDUE** FILM ● Godot, di Yves Allégret. Francia drammatico 1958
0,45 **CANALE 5** TELEFILM Dynasty

9

RAIDUE
«Ritorna il terzo uomo» è un film poliziesco minore, un'appendice, a distanza di quattro anni, de «Il terzo uomo» di Carol Reed. Inventa un seguito alla vicenda di Holly che va in Austria, a guerra finita, per cercare un amico e scopre che era un delinquente. Il film non vale un fico a dispetto di **Orson Welles**. Non c'è nemmeno la celeberrima musica di Anton Karas sulla cetra

17,25

CANALE 5
Ex gatto di Vicolo [illegible]racoli, conduttore di quiz ora sexy ora casti, **Umberto Smaila** [illegible] diventato in breve tempo uno dei personaggi più famigliari del circuito Berlusconi. «C'est la vie» ha un'ottima — come dire? — «audiens»

20,30

RAITRE
Dalila è furibonda perché Sansone non ci sta. Ecco la vera ragione per cui lo priva di tutte le sue forze e lo fa catturare. Ma quello di Dalila è vero amore, e quando vede il suo bello a malpartito non può impedirsi di aiutarlo. Nella foto **Hedy Lamarr**

20,30

RETE 4
«Il matrimonio di Maria Braun» è tormentato. Maria sposa frettolosamente un sergente destinato al fronte russo. L'uomo è dato per disperso e lei diventa l'amante di un sergente negro americano. Il marito torna inaspettatamente e Maria uccide il negro. Il marito per difenderla si accusa. Di poi, altri mille intrighi con **Hanna Schygulla** [illegible] tutte le salse

Nilla Pizzi «regina della canzone»

E Modugno diventa «Mister volare»

QUANTI [illegible]

Dal maestro Angelini [illegible] Nilla Pizzi, da Claudio Villa a Modugno e Milva

Uno per uno, ecco trentott'anni di canzoni

In principio c'era il maestro Angelini, bruttino ma tanto non lo si vedeva perché c'era solo la radio. A cantare c'era Nilla Pizzi (16-4-1919) che canta ancora: miracoli [illegible] Festival di Sanremo. Sono passati 38 anni [illegible] continuiamo a riconoscere quei cori vincenti — *«Mi han fatto male eppure li ho graditi!»* — mentre dell'amore perduto della scorsa stagione forse [illegible] viene in mente solo [illegible] drammatico sforzo di Massimo Ranieri che lo declamava.

Il Festival di Sanremo è così. Possibile che il 1960, più che [illegible] morte [illegible] Fausto Coppi, ci ricordi le romantichezze di Rascel, ma nel '38 Endrigo non può offuscare la contestazione con lancio di pomodori alla «prima» della Scala. A ciascuno il suo Sanremo.

Leggendo [illegible] diario dei 36 anni, più avanti, non c'è traccia del pullman dei Delirium, complesso articolato su Ivano Fossati, che andava in giro dipinto forsennatamente come poi si è usato fare tra gli hippies di America. Manca la commozione dettata da José Feliciano: *«Che sarà della mia vita, chi lo sa...»*, e c'è la vergogna di aver ignorato un altro grande cieco, Stevie Wonder. Si tace di Marianne Faithfull che Mick Jagger, leader dei Rolling Stones, venne a riprendersi nottetempo come un fidanzato abbandonato. E che dire di Marina Morua detta Lourdilia, poetessa brasiliana costretta a cantare: *«Sole, pizza e amore»*?

Si parla poco o nulla di Milva, [illegible] meteora è Mina, inascoltato risulta Lucio Battisti, irrilevante è considerata Kim Karnes, sfoggiata dai New Christy Minstrels nell'apoteosi di Bobby Solo, e che pure molti anni più tardi avrà la sua consacrazione [illegible] solista di talento con la canzone: *«Bette Davis Eyes»*.

Il Festival della Canzone [illegible] Sanremo (tutto maiuscolo!) [illegible] ancora tutto da annotare. Parla la [illegible]an. Chi riuscirà a scrivere davvero il s[illegible] romanzo, diventerà ricco e famoso.

1951 — Grazie dei fior interpretata da [illegible] Pizzi, [illegible] rattore d'orchestra e selezionatore dei motivi in gara il maestro Cinico Angelini, presentatore Nunzio Filogamo. Sono in gara il Duo Fasano e Achille Togliani: [illegible] davvero una gara di canzoni, perché ciascuno dei cantanti si divide [illegible] lotto delle concorrenti sbaragliato da quel ritornello che, magari in chiave [illegible]stica, resiste ancora nella memoria: *«Tra tutti gli altri li ho riconosciuti / mi han fatto male, eppure li ho graditi»*.

Non si può ancora parlare di vero e proprio «Festival»: è più che altro una trasmissio[illegible] radiofonica musicale che non [illegible] discosta dalle decine che quotidianamente, a mezz'ore per volta, la Rai manda in onda differenziandole solo con lo stile dei direttori d'orchestra: da Pippo Barzizza a Cesare Kramer. Questo «show» — davvero tra virgolette — ha il pregio di far ascoltare motivi assolutamente nuovi.

1952 — Vola colomba interpretata da **Nilla Pizzi**: lo schema è quello di prima, ma il lotto dei cantanti più folto e comprende, oltre al Duo [illegible] Achille Togliani, anche Oscar Carboni e Gino Latilla. Il Festival n. [illegible] in diretta alla radio tra il brusio dei signori che cenano nel salone delle feste del Casinò di Sanremo con diritto al voto. La Pizzi piazza al secondo e al terzo posto anche le altre [illegible] canzoni, ma la vincitrice resta nella storia come il suo cavallo di battaglia: *«Vola colomba bianca, vola / diglielo tu che tornerò»*.

1953 — Viale d'autunno interpretato da **Carla Boni** e **Flo Sandon's** che cantò la finale con la febbre alta. E' già Festival (due cantanti per ogni canzone finalista), così come ci è stato tramandato fino ad oggi: al m° Angelini, viene affiancata l'orchestra diretta da Armando Trovajoli; tra i cantanti spiccano Katyna Ranieri, considerata molto sexy, e Teddy Reno. Il presentatore Nunzio Filoga[illegible]

[illegible] taglia corto con i ringraziamenti degli interpreti: *«Potevano influenzare la giuria, altrochè!»*, giurie che sono 18 presso le sedi della Rai, oltre a quelle in [illegible] intramontabile [illegible] ritornello vincente: *«Non potrò lasciarti più / mai più, mai più»*.

Si canta mentre si contano i televisori venduti in Italia: 13 mila. Quel morbo orribile chiamato «audience» non si è ancora manifestato.

1954 — Tutte le mamme con Gino Latilla e Giorgio Consolini, resiste con Filogamo il m° Angelini che fa coppia con Alberto Semprini. Il Quartetto Cetra non va [illegible] finale, trionfa [illegible] nazional-popolare: *«Son tutte belle le mamme del mondo, / grandi tesori [illegible] luce e bontà»*.

Sono veri immortali che hanno oscurato le celebrazioni di Santa Lucia e dintorni solari in tutto il mondo straniero dove sventola un tricolore.

1955 — Buongiorno tristezza [illegible] Claudio Villa e Tullio Pane, serata finale [illegible] Eurovisione, direttori d'orchestra Francesco Ferrari e Alberto Semprini, presentatori Armando Pizzo e Maria Teresa Ruta, 16 canzoni in gara ma la vincente è ancora stampata in mille e mille lettere d'amore: *«Buongiorno tristezza, / amica della mia malinconia...»*.

Claudio Villa sta male, non

DISCHI

Dario Gai e la nuova canzone d'autore

DARIO GAI: *«Nella vita di un artista c'è sempre un disco che ha per titolo il suo nome»*.

Ci si lamenta del mancato rinnovamento nella scena della cosiddetta [illegible] d'autore» italiana. L'uscita dell'album di debutto di Da[illegible] Gai è un'occasione per rivedere certi luoghi comuni, e [illegible] anche per disporci ad ascoltare questo lavoro [illegible] un'attendone più precisa rispetto [illegible] quella [illegible] solitamente si dedica ai giovani cantautori italiani.

Dario Gai ha ventisei anni, molte cose da dire, e sta cercando con serenità e convinzione il modo migliore per dirle. Per dirle con sentimento, perché Dario è sentimentale, e non si vergogna di esserlo; anzi, pensa che l'attenzione ai brividi del cuore sia essenziale per chi vuole parlare di musica.

Per dirle con originalità, perché Dario Gai rivendica il suo essere al [illegible] fuori dalle «scuole» e dai «movimenti»: senza negare (perché dovrebbe?) né rinnegare le influenze musicali che lo hanno aiutato a formare il suo stile, e però chiedendo il riconoscimento della [illegible] singolarità. Per dirle senza presunzione, con la forza espressiva e la sincerità di un ragazzo che non è ancora — e speriamo [illegible] lo sia mai — condizionato dalle incrostazioni del «mestiere». Dario Gai ama la notte, «uno specchio nero che riflette quello che c'è dietro i volti»; quasi sempre di notte nascono le sue canzoni, quasi sempre nella notte sono collocate le vicende che vi si narrano, perché la notte — dice Dario — è il momento della verità e della sincerità con se stessi e con gli altri.

Scrive testi intelligenti [illegible] sonori; scrive d'impulso, ama le assonanze, ma non tiene il rimario sul tavolino. Parla di amori e di amicizie, di memorie e di nostalgie, parla di sé e degli altri in tono discreto, senza enfasi [illegible] senza cadere nella trappola della descrittività banale. E riveste i suoi testi [illegible] musiche dalle atmosfere variegate, e in sintoni[illegible] con' gli stati d'animo espressi dalle liriche: ora malinconiche ora aggressive, ora istintive ora riflessive, sottolineate dagli arrangiamenti di Michele Santoro per nulla roboanti, ma di efficace semplicità.

E' giusto ricordare l'apporto positivo di una collaborazione, quella di Enrico Ruggeri, [illegible] firma insieme con Gai i testi di sei brani dell'album, che non è stata di invadente padrinato, ma di solidale collegranza. Lo dimostra lo scambio di cortesie fra i due: se infatti Dario riprende a suo modo un brano firmato [illegible] Enrico Ruggeri e Luigi Schiavone per Loredana Bertè — «Il testimone» — anche Ruggeri ha voluto inserir[illegible] [illegible] suo più recente lavoro [illegible] composizione di Dario Gai, «Le luci della sera».

GUERNICA — Proviamo a togliere un elemento da una delle più interessanti formazioni di pop progressivo degli ultimi anni, i Mandorlama. Otterremo Guernica, vale a [illegible] Varo Venturi e Liliana Richter, entità di [illegible] sodalizio artistico il cui album di esordio è una delle più allettanti promesse della musica italiana in attesa di un riscontro internazionale fortemente probabile. Parliamo innanzi tutto del nome scelto, Guernica, famosissimo quadro di Picasso dedicato a questa città spagnola [illegible] cui [illegible] nel 1937 rappresentò una delle pagine più tristi della guerra di Spagna. Perché questa [illegible] Per anchilamo intellettuale?

Niente affatto, si riprende un capolavoro dell'arte visiva come simbolo della ricerca di verità nella musica, un intento che Guernica si propone di raggiungere non pretenziosamente, ma con l'umiltà di affidare tutto solo ed esclusivamente a queste nuove canzoni. Verità che non è altro che la rivalutazione di un potere dell'immaginazione che l'era del bombardamento visivo ha pressoché annullato. Una facoltà, quella di evocare attraverso la musica, che negli Anni 70 non aveva bisogno di essere difesa; ed è proprio a questo periodo che Guernica fa riferimento nelle proprie scelte stilistiche, vale a dire ad uno dei momenti più ricchi di idee e di fermenti per il rock. Il brano di apertu[illegible], «[illegible] strani», è in questo senso un biglietto da visita inequivocabile: un ingresso di chitarra durissimo e un organo Hammond di riportano ai fermenti di un beat che si faceva sempre più vario e complesso nel suo cammino verso il pop.

«Grossa città», buon [illegible] condo di una scaletta che scorre velocissima, rinforza questa confortevole sensazione di spessore, di stratificazione di più culture musicali. Stupirà, forse, sentire distorsori, suoni compressi e chitarre acustiche che tintinnano come puro cristallo, preziosi echi di West Coast. Stupirà sentirli oggi nell'era del «suono [illegible] moda», del campionamento, dell'arrangiamento standardizzato. Stupirà e [illegible] sicuramente piacere, in particolar modo quando il tutto è sorretto da una ispirazione che non inciampa mai e che raggiunge in brani come «Mi arrenderò» punte di grande emozione.

f. m.

Claudio Villa con Bobby Solo, la rivincita del melodico

Milva, la pantera a sophisticated lady

può esibirsi: fanno giurare il disco: è un trionfo.

1958 — Aprite le finestre che portò alla ribalta «sconosciuta» **Franca Raimondi**. C'erano tre direttori d'orchestra: Gian Stellari, Semprini e George Melachrino che costituiva il primo, piccante pizzico di straniero. In gruppo tra gli interpreti, Tonina Torrielli detta la caramellaia. Presenta ancora la Ruta, ma con Fausto Tommei.

«Aprite le finestre ai nuovi sogni, / bambine belle, innamorate».

La canzone senza infamia e senza lode. Anno interlocutorio.

1957 — Corde mia chitarra con **Claudio Villa** e **Nunzio Gallo**, ritorno della coppia di direttori d'orchestra Angelini-Trovajoli e Filoguano affiancato da Fiorella e Marisa Allocca ancora povera e Gianni Revera, il futuro patron del Festival, canta-

tante non arriva e nazional-popolare e d'obbligo:

«Corde della mia chitarra, / suonate per me».

Primi sintomi di «audience» non ancora diagnosticata per mancanza di dati: otto milioni di telespettatori italiani.

1955 — Nel blu dipinto di blu Modugno e Dorelli, evento musicale rivoluzionario orchestrato da Angelini-Semprini e onorevolmente presentato da Fulvia Colombo e Gianni Agus. Il mondo ai piedi di Sanremo:

«Felice di stare lassù, / e volare, felice, felice».

Venderà milioni di copie in tutto il mondo, rimarrà in testa alle classifiche Usa per 13 settimane. Modugno diventa «Mister Volare».

1956 — Piove e la coppia già vincente **Modugno-Dorelli**, ma con i direttori d'orchestra Gianni Ferrio e William Galassini; presentano Enzo Tortora e Adriana Serra. Tra gli esordienti: Betty Curtis e Testa con *«Io e il vento»*, la sua migliore interpretazione che nulla può contro:

«Mille violini suonati dal vento, / tutti i colori dell'arcobaleno».

Le vendite complessive saranno di oltre 14 milioni di dischi in tutto l'universo.

1960 — Romantica con **Bassi** e **Tony Dallara** che sconfiggono Modugno sfoggiando due stili diversi. Si nota l'«occhio da pesce lesso» dell'inarrivabile gorgheggiatore Sergio Bruni, il accenna soltanto alla crisi di pianto che coglie al momento di salire sul palcoscenico certa giovane urlatrice Mina.

«Tu sei romantica, / amica della nuvole».

Brano «terzinato» che sconvolge i collaudati stilemi degli autori.

1961 — Al di là, con **Betty Curtis** e **Luciano Tajoli**, riconferma la fedeltà delle giurie alla tradizionale all'italiana. Quello di Mogol-Donida è praticamente un «Tantum Ergum» sanremese:

«Al di là della volta infinita, / ci sei Tu».

Vende 160 mila copie nelle sfiora il milione con «24 mila baci» di Celentano piazzatosi al secondo posto.

1962 — Addio, Addio! con **Modugno-Villa** è il trionfo della vecchia guardia che però guarda di buon occhio a Milva, seconda con Bruni in «Tango italiano». Le polemiche abbinate all'Enalotto, tra i presentatori quello diventerà la signora Morandi: Laura Efrikian.

1963 — Uno per tutte con **Emilio Pericoli** e **Tony Renis** che meritava la vittoria l'anno prima. Tra i presentatori, mucchio, spiccano

Bongiorno la di *«Lascia o raddoppia?»*. Edy Campagnoli e Rosanna, la sorella della stilista Giorgio Armani.

«Di tutte, tutte mi va, l'ultima-lalla».

Non se lo ricorda nessuno, neppure Tony Renis.

1964 — Non ho l'età con **Gigliola Cinquetti** e **Patricia Carli** alla faccia di **Paul Anka**, Giorgio Gaber, Gene Pitney, Paoli e Frankie Laine tanto per dirne qualcuno.

«Non ho l'età, / non ho l'età per amarti».

Nella stessa sera, *«Una lacrima sul viso»* di Bobby Solo viene esclusa (venderà 1 milione e 700 mila copie ed il tuttora il motivo più venduto in Italia), mentre Mina si celebra in una delle sue più grandi interpretazioni: *«E se domani»*. Il motivo però è valido: la Carli blissa il successo (l'unico italiano) all'Eurofestival.

1965 — Se piangi, ridi, Bobby Solo e I Ministrels, vince per via solita legge compensazione in voga a Sanremo dell'epoca. Tra gli sconfitti Bruno Lauzi, Ornella Vanoni e Zaccheo i nostri, mentre tra gli stranieri rilievo: Petula Clark, Dusty Springfield e Timi Yuro.

«Se piangi, amore / lo piango per te».

Come se Elvis Presley fosse uscendo dalla provincia di Roma.

1966 — Dio, come ti amo con **Modugno-Cinquetti** una rivalsa di vecchi e giovani leoni su rivali sempre più rampanti: Orietta Berti, Lucio Dalla, il tenore Di Stefano che ci prova per ridere, l'enorme Luciana Turina che ci prova per far ridere. stranieri hanno per alfieri Pat e Françoise Hardy.

«Baciare le tue labbra / che odorano di vento».

E' l'anno in cui la squadra azzurra calcio viene travolta dalla Corea.

1967 — Non pensare a me con Villa-Zanicchi, presentano Mike Bongiorno e Renata Mauro mentre Dalla e i Rokes hanno premonizione. *«Bisogna saper perdere»* cantano intanto che Luigi Tenco si suicida.

Con Dalida, tra gli altri, piangono Sonny e Cher, Antoine, Connie Francis, Dionne Warwick.

1968 — Canzone per te con **Rodrigo-Carlos**, una alla quale credeva soltanto Renzo Arbore e invece premiò uno dei cantautori più seri e fedeli a Sanremo, e una voce davvero intensa e unica. Li presentò Pippo Baudo.

«La festa appena cominciata / è già finita ...».

Con loro c'erano, Louis Armstrong per sole mille lire, e un altro grande del jazz: Lionel Hampton. Il cast, davvero impressionante, forse il Festival più titolato, comprendeva Shirley Bassey, Sacha Distel, Eartha Kitt e un travolgente Wilson Pickett.

Ennio Donaggio

(segue a pag. 5)

TEATRO

«La città morta» ricordo di Aldo Trionfo

Un nome, per Torino indimenticabile, alla ribalta nella prossima settimana della prosa. E' il Aldo Trionfo scomparso dieci giorni or sono, che del Teatro Stabile fu per un quinquennio direttore e regista concentrando sulla nostra l'attenzione e la polemica che il suo temperamento d'artista indubbiamente provocava.

Lo Stabile presenta appunto Carignano martedì 21 *La città morta* Gabriele D'Annunzio la regia di Trionfo per Alida Valli, Giulio Brogi, Raffaella Azim, Aldo Reggiani e Antonietta Carbonetti, con le scene e i costumi Giorgio Panni, e le musiche di Paolo Terni.

Il testo rappresenta la prima opera teatrale di Gabriele D'Annunzio e messo in a Parigi per il divismo di Sarah Bernhardt. Rappresenta altresì alla perfezione la sua concezione del teatro poesia per quanto non raggiunga il fascino de *La figlia di Iorio* o de *La fiaccola sotto il moggio*. E' in ogni modo l'occasione di un forte impatto con il pubblico, che dovrebbe cogliervi qualcosa di affine alla tragedia greca classica micenea.

In sostanza aleggiano sul-

copione una stupefacente sincerità e una vera cognizione dolore, destinati condo una critica ormai consolidata nei decenni successivi per l'eccessivo compiacimento di sé e il sovraccarico di simbolismo.

Il maggior peso nell'edizione di Trionfo, scrive Franco su *Paese Sera*, ricade su Raffaella Azim, una Bianca Maria tutta fluida e morbida, «avvolta nei suoi pepli, in modo da rendere addirittura meno altisonante la sua morte. Anche Aldo Reggiani traccia un ben preciso, lemuristico ritratto di Leonardo: sghembo e sotto basso, quasi sussurri nel dire. Alida Valli e Giulio Brogi sono demandate funzioni equilibratrici come se fossero puntelli narrativi laddove gli altri rappresentano le ovvie vette liriche».

Il commento parla di fedeltà del regista a se stesso proprio nel rendere meno vistose le punte di tempo; «E' fedele a se stesso nel senso dell'obbedienza al principio del leggere i testi in contropelo, operazione che togliendo a D'Annunzio un po' di smalto e restituendogli leggibilità, contribuisce a mostrare senza fanfare quanto effettivamente rovinoso ci sia nella rovina de La città».

Nella medesima serata martedì 21 scatta all'Alfieri, per la sua 34ª edizione, il Festival dell'Operetta. Quest'anno la manifestazione rende sicuramente merito al titolo poiché presenta quattro compagnie con spettacoli per un totale di rappresentazioni.

Apre la rassegna pagnia al debutto, con Ric - Riccardo Miniggio, Clara Landi, Corrado Olmi e le ragazze del Night and Day Ballet. La loro *Vedova allegra* rimane in scena per due recite, seguirà giovedì 23 la Geisha di Jones ancora per due giorni e — le sere del 25-25 febbraio — *Il paese dei campanelli*. Ric, per una volta senza compagnia di Gino (Fabio Fosco), tenta un genere nuovo che non mancherà di contaminare con i lazzi dell'avanspettacolo.

Ma veniamo appuntamenti successivi del Festival. Dal 10 al 12 musiche e da *La vedova allegra* con le coreografie di Telinli, la partecipazione straordinaria del tenore Giuseppe Stefano e la ballerina solista Luciana Savignano, con il partner abituale Pierin. La Savignano, finalmente allegra e prevedibilmente disinvolta, ha rimesso in tournée questo spettacolo dopo l'esultante controprova estiva dell'appuntamento minferrino con la danza al Castello di Vignale.

17 al 19 marzo ritroveremo l'esuberanza di Aurora Banfi una carrellata di tivi celebri intitolato *Nel mondo dell'operetta*, con un intermezzo di danza accreditato alla scuola del Teatro Nuovo Marina Fisso e Biagio Tambone.

Infine sigla famosa, Compagnia Italiana Operette con il più trascinante comico che oggi annoveri questo tradizionale filone: Franco Barbero, neh. Al fianco Nadia Furlan e Alfredo per un poker di appuntamenti dal 21 marzo: *Cin ci-là*, *Scugnizza*, *La Duchessa del Bal Tabarin* e *La vedova allegra*.

Infine al Fregoli, mercoledì 22, *Cronica* di Nino Romeo diretto e interpretato dall'autore con il Gruppo Iarba di Catania, in attesa debutto romano al Teatro del Borgo. Sette personaggi, tutti raffiguruti da Romeo, si alternano sulla scena per apportare le tessere piccole testimonianze puzzle una vicenda da cronaca nera.

Cronica, allestito nell'87, risulta completamente riscritto come prima tappa di un progetto nuova drammaturgia in lingua dialettale, nel nostro caso il siciliano. Il progetto proseguirà *Pezzi fragili*, *Natività* e si chiuderà probabilmente con una versione del *Woyzeck* di Büchner.

p. per.

G

MATTINA

9

RAIDUE
Salvatore Buffa, cagliaritano, divenne per il cinema Amedeo Nazzari in ruoli romantico avventuriero (ma il suo esordio fu teatrale, e fu dei più seri). Il personaggio lo rese popolarissimo: bello, leale e coraggioso, innumerevoli furono le donne che si innamorarono di lui. «Catene», «Tormento» titoli emblematici di suoi film. Questo «Donne e briganti» è senza infamia e senza lode

7 — **RAIDUE** ATTUALITA' Prima edizione
7,15 **RAIUNO** ATTUALITA' Unomattina
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
9 — **RAIDUE** FILM Donne e briganti, di Mario Soldati, con Amedeo Nazzari, Maria Mauban, Jean Chevrier, Paolo Stoppa. Italia storico 1951
9,30 **CANALE 5** TELEROMANZO General hospital
FILM Il ladro di Damasco
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10 — **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
ITALIA 1 TELEFILM Hardcastle e Mc Cormick
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
11 — **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
ITALIA 1 TELEFILM L'uomo da sei milioni di dollari
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
RAITRE TELEROMANZO Destini
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando giorno
12 — **ITALIA 1** TELEFILM Tarzan
CANALE 5 QUIZ Bis, con Mike Bongiorno
RAITRE DOCUMENTI San Michele a Ripa
RAIDUE VARIETA' Mezzogiorno è...
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,45 **CANALE 5** GIOCO Il pranzo è servito
12,55 **RAITRE** SCI NORDICO Campionato mondiale: 4 x 5 km donne
CANALE 5 QUIZ gentlon, con Sonacchi
RETE 4 SOAP OPERA Sentieri

POMERIGGIO

14,30

RAIUNO
Il documentario di oggi è «Il mondo di Quark» è sui criceti, che sono tanto carini e affettuosi. In realtà si tratta di piccole belve, tra le creature più aggressive che ci siano, come del resto anche i passeri. **Piero Angela** porge con il consueto garbo questi bei film di natura

14 — **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton
RAIDUE TELEFILM Quando si ama
RAITRE TELEFILM Stazione di servizio
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie, Marco Predolin
RETE 4 TELEROMANZO La valle dei pini
ITALIA 1 TELEFILM Baby sitter
RAIUNO DOCUMENTI Il mondo di Quark, a cura di Piero Angela
RAITRE DOCUMENTI Dal suono all'immagine
14,45 ATTUALITA' Tg2 Economia
ITALIA 1 VARIETA' Smile, conduce Gerry Scotti
15 — ATTUALITA' Agenzia matrimoniale
15,15 **ITALIA 1** Magnavisivision
RETE 4 SCENEGGIATO Così gira il mondo
15,30 5 TELEFILM La casa nella prateria
16 — **ITALIA 1** CARTONI Bim Bum Bam
CANALE 5 TELEFILM Webster
RAIUNO PER RAGAZZI Big! Speciale aspettando Sanremo
RETE 4 SCENEGGIATO Aspettando il domani
17 — **CANALE 5** QUIZ Doppio Slalom, con Corrado Tedeschi
RETE 4 SCENEGGIATO Febbre d'amore
RAITRE SOAP OPERA Destini
17,30 **CANALE 5** GIOCO C'est la vie
RAIDUE SALUTE Il medico in diretta, a cura di Cristiana Del Mese
17,45 **RAITRE** ATTUALITA' Videobox
18 — **CANALE 5** QUIZ O.K. Il prezzo è giusto
RETE 4 TELEFILM New York New York
18,05 **RAIUNO** GIOCO Domani sposi, Giancarlo Magalli
18,30 1 TELEFILM Supercar
RAIDUE Tg2
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
19 — **CANALE 5** QUIZ Il gioco dei nove
19,30 **RETE 4** Sulle strade della California
ITALIA 1 TELEFILM Happy days
19,45 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito, con Marco Columbro

SERA

20,30

RAIDUE
«Week end a Zuydcoote», con **Catherine Spaak**. Durante la seconda guerra mondiale ufficiale francese abbandona i suoi reparti e cerca rifugio presso un'amica. Il suo arrivo salva la ragazza dalla violenza di due soldati. Lui e lei scappano, ma la loro fuga dura poco

20 — **ITALIA 1** CARTONI D'Artagnan e i moschettieri del re
RAITRE SATIRA In diretta da Sanremo, Chiambretti in Complimenti per il Festival
20,30 **RAIDUE** FILM Weekend a Zuydcoote, di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Catharine Spaak, François Perier, Jean-Pierre Marielle. Usa drammatico 1964
RAIUNO FESTIVAL In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo, XXXIX Festival della canzone italiana. Collegamenti con il Palabonella. Direttore di produzione Cinello. Terza serata
RAITRE ATTUALITA' Samarcanda
5 GIOCO TeleMike, con Mike Bongiorno
RETE 4 FILM La foresta di smeraldo, di John Boorman, con Powers Boothe, Meg Foster. Usa fantastico 1985
A 1 FILM Vivere e morire a Los Angeles, di William Friedkin, con William Petersen, Willem Dafoe, Debra Feuer. Usa drammatico 1985
22 — **RAITRE** FILM L'ultimo metrò, di François Truffaut, con Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, JeanPoiret, Andréa Ferréol. Francia commedia 1980
22,45 **RAIDUE** PALLACANESTRO da Limoges: Limoges-Scavolini
ITALIA 1 QUIZ Per la storia, con Mario Balestri
RETE 4 ATTUALITA' Rifelttore
23 — **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
RAIUNO FESTIVAL 39° Festival della canzone di Sanremo
23,15 **ITALIA 1** VARIETA' Magnavisivision
23,30 **ITALIA 1** DOCUMENTARIO Jonathan, con Ambrogio Fogar
23,45 **RETE 4** FILM Stasera il nostro in prima pagina di M. Bellocchio, con Gianmaria Volonté, Marc Gardinal. Italia drammatico 1972
23,55 **RAIDUE** MUSICALE International Doc Club
0,40 **CANALE 5** TELEFILM Baretta
0,50 **RAIDUE** FILM Spirale di odio, di Sidney Lumet, con James Mason, Robert Preston, Charles White, Sean Bridges. Usa drammatico 1972

22

RAITRE
Nella Parigi occupata il direttore ebreo d'un teatro deve stare nascosto in cantina. La moglie **Catherine Deneuve** cura la messa in scena degli spettacoli e si innamora d'un attore che lavora per la R

VENERDÌ

POMERIGGIO

7— [illegible] ATTUALITA' Prima edizione
ITALIA 1 CARTONI Calimero
7,15 [illegible] ATTUALITA' Unomattina
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 [illegible] 5 TELEFILM Una famiglia americana
RAIDUE ATTUALITA' Più sani, più belli
8,45 **RETE 4** TELEFILM Switch
9— **RAIDUE** FILM ● I ribelli dell'Honduras, di Jacques Tourneur, con Glenn Ford. Usa avventuroso 1953
9,30 **CANALE 5** TELEFILM General Hospital
RETE 4 FILM ● Il gladiatore di Roma
9,40 **RAIUNO** TELEFILM Mia sorella Sam
10— **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci
[illegible] **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
10,40 **RAIUNO** VARIETA' Ci vediamo alle dieci. Seconda parte
11— **RAIUNO** SCENEGGIATO Passioni
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
RETE 4 SOAP OPERA Destini
11,30 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,35 **RAIDUE** ATTUALITA' Aspettando mezzogiorno [illegible]
12— [illegible] 5 [illegible]IZ Bis Con Mike Bongiorno
RAIDUE ATTUALITA' Mezzogiorno è..., con Gianfranco Funari
12,05 **RAIUNO** VARIETA' Via Teulada 66
12,30 **RETE 4** TELEFILM Agente Pepper
12,45 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13— **ITALIA 1** CARTONI Ciao ciao
13,30 **CANALE 5** QUIZ Can gentori
RETE [illegible] TELEROMANZO Senben

POMERIGGIO

14— **ITALIA 1** TELEFILM Casa Keaton
RAIDUE TELEFILM Quando si ama
RAIUNO MUSICALE Discoring. [illegible] Kay Sandvik
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RETE 4** TELEROMANZO La valle dei pini
RAITRE SCI NORDICO Campionati del Mondo: Staffetta 4 x 10 maschile
[illegible] [illegible] 1 VARIETA' Smile, [illegible] Jerry Scotti
15— [illegible] 5 ATTUALITA' Agenzia matrimoniale
RAIDUE GIOCO Argento e oro
15,15 **ITALIA 1** VARIETA' Magnavishow
15,20 **RETE 4** TELEROMANZO Così più 4 minuto
15,30 **CANALE 5** TELEFILM La casa nella prateria
16— [illegible] 1 CARTONI ANIMATI [illegible] bum bam
16,15 [illegible] 4 TELEROMANZO Aspettando il domani
16,30 **CANALE 5** TELEFILM Webster
[illegible] **RAIDUE** ATTUALITA' Dal Parlamento
17— **RETE 4** TELEROMANZO Febbre d'amore
[illegible] SOAP OPERA Destini
17,30 **CANALE 5** QUIZ [illegible] la vo. con Umberto Smaila
RAIDUE ATTUALITA' Più sani più belli
18— **RETE 4** TELEFILM New York New York
CANALE 5 QUIZ O. K. Il prezzo è giusto, con Iva Zanicchi
ITALIA 1 TELEFILM Tre nipoti e un maggiordomo
[illegible]05 **RAIUNO** G[illegible], Domani [illegible] con Gianni Magalli
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 **RAITRE** SPORT Tg3 Derby
RAIDUE TELEFILM Hunter
19— **RETE 4** ATTUALITA' Dentro la notizia
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove, con Raimondo Vianello
19,30 **RETE 4** TELEFILM Sulle strade della California
ITALIA 1 TELEFILM Happy days
[illegible] **RAIUNO** ATTUALITA' Almanacco [illegible] giorno dopo
19,45 **CANALE 5** QUIZ Tra moglie e marito, con Marco Columbro
20— **ITALIA 1** CARTONI Milly un giorno dopo l'altro
[illegible] ATTUALITA' In [illegible] da Sanremo, Piero Chiambretti: Complimenti per il Festival

SERA

20,30 **RAIUNO** FESTIVAL In diretta da Sanremo, XXXIX Festival della Canzone Italiana. Collegamenti con il Filabanda. Un programma di Arpagozzini e Manzoni. Quarta serata
CANALE 5 FILM ■ Charleston, di M. Fondato, con Bud Spencer, Herbert Lom. Italia comico 1977
RETE 4 FILM ◆ Cabaret, di Bob Fosse, con Liza Minnelli, Michael York, Marisa Berenson, [illegible] Gray. [illegible] commedia 1972
RAITRE ATTUALITA' Telefono giallo. ■ cura di Corrado Augias. Il delitto di Velo
RAIDUE FILM ● L'oro dei legionari, di Henry Verneuil, con Jean Paul Belmondo, Marie Laforêt
ITALIA 1 FILM ● Il nido dell'aquila, ■ Philippe Mora, con Rutger Hauer, [illegible] Bobbie Lisa drammatico 1984
22,20 **ITALIA 1** GIOCO Per la strada
22,45 **CANALE 5** ATTUALITA' Forum
22,50 **ITALIA 1** VARIETA' Magnavishow
23— **RETE 4** TELEFILM Spenser
[illegible] MUSICALE Sanremo [illegible] Festival
23,15 **RAITRE** RUBRICA Scheggo
23,20 FILM ● Il fantasma [illegible] palcoscenico, di Brian De Palma, con Paul Williams, Jessica Harper. Horror
23,30 **CANALE 5** ATTUALITA' Maurizio Costanzo Show
23,45 **RAIDUE** MUSICALE International Doc Club
24— [illegible] 4 FILM ■ Dimenticare Venezia, da Franco Brusati, con Mariangela Melato, Eleonora Giorgi. Italia drammatico 1979
0,05 **RAITRE** IPPICA Da Bologna: Corsa tris di trotto
0,25 **RAIUNO** ATTUALITA' Il bambino degli Anni 90
[illegible] **RAIDUE** FILM ■ Local Hero, di Bill Forsyth, con Burt Lancaster, Peter Riegert, [illegible] Mac Kay, Denis Lawson, Norman Chancer, Peter Capaldi. Usa commedia 1983
1— **CANALE 5** TELEFILM Barella

9

RETE 4
Glenn Ford fu lanciato come star dal film «Gilda», dopodiché recitò sempre la stessa parte con lievi varianti. Dove riesce meglio è in copioni dove può lucidare quella vena d'ironia che lo attraversa. «Quel treno per Yuma» ne è un esempio. Qui, nei «Ribelli dell'Honduras», non è ironico

17,30

RAIDUE
In epoca di fitness, dove tutte le donne (e anche gli uomini) vedono come un insulto il filino di grassa che appesantisce il fianco, che allarga il giro di vita, è logico che abbia successo un programma di forma fisica e salute. Ne ha approfittato **Rosanna Lambertucci**

20,30

RAIDUE
Per salvare una gran pila di lingotti d'oro i legionari si impegnano a fondo contro i nazisti. Ma c'è chi approfitta della confusione per impadronirsi del ben di dio. Si parteggia per i legionari, canaglie ma simpatici, e per gli occhi belli di **Marie Laforêt**

20,30

RETE 4
«Cabaret», con Liza Minnelli, ma c'era anche **Marisa Berenson**. Durante l'avanzata del movimento nazista una americana cabarettista e occasionale prostituta vive una tormentata storia d'amore con [illegible] giovane e timido insegnante inglese

Con Lucio Battisti si respirò aria di novità

Poi si mise in luce un certo Battisti

(continua da [illegible] 5)

1965 — Ziagara con Bobby Solo e Iva Zanicchi che sbucano da una [illegible] notte di contestazione sindacale con lancio di pietre davanti [illegible] Casinò.

«Prendi questa mano, zingara / dimmi pure che destino avrò».

Si mette in luce certo Lucio Battisti con Wilson Pickett che dà ritmo particolare alla sua *«Avventura»*.

1970 — Chi non lavora non fa l'amare con Claudia Mori & Celentano presentati da Enrico Maria Salerno e, tra gli altri, Ira Fürstenberg, nel dominio di Gianni Ravera ormai unico patron della manifestazione.

«C'era lo scopero anche del trasvasi, / arrivo lì, ma il dottore non c'è!».

Restano però nella memoria i Ricchi e Poveri [illegible] *«La prima cosa bella»*, e l'audace Vanoni che si consacra con *«L'eternità»*.

1971 — Il cuore è [illegible] zingaro con Nicola Di Bari-Nanda che erano rimasti (al solito) nella memoria dell'anno precedente. Presentatori sempre più noti: Carlo Giuffrè e Elsa Martinelli:

«Che colpa ne ho, / se [illegible] cuore è uno zingaro e va...».

1972 — I giorni dell'arcobaleno [illegible] Nicola Di Bari che rivince sotto l'egida dell'organizzazione [illegible] Elio Gigante, l'impresario di Mina, con presentatori nel colpo: Mike Bongiorno, Sylva Koscina [illegible] Paolo Villaggio.

«E mentre impazzivi al profumo dei fiori / la notte [illegible] di mille colori».

Non si nota l'esordiente «Acqua e sapone» Carla [illegible] si.

1973 — Un grande amore e niente più con Peppino Di Capri [illegible]e segna l'inizio di una grande crisi sanremese: si riprende in tv solo l'ultima serata, ma il vincitore è meritorio:

«Solitudine e malinconia, / in ogni angolo... in ogni via».

1974 — Ciao, cara come stai? con Iva Zanicchi in presenza di Corrado e della «veterana» Gabriella Farinon. Tra molta indifferenza:

«Ma è troppo tardi ormai, / [illegible] ragione, senza [illegible] re».

Forse è più bella la farsa del presidente Nixon che si dimette per lo scandalo Watergate.

1975 — Ragazza del Sud con Gilda che, presentata anche da Sabina Ciuffini, subito dopo l'esibizione vincitrice scomparì in un anonimato torinese. Si ricorderà poi per una tragedia familiare.

«Ragazza del Sud mi chiamai signora, / e guardi ammirata i vestiti che ho».

E' [illegible] 7 settembre '82, sono passati 7 anni e il marito di Rosangela Calbrino, in arte Gilda, viene assassinato dalla 'ndrangheta.

1976 — Non lo faccio più [illegible] Peppino Di Capri sotto l'egida del patron Salvetti. Il cantautore napoletano sembra l'unico in grado [illegible] emergere dal grigiore:

«La canicola [illegible] colluta lontanamente cade giù, / poi mi dici: "Non sta bene, tu non puoi veder più"».

Rime galeotte, ma niente più da tramandare ai posteri.

1977 — Bella [illegible] morire con gli Homo Sapiens, in un Festival detto *«dei complessi»* [illegible] che si sposta dal tradizionale Casinò al Teatro Ariston. Beato chi se li ricorda:

«Sul tuo seno da rubare / io non gioco più».

1978 — ... E dirsi ciao con Matia Bazar presentati da Grillo, Giovanna Elmi e Stefania Casini. Ci sono sintomi di risveglio del Festival ormai zombie:

«Se il sole da lassù / di colpo tinge il blu».

E' l'anno in cui debutta, timidamente, la ragazza-punk Anna Oxa.

1979 — Amare con **Mino Vergnaghi**, vercellese che viveva [illegible] Londra e forse c'è ritornato:

«Come sai, / un giorno magari l'altro ...».

[illegible] **— Solo noi** con **Toto Cutugno** che tenta di rimuovere antichi [illegible] sotto l'occhio vigile degli inossidabili Morandi, [illegible] Capri, Bobby Solo e l'aggiunta di Sally Oldfield:

«Solo noi, solo noi, dimmi che tu mi vuoi / solo noi, solo noi, ti respiro di [illegible]».

1981 — Per Elisa con Alice che sarebbe l'esordiente «acqua e sapone» del '72: quella Carla Bissi che [illegible] diventata aggressiva e ringhiante per la gioia di Cecchetto, che la presenta con Eleonora Vallone celebrando il ritorno [illegible] tre serate festivaliere in tv con l'aggiunta del Dire Straits:

«Per Elisa vuoi vedere che perderai anche me, / per Elisa non sai più distinguere che giorno è».

1982 — Storie di tutti giorni con **Riccardo Fogli** che si fa largo via satellite tra Kiss e Bee Gee Gees. Donovan, Johnny Hallyday, più Vasco Rossi in *«Vado al massimo»* e Claudio Villa che polemizza.

«Vecchi discorsi sempre da fare, / storie ferme sulle panchine».

C'è anche il primo complesso dichiaratamente gay: The Village People.

1983 — Sarà quel che sarà con **Tiziana Rivale** a sorpresa, perché la votazione tramite Totip, [illegible] ufficiale, consacra il giorno dopo il Toto Cutugno di *«Italiano»* (il suo inno nazionale), ma resta impresso certo Zucchero Fornaciari. [illegible] che dire di *«Vita spericolata»* di Vasco Rossi [illegible]

«Del [illegible], [illegible] che sarà, / prendiamo [illegible] quel che dà».

1984 — Ci sarà con **Al Bano-Romina** che, grazie alle schede Totip questa volta ufficiali, Pippo Baudo premia sul palco insieme [illegible] una delegazione di metalmeccanici.

«Ci [illegible] [illegible] storia d'amore, / e un mondo migliore».

La *«nuova proposta»* (l'esordiente, insomma) è Eros Ramazzotti con *«Terra promessa»*.

[illegible] **— Se m'innamoro** con **I Ricchi e [illegible]** sul podio malgrado i telespettatori de[illegible] per il giovanissimo Luis Miguel e la Oxa li turbi [illegible] pudore in [illegible] tuta mozzafiato.

«Se m'innamoro devo fare, / qualche cosa di speciale».

Si rivede Gigliola Cinquetti ormai donna affascinante [illegible]: *«Chiamalo amore»*.

1988 — Adesso tu con **Eros Ramazzotti** che è evidentemente cresciuto rapidamente, anche se non riesce a tacl[illegible] *«Il clarinetto»* di Arbore ed i fans di Sting e gli Spandau Ballet.

«E ci sei adesso tu, / a dare un senso ai giorni miei».

Loredana Bertè sfoggia [illegible] falsa pancia da donna incinta.

1987 — Si può dare di più con **Morandi-Tozzi-Ruggeri**, trio irresistibile e un po' triste, perché proprio nella sera della vittoria c'è l'annuncio della morte [illegible] Claudio Villa.

«In questa barca persa nel blu, / noi siamo solo dei marinai».

Tra gli stranieri, Paul Simon incanta [illegible] un coro di Zulu.

1988 — Perdere l'amore [illegible] Massimo Ranieri che rinnova i fasti della [illegible] strappacore all'italiana. Travolge Leali, Cutugno, Barba[illegible] mentre il presentatore Miguel Bosé è imburrazzato e Beppe Grillo se la ride.

«Un [illegible] troppo solo / che ancora ti vuol bene...».

Previsioni per '89, secondo Zuzzurro, [illegible] compare di Gaspare: primo Leali, secondo Jovanotti, terza Anna Oxa.

Ennio Donaggio

William Forsythe nuovo mito della coreografia

L'irresistibile ascesa [illegible] un nuovo nostro sacro, il coreo[illegible]afo americano William Forsythe, ha recentemente trovato ulteriore conferma dal fatto che quasi contemporaneamente due delle più qualificate riviste specializzate francesi: *Les Saisons de la Danse*, a firma di Simone Dupuis, e *Pour la Danse*, con «Billy Side Story» di Marcelle Michel, gli hanno dedicato ampi articoli critici, tesi a fare il punto sui molteplici versanti della personalità di questo grande sintetizzatore di cultura, che con lucidità di visione profondamente rinnovata trasforma talora il corpo [illegible] una macchina infernale i cui movimenti devono superare continuamente le frontiere dell'equilibrio per arrestarsi soltanto un attimo prima della caduta, senza perdere mai perdere la suprema eleganza del gesto.

Nato a New York il 30 dicembre 1949 quando sono in auge la modern dance, il rock e la commedia musicale, suoi primi amori. Forsythe, dopo aver assistito ad uno spettacolo del New York City Ballet, inizia a danzare all'età di 17 anni e si perfeziona con Maggie Black alla Juilliard School. Dopo quattro anni trascorsi presso [illegible] Joffrey Ballet sbarca in Europa e viene assunto dal balletto di Stoccarda, per [illegible] quale nel 1976 produce la sua prima coreografia: *Ulrich* su musica di Mahler, cui seguono *Florence subsimplici* (Vivaldi), *Dreams of Gallici* (Penderecki), *Orpheus* (Henze) e *Nine Cycle* (Fosa). Scopre Pina Ba[illegible] e si lega di amicizia con Jiri Kilian coreografo [illegible] sensibilità simile alla sua, che [illegible] commissiona *Gonge I* per il Nederland Dans Theater.

Dagli Anni [illegible] sceglie l'indipendenza, torna spesso a New York frequentando intellettuali dal gusto contestatario, e comincia a coreografare opere che sconvolge[illegible] la tranquilla routine del balletto. Nel 1982 compo[illegible] *Ways*, a piece about ballet, dibattendo il problema del danzatore e del posto che occupa nella società, *Say Bye-Bye*, e successivamente *Bongo Bongo Negeeta*, caricatura feroce [illegible] rituali di tutti i tempi, considerata una specie di anti-Sacre. Nel 1988 Nureyev gli commissiona *France Dance*, una meditazione sognante sulla civiltà, il tempo che fugge e la bellezza, con lo sfondo scenografico dei più celebri monumenti parigini: balletto che all'Opéra-Comique vedrà il trionfo di Sylvie Guillem, Laurent Hilaire ed Eric Vu An. Seguiranno *Behind the China Dogs* all'insegna di una muta di cani [illegible] porcellana, e i celeberrimi *Love Songs*, acuta incursione psicologica nell'uni[illegible] femminile.

Non dimentichiamo che Forsythe non ignora nulla della modern dance [illegible] che ha praticato [illegible] [illegible] Graham. Se il suo vocabolario è accademico, quasi balanchiniano, egli ama lavorare a[illegible] velocità anche ai limiti di un disequilibrio corporeo costantemente «off balance». Al discorso narrativo [illegible] balletto classico sostituisce una scrittura nervosa con sequenze di lunghezza variabile, non di rado interrotte da [illegible] cadute [illegible] sipario. [illegible] testi generalmente assurdi, [illegible] spezzate [illegible] fonemi privi di significato, pur considerando suoi coreografi prediletti Balanchine, Bournonville e, tra i contemporanei, Trisha Brown, Andy de Groat e Karole Armitage.

Da Cunningham ha saputo utilizzare al massimo la scomposizione del movimento e i repentini cambiamenti [illegible] ritmo, ma per la ricomposizione delle sequenze preferisce ricorrere all'improvvisazione dei danzatori. Lavora con la tecnica di un cineasta, accumulando materiale coreografico [illegible] posto della pel[illegible] impressionata prima di effettuare il montaggio, [illegible] metodo che disorienta i ballerini, che provano le parti senza conoscere la struttura finale dell'opera, cosa che tuttavia li mantiene in stato di perenne tensione.

Ciò che [illegible] [illegible] Forsythe è la vivacità della danza e la molteplicità delle linee di fuga, mai dovute al caso ma lungamente studiate, a partire dalle teorie di Laban e del suo «icosaedro» a venti facce. Figura geometrica che racchiude il corpo del danzatore in un volume virtuale nel quale [illegible] iscrivono tutti gli orientamenti cinetici possibili, e attraverso il quale l'infinito è paradossalmente attuabile in uno spazio limitato. Testi accuratamente mes[illegible] in pratica da Forsythe nei [illegible] più recenti capolavori, alcuni dei quali visti anche a Torino, [illegible] *Artifact*, *Steptext*, o quella splendida acrobatica sequenza [illegible] inaudito virtuosismo *In the middle, somewhat elevated*, brano centrale del nuovo *Impressing the Czar*.

Oggi Forsythe è [illegible] coreografo principale [illegible] Balletto di Francoforte, [illegible] richiesto dai più grandi teatri, ed [illegible] recentemente ricevuto da Peter Martins l'offerta [illegible] co-direzione del New York City [illegible]. Ultimo riconoscimento per uno dei più originali creatori, che è anche stato definito [illegible] caleidoscopio in presa diretta sulla nostra epoca».

Gianni Secondo

Anche Chiambretti a Sanremo

Beppe Grillo, aggressivo e divertente

CALENDARIO

Ora per ora le fasi della gara ■ i collegamenti con la Città dei fiori

Che la festa cominci! Tutti gli appuntamenti tv

■ XXXX Festival ■ canzone si svolgerà dal ■ al 25 febbraio e verrà trasmesso ■ Raiuno, ogni sera alle 20,30 secondo il seguente programma:

Martedì 21 febbraio: esibizione ■ 12 interpreti della categoria «A» (campioni), di 8 interpreti della categoria «C» (nuovi) che saranno sottoposti al giudizio delle giurie demoscopiche dell'Abacus e di 4 interpreti della ■ tegoria «B» (emergenti) anch'essi sottoposti al voglio delle giurie dell'Abacus.

Mercoledì 22 febbraio: analoga esibizione di cantanti ■■ categorie, ■■ a completare la rassegna di tutti i cantanti in gara. In queste due serate saranno presentati, come ospiti, il «Trio» (la ■■ del 21) e Beppe Grillo (la ■■ del 22), più ■■ personaggi dello spettacolo e della televisione. Presentatori delle serate saranno ■■ giovani conduttori della «seconda generazione», figli d'arte.

Giovedì 23 febbraio: riepilogo dei 24 motivi ■ gara nella categoria «campioni» con citazioni di ■■ minuto per ogni interprete. Esibizione degli ■ cantanti che hanno superato la selezione nella categoria «nuovi» e dei 4 cantanti che hanno superato la selezione nella categoria «emergenti». Evento della serata ■■■ la proclamazione ■■ vincitore di quest'ultima categoria. A partire da questa serata cominciano i collegamenti dal «Palamusic» Barilla, mentre sulla ■■■ ■■ ranno ospiti sia il «Trio» che Beppe ■■■ e si avvicenderanno i giovani presentatori.

Venerdì 24 febbraio: nuovo riepilogo con citazione di un minuto dei 24 motivi inseriti nella categoria «campioni».

Esibizione dei 4 finalisti nella categoria «nuovi». Collegamenti con il «Palamusic» ■■■■ ed interventi di Beppe Grillo.

Sulla scena si avvicenderanno i giovani conduttori ed evento della serata ■■■ la proclamazione ■■ vincitore per la categoria «nuovi».

Sabato ■ febbraio: Gran ■■■ del Festival ■ Sanremo con l'esibizione dei 24 cantanti in gara per la categoria «campioni» e proclamazione del vincitore. ■■ corso della serata, condotta come sempre dai giovani «figli d'arte», ci saranno i collegamenti con il «Palamusic» Barilla, gli interventi ■■ «Trio» e di Beppe Grillo, la partecipazione di ospiti del mondo del■ spettacolo. Regista delle cinque serate dal Teatro Ari■■ sarà Antonio Moretti mentre ■ scene saranno firmate da Carlo Cesarini da Senigallia.

La tv al Festival

Oltre alle dirette e ■ programmi realizzati per seguire passo passo tutte le ■■ del ■■■■ ■■■ Canzone di Sanremo, sono moltissime le trasmissioni ■■■ del Festival ■ occuperanno ■■■ lizzando servizi, special, collegamenti ■■■ i loro ■■■■ nella cittadina ligure. Ecco, rete per rete, i programmi e gli interventi giornalistici più significativi ■ già ■■■ noti a questa data.

RAIUNO: Collegamenti di «Linea verde» e «Tg 1 una» (domenica 12). Tra ■ iniziative ■ Raiuno: lo speciale «Bigi... Aspettando Sanremo» in onda dal 13 ■ 30 febbraio, ■■■■ 18 alle 16, ■■■ effettuerà collegamenti diretti. Collegamenti con ■ manifestazione saranno effettuati lo secondo o terza serata da «Sanremo Rock».

Per domenica 26 ■■■■ previsti ■■■ corso ■ «Domenica in» alcuni collegamenti tra le 14 e le 19, per una durata complessiva di due ore. Da Sanremo Sandro Mayer effettuerà ■■■ ■■■■ di interviste ai cantanti vincitori delle varie sezioni e a molti altri esponenti della categoria «campioni».

RAIDUE: ■ occasione ■■■ XXXXIX Festival della Canzone Italiana «Sereno variabile», il programma di Osvaldo Bevilacqua in onda sabato 25 febbraio ■■■ 12 effettuerà due collegamenti: ■ diretta ■ Sanremo Renato Marengo curerà un servizio sull'aspetto turistico della «Città dei fiori» stravolta dal clamore della manifestazione canora e, in un secondo tempo, intervisterà i protagonisti sul ■■■ tempo libero.

RAITRE: Al Festival di ■■■■■ ■■■■ quest'anno anche Piero Chiambretti, ma non per cantare. Il «quastatore» di Raitre ■■■ infatti nella città dei fiori per ■■■ cronaca parallela ■■■■ ■■■ canora al di fuori dell'ufficialità. Per tutta la durata della manifestazione andrà in onda ■■■■■ ■■■ 20,30 il ■■■ «Complimenti per il Festival» in diretta da un ■■■ vicino ■ Teatro Ariston.

Gli echi della manifestazione ■■■ giungeranno, forse, anche a «Va' pensiero». Il programma domenicale di Andrea Barbato.

Minimalismo religioso di Arvo Paert

Uscito qualche anno fa dall'Estonia Arvo Paert è diventato nel giro di qualche anno un compositore celebre che vive ■■■ a Berlino con ■ cittadinanza austriaca.

Data ■ ■■■ provenienza potrà risultare un po' sorprendente la coincidenza che lo avvicina, sul piano ■■■ linguaggio, ai compositori americani del genere cosiddetto «minimalista» ma basta ascoltare per un poco la sua ■■■■■ perché tale coincidenza ■ mostri solo superficiale e si colgono invece alla radice impulsi religiosi alquanto diversi.

Si può fare l'esperienza di questo particolare tipo di minimalismo religioso ascoltando l'opera più celebre di Arvo Paert, quella «Passio ■■■■■ Nostri Jesu Christi secundum Johannem» che, scritta ■■■ 1981, si dimostrò capace di propagare la fama del suo autore attraverso il mondo intero.

Ora quell'opera così celebre è tanto discussa è incisa su ■■■ disco compact della Ecm proprio nell'esecuzione di quell'*Hilliard Ensemble* ■■■ ■■■ fatta conoscere un po' ovunque attraverso trionfali tournées di concerti. Lo *Hilliard Ensemble* è ■■■ celebre gruppo polifonico specializzato nell'interpretazione ■■■■ musica antica ma nella *Passione* di Arvo Paert i ranghi ■ allargano un poco come risulta gettando un'occhiata all'organico.

La parte di Gesù è sostenuta da un basso, quella di Pilato da un tenore e quella dell'Evangelista da un quartetto in ■■■ prevale la timbratura chiara: soprano, controtenore, tenore e baritono.

A questi ruoli si deve aggiungere quello della ■■■ che ■ ■■■■■■ ■■■ Western Wind Chamber Choir e un esiguo insieme strumentale formato da violino, oboe, violoncello, fagotto e organo. Mezzi incredibilmente frugali dunque ■■■ fin sul piano ■■■■ intenzioni paiono contrastare con la grande tradizione della Passione musicale fiorita nei paesi tedeschi.

C'è da chiedersi dunque su quale terreno intenda collocarsi la *Passione* di Arvo Paert e la domanda vale a chiarire le principali intenzioni e pregi artistici di quest'opera straordinaria.

Abbiamo accennato ■■■ una profonda sensibilità religiosa dell'autore che sembra ricollegarsi di lontano con il tipo di ispirazione che dettava quasi ■■■■ secolo fa a Stravinsky la *Sinfonia di Salmi* e la *Messa*. In quei casi, ma anche ■ Arvo Paert, il sentimento religioso si manifesta attraverso la nostalgia per le epoche arcaiche nelle quali la fede aveva una diversa sostanza ed un differente modo di ■■■■■■■■

Quella nostalgia profonda per l'arcaismo, inteso come età ideale della fede, induce il compositore a ■■■■■ di costruire attraverso il suono ■■■ dimensione ■■■■■ tempo, una dimensione che ■ situa ■■ una distanza illimitata e di incerta definizione, metatemporale e pertanto fuori della storia.

La frugalità ■■■ sonorità stravinskiane è fin troppo nota perché occorra parlarne qui ma nel caso di Arvo Paert prendiamo ■■■ che le tendenze verso la frugalità si radicalizzano correndo proprio ■■■ questo preciso intento i rischi del «minimalismo». Con il racconto della Passione si risale alle radici dell'era cristiana ma è solo alcuni secoli dopo, ed in terra tedesca, che quei racconti troveranno in loro veste musicale più sontuosa. Niente sontuosità barocche nel canto della Passione di Arvo Paert ma un'i■■■■ ricerca di sonorità primitive capaci di ricollegarsi ai lontani orizzonti del canto gregoriano o piuttosto a quel momento difficilmente valu■■■■ in cui l'antica monodia del Gregoriano comincia a decomporsi generando i primi timidi tentativi ■ canto a più voci.

Di quelle pratiche più antiche la Passione di Arvo Paert conserva la fondamentale ri■■■■ espressiva che tende a vincere la monotonia del canto lungamente iterato con la sottigliezza dell'inflessione ed ■ ciò cooperano magnificamente ■■■■ i timbri del piccolo gruppo strumentale. Si ■■■■ di 71 minuti di ■■■■■ ma potete facilmente provare ad ascoltare quest'opera ripetitiva che non mira a produrre l'ipnosi ma un sentimento ■■■■■ più approfondito in cui la nuda emozione sembra riuscire ■■ annullare il peso della storia.

* * *

A coloro che seguono i concerti vorremmo suggerire di ■■■ perdere domenica 19 febbraio l'appuntamento con il violinista Viktor Tretiakov organizzato dall'*Unione Musicale*. Si tratta di una delle più affascinanti personalità del concertismo russo che da qualche stagione disertava un poco i nostri palcoscenici. Graditissimo ritorno dunque quello di Tretiakov che, accompagnato dal pianista Michail Erochin, proporrà al pubblico torinese tre grandiose Sonate, quella in mi bemolle maggiore K. 481 di Mozart, quella «A Kreutzer» di Beethoven e la prima, in fa minore op. 80, di ■■■■■■

e. re.

SABATO

MATTINA

11

RAIUNO
«Il mercato del sabato» è un settimanale di management famigliare all'insegna dello spendere meno, del guadagnare di più, dell'investire e del vivere meglio. Tutto ciò con l'incoraggiamento di **Luisa Rivelli** cui si deve anche l'idea della trasmissione

8 — **RAIDUE** ATTUALITA' Weekend
8,15 **ITALIA 1** TELEFILM Strega per amore
8,30 **CANALE 5** TELEFILM Una famiglia americana
RAIUNO DOCUMENTARIO Martin Luther King
8,45 **RETE 4** TELEFILM Switch
9 — **RAIDUE** DSE Dietro lo specchio
9,30 **RAIDUE** ATTUALITA' Giorni d'Europa
CANALE 5 TELEFILM Gilligan
10 — **RAITRE** CONCERTO Musiche dirette da Georges Prêtre
RETE 4 FILM ● La vispa Teresa, di Mario Mattoli. Italia commedia 1943
10,25 **RAIDUE** FILM ● Lo scrigno orientale
10,30 **CANALE 5** MUSICALE Cantando cantando
11 — **RAIUNO** ATTUALITA' Il mercato del sabato
11,15 **CANALE 5** QUIZ Tuttinfamiglia
11,20 **RETE 4** TELEFILM Petrocelli
11,25 **RAIDUE** ATTUALITA' Sereno variabile
12 — **CANALE 5** ANTEPRIMA Programmi per sette sere
ITALIA 1 TELEFILM Tarzan
12,30 **RAIUNO** RUBRICA Check-up
RETE 4 TELEFILM Agente Pepper
12,45 **CANALE 5** QUIZ Il pranzo è servito
13 — **ITALIA 1** CARTONI Ciao ciao
13,30 **CANALE 5** QUIZ Can can/ori
RETE 4 DOCUMENTARIO Fine di un mito - G. B. Belzoni: viaggio in Egitto Nubia Xilofin
■■■■ LOTTO
■■ **RAIDUE** ATTUALITA' Sereno variabile. Con Maria Giovanna Elmi. Seconda parte

POMERIGGIO

15,30

RAITRE
«La battaglia dei ■■■si», con ■■■ Sellers. I metodi rivoluzionari di una nuova direttrice americana in una ditta scozzese sconcertano un anziano impiegato che fa di tutto per farla passare per pazza e alla fine ci riesce con una macchinazione. Nelle ultime sequenze, pentito di averla fatta licenziare, si riconcilia con lei promettendole forse il matrimonio

14 — **RAIUNO** ATTUALITA' Prisma
■■■■■ MUSICALE Be Bop A Lula
14,15 **CANALE 5** QUIZ Il gioco delle coppie
14,30 **RAITRE** DOCUMENTI Italia delle regioni
14,45 **RAIDUE** ATTUALITA' Nonsolonero
RAIUNO SPORT Ciclismo: Trofeo Pantalica — Mountainbike: da Madonna di Campiglio — Pallavolo
15 — ■■■■■ 1 MUSICALE Musica è
■■■■■ ATTUALITA' Viaggiando viaggiando
■■■■■ SCI NORDICO Sallo 90 metri
15,30 **CANALE 5** FILM ● Sissignore, di Ugo Tognazzi con Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella. Italia commedia 1968
RETE 4 FILM ● Uomo bianco tu vivrai di Joseph Mankiewicz, con Richard Widmark, Linda Darnell. Usa drammatico 1950
RAITRE FILM ● La battaglia dei sessi, con Peter Sellers. Usa commedia 1960
16 — **RAIDUE** DSE A... come due - La nascita dell'alfabeto
ITALIA 1 CARTONI Bim Bum Bam
16,30 **RAIDUE** SPORT Rotosport
— Un tempo di Pallanuoto; un tempo di pallacanestro
17 — **RAIUNO** VARIETA' Il sabato dello Zecchino
RAITRE FILM ● Sanremo la grande sfida, di P. Vivarelli, con Teddy Reno. Italia musicale 1960
17,30 **RETE 4** TELEFILM Delta nove ■■■ cinque orario continuato
17,45 **RAIDUE** PALLACANESTRO: ■■ tempo ■ una partita di campionato
18 — **RETE 4** TELEFILM New York New York
CANALE 5 GIOCO O.K. Il prezzo è giusto
ITALIA 1 TELEFILM Tre nipoti e un maggiordomo
18,10 **RAIUNO** RELIGIONE Parola e vita: Il Vangelo della domenica
18,20 **RAIUNO** ATTUALITA' Colonna sonora '88
18,30 **ITALIA 1** TELEFILM Supercar
18,45 ■■■■■ TELEFILM Hunter
■■■■■ SPORT Tg3 Derby
■■ — **RETE 4** ■■■■UALITA' Dentro la notizia
CANALE 5 QUIZ Il gioco dei nove, con Raimondo Vianello
19,30 **RETE 5** TELEFILM Sulle strade della California
■■■■■ 1 TELEFILM Happy days
19,40 **RAIUNO** ATTUALITA' Almanacco del giorno dopo
19,48 **RAITRE** DOCUMENTI 20 anni prima
■■■■■ 5 GIOCO Tra moglie e marito
20 — **ITALIA 1** CARTONI ■■■■■ D'Artagnan e i moschettieri del re

SERA

20,30

RAIDUE
Il rampollo di un magnate americano viene in Italia in viaggio di piacere e non vuol più saperne degli States. Il padre gli manda dietro l'amico Tom, che se lo riporti. Ma il Tom è incitato a delinquere dalla ricchezza del pargolo. E' la vicenda di «In pieno sole», con **Alain Delon**

20,30

RETE 4
«Gli ultimi fuochi», di Elia Kazan, con **Robert De Niro**. Il direttore di una casa cinematografica s'invaghisce di una ragazza che gli ricorda la moglie scomparsa, da lui amatissima. L'avventura lo porta a trascurare il lavoro, e tutto precipita quando la ragazza comincia a guardare un altro

20,30 **RAIUNO** VARIETA' In diretta Eurovisione da Sanremo: il Festival della canzone italiana
RAIDUE FILM ● In pieno sole, di René Clement, con Alain delon, Maurice Ronet , Marie Laforêt. Francia drammatico 1959
CANALE 5 FILM ● La battaglia di Midway, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fond, Robert Mitchum. Usa guerra 1976
RETE 5 FILM ● Gli ultimi fuochi, di Elia Kazan, con Robert De Niro. Usa drammatico 1976
ITALIA 1 TELEFILM L'incredibile Hulk, con Lou Ferrigno, Bill Bixby
RAITRE FILM ● Per qualche dollaro in più, di Sergio Leone, con Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volontè. Italia western 1965
21,25 **ITALIA 1** TELEFILM MacGyver
22,20 **ITALIA 1** SPORT Superstars of Wrestling
RAIDUE ATTUALITA' Rosa & Chic. ■■■ grammi di cronaca, amore e società
23 — **RAITRE** VARIETA Luci rosse
RAIUNO MUSICALE Festival ■ Sanremo. Seconda parte della finale
RETE 4 ATTUALITA' Parlamento in
23,05 **ITALIA 1** FILM ● Megaforce, di ■■■ Needham, con Barry Bostwick, Henry Silva. Usa fantascienza 1982
CANALE 5 PUGILATO La grande boxe: Barkley-Duran per il Mondiale Medi WBC
23,15 **RAIDUE** SPORT Tg2 sportsette
— Premio Deodoro
— Rugby: Torneo 5 Nazioni
23,45 **RETE 4** FILM ● La casa dalle finestre che ridono, di Pupi Avati, con Lino Capolicchio. Italia drammatico 1976
0,00 **RAIUNO** MUSICALE Festival di ■■■■■ Sanremo finale. Conclusione
0,35 **ITALIA 1** TELEFILM Star Trek
0,50 **CANALE 5** TELEFILM Benetta
1,20 **RETE 4** TELEFILM Vegas
1,45 **CANALE 5** TELEFILM Masquerade

1989 IN PRISMA

Inizia il nuovo anno con Prisma. È il momento migliore per acquistarla a condizioni molto favorevoli, dilazionando 10.000.000 senza interessi che puoi restituire in due rate.

10.000.000 SENZA INTERESSI
5.000.000 A 6 MESI + **5.000.000** A 12 MESI

Comodo, facile e sempre conveniente. Ma potrai anche scegliere diverse alternative, come restituire i 10.000.000 in un'unico rata a 6 mesi sempre senza interessi.

OPPURE

10.000.000 SENZA INTERESSI
IN 12 MESI

con 11 rate mensili, la prima solamente dopo 60 giorni.

Inoltre puoi scegliere le normali rateazioni Savo con:

35% DI RIDUZIONE SULL'AMMONTARE DEGLI INTERESSI
PER RATEAZIONI SAVA FINO A 48 MESI.

In questo modo, per esempio, versando l'IVA e la messa in strada, puoi avere una Prisma 1.3 con 47 rate mensili, di cui la prima a 60 giorni, di L. 407.000 al mese (comprensive di L. 5.100 di spese) ed un risparmio di L. 2.537.000.

SAVALEASING infine ti propone programmi di acquisto che consentono di risparmiare fino al 30% sul costo dell'operazione. Le offerte non sono cumulabili fra loro né con altre iniziative in corso e sono valide per vetture disponibili presso i Concessionari. Gli esempi sono in base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/2/89. Sono sufficienti i normali requisiti richiesti da SAVA e da SAVALEASING.

SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO:
UN VANTAGGIO IN PIU'.

Iniziativa speciale riservata Clienti Fiat per Lancia con Y5+ Turbo Synthesis

DA TUTTI I CONCESSIONARI LANCIA.

Città Mercato

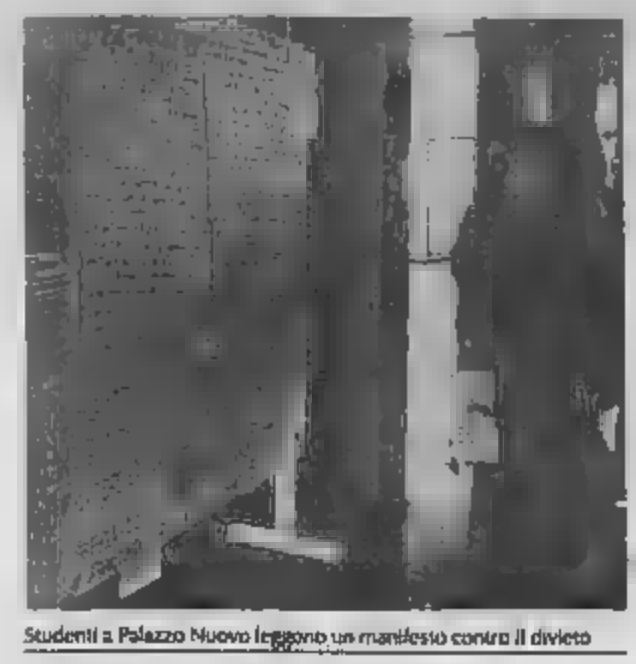
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)

La fedeltà è solida come l'acciaio... e preziosa come l'oro.

[illegible] aprile
(da lunedì a venerdì)
con solo 15 punti
puoi avere in regalo
4 posate in [illegible]
inox 18/10, [illegible]
[illegible] punti, 4 posate
in [illegible] inox 18/10
con profili placcati
in oro 24K. (vedi regolamento)

VINCE PER CONVENIENZA

AUT. MIN.



Studenti a Palazzo Nuovo leggono un manifesto contro il divieto

TORINO UNIVERSITA'

Aria di battaglia a Lettere Il preside vieta i dibattiti politici

TORINO • «Si ricorda che non si concede l'uso di aule per riunioni o dibattiti relativi a temi di politica nazionale e internazionale». Questo l'avviso che il preside della Facoltà di Lettere, prof. Adriano Peonacini, ha fatto affiggere in bacheca, e che sta suscitando le proteste delle organizzazioni studentesche a Palazzo Nuovo.

Il «collettivo di Lettere» accusa il preside di «esprimere [illegible]one più che accademica della cultura, come se riflettere sui fatti che si verificano in Italia e nel mondo fosse un problema estraneo alla formazione culturale di un giovane». Il Movimento Popolare si schiera per «un'università libera, dove sia possibile discutere di tutto». Alberto Mina, responsabile universitario del movimento, aggiunge che «la libertà va difesa da tutti e per tutti, senza lasciar spazio all'intolleranza». Ricorda anche che recentemente ad Economia e Commercio non si è concessa un'aula richiesta per svolgervi un dibattito sulla droga.

Il prof. Peonacini, invece, spiega di voler evitare con il suo provvedimento che «argomenti pur nobilissimi vengano trattati a livello di comizio. In università si può discutere a livello di dottrina e di ideologia, ma non è possibile trasformare un incontro in manifestazioni politiche. L'anno scorso, per un dibattito su Israele l'intolleranza fu tale che dovette intervenire la polizia. Io voglio evitare che le forze dell'ordine siano costrette a ripresentarsi. Mi sono rifatto ad una vecchia delibera del Senato Accademico, che risale a prima che venisse eletto rettore Dianzani».

Intanto per le 17 di oggi è stata organizzata la proiezione di un video sulle «università occupate di Berlino».

a.g.

A PAGINA 6

BORSA

INDICE MIB ore 13,30 finale

[illegible]lzo +0,4

INDICI DELLA MATTINATA	
ore 10,45	=
ore 11,30	+0,2
ore 12,00	+0,4
ore 12,30	+0,4
ore 13,00	+0,4

FIXING 1345
PRECEDENTE (1352,50)

A PAGINA 6

STAMPASERA

[illegible]RDI' 1° FEBBRAIO 1989 L. 1000

VIVITORINO
Avvenimenti ■ divertimenti
sopravvivenza, soccorso e baldoria
dal tramonto all'alba di domani

Arrestati quattro «sceriffi» che svaligiavano i negozi

Maria Rosa Volterra

[illegible] guardie facevano i ladri. Manette per quattro «sceriffi» dell'Argus: di notte, invece di proteggere negozi, uffici, gioiellerie e supermercati, provvedevano a svuotarli, smistando poi la merce a ricettatori. Secondo l'inchiesta avrebbero avuto dei complici: altre cinque persone sono nelle celle di sicurezza della caserma di via Valfrè. Altri arresti forse sono prossimi.

La storia durava almeno da un [illegible] d'anni. L'operazione anticrimine, condotta stanotte [illegible] Nucleo operativo dei carabinieri, III Sezione, [illegible] ordini del maggiore Emanuele Sticchi e [illegible] tenente Luciano Vincelli, ha portato [illegible] galera Cosimo Fistetto, 39 anni, via Giordano Bruno 118 e Gabriele [illegible] Fortunato, [illegible] anni, via Barberis [illegible] (entrambi guardie giurate, sorprese [illegible] in flagranza di reato dopo [illegible] appena ripulito, per l'ennesima volta, l'Ipercoop di Beinasco). Le altre sette persone sono: Giuseppe Rosola, 39 anni, via Venaria 52 e Felice Librera, 33 anni, residente a Piscina di Pinerolo in via XXV Aprile 29 (tutti e due in servizio presso l'Argus); Antonio Gennaro, [illegible] anni, strada delle Cacce 72; Angelo Bodo, via Casalis 66 e la sua convivente Maria Rosaria Volterra, [illegible] anni, via Giolitti 10; [illegible]ro Calore, corso Salvemini 54/c; Marco Giampietro, via Passalacqua 14, pellicciaio.

Le accuse? Dall'associazione per delinquere al furto, ricettazione e detenzione di armi da fuoco. Nelle abitazioni di molti di loro è stata trovata merce che viene da furti per un valore superiore [illegible] cento milioni.

Quello dei «vigilantes» privati era [illegible] lavoro fatto [illegible] estrema cura. Fistetto e Di Fortunato con le chiavi degli esercizi che dovevano controllare [illegible] entravano e «ripulivano» cassaforti e vetrine. Rosola [illegible] centralino (nella sede dell'istituto di polizia privata, in via San Secondo 97) e quando su[illegible] il campanello d'allarme avvisava Librera come il regolamento impone, Librera — e si pensa non da solo visto che le indagini sono tuttora in corso — correva con un'auto sul posto dove veniva segnalato il possibile furto ma si limitava [illegible] a controllare l'esterno del locale [illegible] accuratamente di guardare dentro perché già sapeva che c'erano i colleghi che svaligiavano.

Le indagini erano state avviate dopo alcuni «colpi» notturni ritenuti «troppo perfetti», avvenuti soprattutto nella zona sud di Torino. Fra gli esercizi presi di mira anche il Gruppo Finanziario Tessile di Moncalieri e una scuola di Grugliasco dov'erano [illegible] rubati 20 computer.

Luigi Bodo

Cosimo Fistetto

Antonio Gennaro

Felice Librera

Giuseppe Rosola

Gabriele Di Fortunato

Marco Giampietro

Gualtiero Calore

COCAINA ED EROINA

Inseguimento western a Moncalieri, spari catturata bionda spacciatrice con l'amico

TORINO ■ Inseguimento «western» tra le [illegible] di Moncalieri ieri pomeriggio per poter arrestare due spacciatori di droga. Sono stati esplosi alcuni colpi di pistola ed una volante della polizia è stata speronata dai fuggitivi prima della cattura.

L'episodio, che solo per caso non ha avuto conseguenze molto più gravi e non ha messo in pericolo la vita dei passanti, è stato l'epilogo di indagini durate settimane.

La polizia sapeva che nella zona di Moncalieri e Vinovo [illegible] giovani, un ragazzo [illegible] una ragazza bionda a bordo di [illegible] «A 112», avevano [illegible] cominciato a «smerciare» tra i drogati grosse quantità di eroina e cocaina. Per quasi un mese le «volanti» hanno dato la caccia all'«A 112» senza risultati. Decine e decine di vetture sono state fermate e perquisite, ma invano.

Finalmente ieri un agente in borghese ha notato in regione Santa Maria una «A 112» su una strada sterrata nei pressi della ferrovia Torino-Pinerolo. Accanto all'auto con due giovani a bordo un'altra macchina, una «Uno». Gli occupanti stanno parlottando, come se stessero contrattando. Il poliziotto telefona [illegible] centrale radio della questura. Interviene una volante.

Non appena i due giovani della «A 112» notano l'arrivo della [illegible] della polizia mettono in moto e scappano. Comincia l'inseguimento a sirene spiegate. L'auto [illegible] gli agenti decidono di sparare (sono ancora alla periferia [illegible] paese) alcuni colpi di pistola in aria a scopo intimidatorio. Vengono chiamati altri rinforzi via radio.

Quando la volante [illegible] a [illegible] sotto e a stringere [illegible] macchina degli spacciatori, il guidatore non esita a speronare l'auto della polizia pur di proseguire [illegible] sua disperata fuga. Gli agenti decidono [illegible] non servirsi più delle armi. Il centro abitato è vicino, anche se notano che dall'«A 112» vengono gettati all'esterno alcuni involucri.

La fuga degli spacciatori si ferma finalmente è bloccata dalle volanti 8 e 9. Gli agenti arrestano Antonio Billotta, 25 anni, residente a Moncalieri in via Vittorio Alfieri 21/A, e Paola La Prova, 22 anni, residente a Vinovo in via Garibaldi 31. Un cane antidroga ritrova, lungo il percorso dell'inseguimento, decine di bustine di droga con 50 grammi d'eroina e 40 di coca. Anche le perquisizioni in [illegible] dei due arrestati [illegible] di scoprire altra droga ed il necessario per confezionare le [illegible]

C'è un'ultima [illegible] quando [illegible] controlla il ragazzo, Patrick Machetti, 25 anni, via Ventimiglia 138, Torino, che stava parlottando con i due spacciatori: la «Uno» su cui si trovava era rubata.

Alessandro Rigaldo

Paola La Prova, 22 anni

Antonio Billotta, 25 anni

UNDICESIMO DECIMO

Per i profilattici anche in Italia controlli di qualità e sicurezza

[illegible] ■ Profilattici di qualità, ovvero più sicuri. Dopo [illegible] notizie allarmanti sui troppi preservativi in [illegible] mercato [illegible] a prova di Aids (ma neppure sicuri come contraccettivi), [illegible] ministro della Sanità Donat-Cattin — che già nella sua «lettera alle famiglie» aveva ricordato come il profilattico non sia «[illegible] *tutto sicuro*» per evitare contagi — sta ora correndo ai ripari. E' infatti in cantiere [illegible] decreto che inserisce i profilattici nell'elenco dei presidi medico-chirurgici con l'obbligo di controlli più rigorosi, come già avviene in molti altri paesi.

Prima di essere messi in commercio i profilattici dovranno prima ottenere la registrazione presso il ministero della Sanità e anche [illegible] stare al preventivo controllo [illegible] qualità da parte [illegible] Superiore di Sanità che sta definendo le norme tecniche alle quali dovranno uniformarsi.

«*L'inserimento nell'elenco dei presidi medico-chirurgici [illegible] comporterà automaticamente la vendita dei profilattici esclusivamente in farmacia* — spiega Eliana Basile, del ministero della [illegible] —. *Per quelli già in commercio al momento dell'entrata in vigore delle nuove norme è probabile l'applicazione di norma transitorie*».

Resta un dubbio: chissà se senza lo spauracchio dell'Aids ci sarebbe la stessa attenzione nei confronti di [illegible] contraccettivo? Non c'è che da augurarsi la stessa solerzia per i contraccettivi in generale, onde [illegible] gravidanze indesiderate.

TORINO

Giunta di sinistra? Il pci: prima dimettetevi poi ne parliamo

Giorgio Ardito

TORINO • Crisi senza dimissioni per la giunta comunale e, in parte, per quella provinciale. Dopo aver imputato alla dc la responsabilità della rottura, il psi ha cercato un incontro con il pci, ma il segretario provinciale comunista, Ardito, ha risposto di essere disponibile «solo in presenza di dimissioni di sindaco, presidente, assessori delle due amministrazioni».

SERVIZIO A PAGINA 7

Prodi, Andreatta, [illegible] ecco i «cattivi cattolici» secondo il giornale di Cl

Roberto Formigoni

ROMA • «Il sabato», il settimanale ciellino [illegible] seguaci di Formigoni, si scaglia contro «i falsi profeti», ovvero contro quelli «a cui *piace darsi l'immagine di cattolici senza esserlo nella pratica*».

In un articolo velenoso il settimanale stila l'elenco dei «cattivi cristiani»: Prodi, Andreatta, De Rita, mons. Di Liegro, Bazoli, Pippo Baudo, Tarzi, Barbiellini Amidei.

SERVIZIO A PAGINA 2

TRAVERSIE D'UN TEATRO

Allegri, c'è «Wozzeck» stasera tutti al Regio

Ezio Zefferi

TORINO • [illegible] Regio ieri sono stati revocati tutti gli scioperi con il raggiungimento di un [illegible] intervenuto tra l'Ente e i sindacati, siglato dai rappresentanti dei lavoratori dell'Ente, il sindaco Magnani Noya, il sovrintendente Zefferi e il vicepresidente Provviniero: va quindi in scena stasera il «Wozzeck» di Alban Berg, dopo che il 14 febbraio era saltata la «prima» a causa dello sciopero proclamato da Cgil-Cisl-Uil contro il forte ridimensionamento annunciato per la stagione '89-'90.

[illegible] prima esecuzione del «Wozzeck» è del 1925; in Italia arrivò nel '42, quando Tullio Serafin lo diresse all'Opera di Roma e, dopo la guerra, entrò in tutti i principali teatri del mondo come uno dei più grandi capolavori della storia del melodramma.

La vicenda mette in scena la triste figura dello soldato Wozzeck, vittima delle angherie del suo capitano e tradito dalla moglie.

Romano Prodi

Giuseppe De Rita

Nino Andreatta

CONGRESSO DC

Alla vigilia dell'assise democristiana, «Il Sabato» pubblica l'elenco degli «ipocriti» iscritti allo scudo crociato. E' subito polemica

Farisei!

Ci spara sui «falsi profeti» dc

■ «*La tentazione sottile fra noi cristiani* ■ *quella* ■ *apparire cristiani, anziché essere veramente*». Questa affermazione Giovanni Paolo II l'ha fatta in occasione del primo giorno di Quaresima. Il senso è chiaro: non c'è peggior cristiano di ■ lo vuole apparire. Un modo come un altro per ammo■ gli ipocriti, i «*falsi profeti*» ■ i farisei. Ed è proprio a loro, al «*prodotto tipico di questi Anni Ottanta: quelli* ■ *cui piace darsi l'immagine* ■ ■ *senza esserlo nella pratica*», che il settimanale di Cl, *Il sabato*, ha dedicato l'ultima copertina ■ ■ «*I nuovi farisei*».

All'interno, ■ articolo «velenoso» ha svelato l'identità dei «*cattolici doc così belli di fuori*». Ed ecco sfilare Romano Prodi, presidente dell'Iri; il segretario generale del Censis, De Rita; monsignor Luigi Di Liegro; ■ senatore democristiano Beniamino Andreatta, presidente della Commissione Bilancio di Palazzo Madama; il banchiere Giovanni Bazoli; e poi Pippo Baudo, ■■■ Tanzi, proprietario ■ Odeon TV, e ■ spare Barbiellini Amidei, ■■ rettore de *Il tempo*.

E' una lunga lista di «*cattivi cristiani*», rei di praticare bene e razzolare male ■ po■■ dell'etica evangelica, se■■■ Cl. Un esempio? Il presidente Prodi — scrive *Il sabato* — parla tanto di Iri risanata e, invece, l'occupazione negli ultimi cinque anni è sceso ■ oltre 100 mila unità. E che dire del senatore Andreatta? «*Vicino* ■ *cattolici della Lega democratica, grande amico di Prodi, ha lo straordinario dono dell'ubiquità*». Al senatore democri■■■ ■ rimprovera uno spiccato «*scalfarismo*» e una ■■■■■■■■me di fallimento ■■ vecchio Banco Ambrosiano, considerata «*pretestuosa*». E c'è poi il direttore del quotidiano romano *Il tempo* Amidei. A lui l'accusa più grave: ai tempi del referendum si era schierato per l'aborto, mentre adesso «*nei suoi editoriali piange ogni giorno per qualche sventurata categoria di cittadini*».

Interpellato sull'argomen■, Amidei ■■ «*buon cristiano*» porge l'altra guancia: «*Quando un cattolico mi di■ che sono un farisèo — spiega — mi faccio sempre un esame di coscienza. Un po' di ragione, penso, se è davvero cattolico ce la dovrà pure* ■■■■ *Non so proprio, ci penserò. E mi auguro che ognuno faccia altrettanto*».

Remigio Cavedon, vicedirettore del quotidiano demo■■■■ *Il Popolo*, ■■ si stupisce affatto: il problema era già emerso nel '21 al congresso di Torino, quando don Sturzo aveva parlato del rapporto tra Stato e ■■■■■ Successivamente, anche De Gasperi si era occupato ■■■ spinoso argomento. Insomma, storicamente i democri■■■■ hanno la coscienza a posto. Quanto ai «*nuovi farisei*», Cavedon aggiunge che «*i sepolcri imbiancati sono sempre esistiti*».

«*Non si può fare una distinzione* — aggiunge — *fra chi va* ■ *messa e chi no. Non bisogna stupirsi se circolano mascalzoni. Trasferito nella lotta politica, fare distinzioni fra chi è* ■■ ■ *chi no, significa tornare all'integralismo: la demonizzazione da una parte e l'esaltazione dall'altra. Il problema riguarda invece* ■ *coscienza singola e, eventualmente, quella collettiva nel rapporto fra l'individuo e la politica. Quando un cattolico è impegnato in politica dovrebbe dare una testimonianza che ha anche un valore morale*».

Cavedon critica l'iniziativa de *Il sabato*: «*Fare liste fra buoni e cattivi mi pare* ■■■■ *sivo. Bisogna tornare* ■ *fare politica come negli anni del* ■ *ricostruzione. Fino agli Anni 60 gli scandali nella dc erano così isolati. Dopo, il modo di fare politica di alcu■ cattolici si* ■ *confuso con l'affarismo. Non c'è più la politica di servizio. Prima però* ■ ■■■■■■ *polemiche con censure integraliste occorrerebbe fare autocritiche*».

La «cacciata dal tempio» del settimanale di Cl, in definitiva non è piaciuta. E■ ■■■ che questa volta viene in soccorso il Vangelo: «*Chi è senza colpa scagli la prima pietra*».

Mino Lorusso

Giovanni Bazoli

Pippo Baudo

Calisto Tanzi

Donat Cattin-De Mita è scontro sui tagli

ROMA ■ «*Leggendo il documento elaborato dalla commissione tecnica di Palazzo Chigi* ■ *dovrei sentirmi licenziato e quindi chiedere la liquidazione*». Lo ha detto il ministro della ■■■■ Carlo Donat-Cattin, intervenendo stamane alla ■■■ conda giornata di lavori del convegno organizzato dalla cisl sul tema «*Una sanità a misura d'uomo, pertenzialità nel territorio*». «*De* ■■■ *mi ha detto — ha aggiunto il ministro — che questo* ■ *solo un documento su cui dovrei attuare* ■■■ *elaborazione,* ■■■ *io non mi sento di elaborare nulla su tale base. A un documento di questo genere non è possibile dare una mano, né un dito,* ■■ *un'unghia*». ■■■ commento del segretario generale della Cisl, Franco Marini («*Ma questo non è il documento del governo?*»), il ministro ha risposto: «*E' il documento della signora Margareth Thatcher*». Secondo Donat ■■■■ ■■ *governo che segue questa strada ha abbandonato la concezione* ■■ *un sistema sanitario pubblico e* ■■■■■ *demolirlo; facendo rimpiangere ai lavoratori il tempo delle mutue. Tutto ciò lo ripeterò a De Mita e nelle aule parlamentari*». Uscendo ■■ convegno, il ministro è apparso più moderato di quanto non lo fosse stato in precedenza: «*Non esiste* — ha detto — *un documento di De Mita, ma piuttosto un documento di* ■■■ *commissione tecnica*».

Invalido? ■■■ può assistere ■ tennis

MILANO ■ Adesso si scusano tutti, gli offrono anzi un posto in prima fila per assistere ■■■ finale. ■■■ lui, Andrea De Riva, portatore ■ ■■ handicap fisico, si ritiene profondamente offeso e replica: «*Assisterò alla finale se* ■ *Palatrussardi si trasferirà nel giardino di* ■■■ *mia*».

I fatti. Qualche giorno fa, Andrea De Riva (costretto a vivere su una carrozzella) si ■ presentato al ■■■■■■■■■■ ■ in corso si svolgimento il torneo tennistico di Milano. Ma qui è stato respinto: «*La sua presenza* — avrebbero risposto le "maschere" — *potrebbe innervosire i giocatori*».

All'estero con 10 milioni

ROMA ■ ■■■■■ potranno andare all'estero con assegni fino ■■ un valore di dieci milioni di lire. Sarà possibile tra qualche giorno, quando raddoppierà l'attuale limite fissato dalle nostre leggi valutarie.

Non solo. ■■■ possibile ■■■■■ i confini italiani con libretti di risparmio, ■■■■■ ■ postali, buoni fruttiferi ■■■■■ dalle banche e dalla posta purché nominativi, monete italiane ed ■■■■■ purché ■■■ d'oro, tratte spiccate su ■■■ residenti.

Rimane invece fermo il limite ■■ plafond valutario di 3 milioni e mezzo.

Tre intese per l'ambiente

ROMA ■ Una rete con 600 punti di controllo per le ■■■■■■■■ ni ■■■ suto localizzato nelle undici aeree metropolitane maggiormente inquinate; linee d'indirizzo per un trasporto pubblico più efficiente ■ più pulito; razionalizzazione degli interventi di manutenzione e costruzione ■■■ ■■ di distribuzione di servizi. Questo il contenuto di tre protocolli d'intesa firmati tra il ministro Ruffolo ■ delle ■■■ metropolitane.

LA TRAGEDIA DI PICO ALTO

Commando camorrista sull'aereo?

AZZORRE

Per l'aereo precipitato l'atroce sospetto d'un attentato mafioso

ROMA ■ Improvvisamente, a una decina di giorni dal disastro delle Azzorre, dove ■■■ perite 144 persone tra le quali alcuni piemontesi, si riparla di attentato. Ad adombrare questa ■■■■■ ipotesi sono due deputati del movi■■■■ sociale italiano, Angelo Manna ■ Antonio Parlato. In un'interrogazione parlamentare ipotizzano un'inquietante movente: a fare cadere il Boeing ■■■ dell'Independent Lloe sarebbe stata una bomba collocata ■■■ camorra per uccidere alcuni esponenti della malavita napoletana: Ernesto Bardellino, ■■■■■ di Antonio ucciso in un agguato lo scorso anno, suo cugino Scarzillo, Luigi Marsiglirese (noto killer della Nuova Famiglia) ■■■ cittadini■ di Casoria, tal Rocca ■ Padula. Questi erano diretti a Santo Domingo per uccidere Mario Jovine, considerato ■ responsabile dell'omicidio di Antonio Bardellino.

Sarebbero queste, secondo i deputati missini, le persone che viaggiavano nell'aereo senza che i loro nomi comparissero nelle ■■■■ dei passeggeri. ■■ c'è di più. Una ■■■ vittime del disastro sarebbe ■■■■ trovata in possesso ■ un passaporto intestato a Luigi Diana, un vigile urbano ucciso ad Aversa una decina di giorni prima del disastro.

Tutti erano diretti a Santo Domingo, un paradiso non solo per i turisti ma anche — pare — per una buona fetta ■■■ malavita organizzata, che avrebbe stretto patti ■■■ rei con i governanti locali. Infine l'ultimo mistero: fra i rottami dell'aereo, ■■■ pendici di Pico Alto, sarebbe stata trovata una borsa con un miliardo di lire in contanti; ma è difficile che questa valigia sia tra i bagagli giunti dalle Azzorre a Bergamo.

Su tutti questi misteri starebbero indagando gli 007 dell'Alto commissario antimafia, Domenico Sica. Lo stesso dirigente dell'Interpol, ■■■■■ Simone, inviato sul luogo ■■■ disastro per coadiuvare alle indagini, non è ■■■■■■ rientrato dalle Azzorre, fatto che confermerebbe i sospetti.

Al ministero degli Interni, per ora non parlano, ma proprio lo ■■■■■ Domenico Sica ha ■■■■■ molto circostanziata, e perciò da verificare, questa ipotesi. C'è ■■■ ■■■ che, per ora, fra i rottami dell'aereo, non è stata rilevata alcuna traccia di esplosivo.

Dario Celli

Questo il «pezzo» più grande dell'aereo precipitato ■■■ Azzorre

AICS Club Arte Co.
Città di Torino
Assessorato per la Cultura

COURBET
E L'INFORMALE

Torino, Mole Antonelliana
15 dicembre 1988 - 19 febbraio 1989
Orario
9-19 feriali
10-13; 14-19 festivi
lunedì chiuso
ULTIMI GIORNI
Il catalogo della mostra è pubblicato da Fabbri Editori

Donate!
Da una vita spezzata un'altra vita può risorgere

TORINO
Sede Regionale
via P. Tommaso, 39
Tel. 650.31.61
dalle 14,30 alle 19

aido
ASSOCIAZIONE ITALIANA
■■ ORGANI

VITO PERNIOLA

E se investissimo in dollari?

Per il risparmiatore medio italiano, decidere come investire i propri risparmi ■ così ■■■■ da arrivare alla affermazione paradossale che forse è meglio avere debiti che crediti. Sembra che l'alternativa alla l'acquisto di Bot, magari a tre o sei mesi, vista la possibilità incombente d'una ripresa dell'inflazione.

Il problema è quello di cercare buoni ■■■■■■ a breve termine, oppure affidarsi ad investimenti nel lungo periodo badando più al capitale che all'interesse, come possono ■■■■ quelli ■ azioni o fondi comuni con forte base azionaria. Come in tutte ■ cose, la verità sta nel mezzo.

A parte il fatto che, per ottenere dei tassi più vantaggiosi ■ quelli offerti ■■ annuali, è possibile, con ■■ scadenza di poco superiore, acquistare «vecchi» Cct, ■■ esempio luglio 1990, che rendono circa il 10,80% netto, con cedola ■■■■■■ indicizzata, la regola prima è pur sempre quella di «diversificare». Vale a dire creare, come amano dire ■ economisti, un «giardinetto», naturalmente in base alle proprie disponibilità, che comprenda di tutto un po'; dal liquido sul conto corrente, ai titoli di Stato a breve termine, ■■■■ dati da altri a medio, tipo Cct, purché indicizzati, per finire ■■ qualche ■■■■ azione, da comprare ■ dimenticare, prescindendo da qualsiasi intento speculativo. In ultimo, malgrado ■ scarsa considerazione in cui vengono tenuti dai consulenti finanziari ■■■■ maggior parte delle banche, che preferiscono cimentarsi in terreni più facili, non dimentichiamoci, ■■ futuri cittadini europei, dei titoli in valuta estera. Per il risparmiatore italiano è ■■ possibile, e questo sin ■■ giugno 1987, investire in valuta estera.

La legge italiana consente di acquistare obbligazioni in tutte le valute dei Paesi Oece (ossia i maggiori Paesi industrializzati dell'Occidente). Per la verità ■ questo periodo, in cui la lira ■ forte ■ paga ■■■■■ elevati, i risultati, in termini ■ rendimento, non ■■■■ stati esaltanti. Tuttavia, tenendo conto ■■ citati criteri ■ diversificazione e del pesante debito pubblico italiano, possiamo ritenere prudente ed in prospettiva premiante, possedere anche titoli ■ valuta estera. Vediamo brevemente ■ loro discipline giuridico/fiscale.

Prima della legge del giugno '87, per poter acquistare questo tipo di titoli era obbligatorio versare alla Banca d'Italia un «deposito infruttifero» inizialmente pari al 50% della somma investita. Ovviamente questa normativa, vero e proprio atto protezionistico ■■ nostro governo di quel tempo, tendeva a domo■■■■■ ■ potenziale risparmiatore, il quale, per investire 10 milioni, doveva impegnarne 15 di cui 5 ad interesse zero. Gradualmente il «deposito» si è ridotto al 25%, poi al 10% sino alla completa abolizione nel 1987. Da quella data il risparmiatore ■■■■■ può tranquillamente acquistare obbligazioni nelle varie valute, usufruendo ■ una normativa fiscale basata su ■ una legge del 1973, tuttora in vigore, che prevede l'e■■■ zione totale per i titoli sia emessi dall'Italia che ■■ Paesi Cee (es. Bei, Bird, Enel ecc.). Normalmente questi titoli sono a tasso fisso, tanto più basso quanto più solida è la ■■■■ (e quindi ■■■■■ il rischio di cambio). Per que■■ ■■■■ investimento oculato sarà quello fatto con valute ■ ■■■■■ fra di loro contrapposte (es.: dollari Usa/marchi). Nel lungo periodo il risultato dovrebbe essere più che soddisfacente.

Vito Perniola

GARDA

No ai «santini» ■■■■■ sotto ■ tergicristallo

TRENTO ■ A distanza di tre mesi dalle elezioni regionali, l'amministrazione comunale ■ Riva ■■■ ■■■ ■ sparato in questi giorni una vera e propria raffica di minimulte contro partiti ed esponenti politici rei, in base ad ■■■ precisa ■■■■■■ di polizia urbana, ■ aver infilato volantini propagandistici sotto i tergicristalli delle autovetture in sosta.

Tra i colpiti della operazione condotta dai vigili urbani, ci sono anche alcuni «vip» ■■■ me il nuovo presidente della giunta provinciale Mario Malossini (dc), il vice Walter Micheli (socialista) ■ il neopresidente del Consiglio provinciale Pierluigi Angeli (dc).

Le contravvenzioni (da dieci a trentamila lire) sarebbero complessivamente una ventina. Un «avvertimento» che può valere non solo per le elezioni in questa parte d'Italia, ma anche per tutte le prossime scadenze.

SUD AFRICA

E' sotto accusa la moglie dell'uomo che dirige l'African National Congress

ANTIAPARTHEID

Un sedicente «football club» sponsorizzato dalla donna commette crimini politici?

La moglie di Nelson Mandela, Winni, intervistata dai giornalisti

Winni Mandela espulsa dai compagni di lotta

Il Fronte Democratico Unito, braccio legale dell'Anc, ed il premio Nobel Tutu hanno chiesto lo scioglimento del gruppo perché «indisciplinato»

CITTA' DEL CAPO ■ Winnie Mandela, moglie del capo storico del movimento militante «African National Congress», in carcere da oltre un quarto di secolo, è stata ripudiata dalla più importante organizzazione «antiapartheid» del Sud Africa. Ventuno ecclesiastici del Sud Africa avevano espresso la loro «grave preoccupazione» per la condotta di Winnie Mandela e soprattutto per le discusse attività della «squadra di calcio Mandela XI», nata come club sportivo, ma in pratica divenuta una formazione di «guardie del corpo» della moglie di Mandela.

Mercoledì l'antista Sibusiso Mabuza che aveva trasportato Winnie Mandela, sponsor del club, all'aeroporto di Johannesburg, è stato fermato e poi rilasciato dalla polizia. Ieri, parlando nella Camera dei Rappresentanti del Parlamento tricamerale di Città del Capo, il ministro di polizia Adriaan Vlok, riferendosi anche, seppur non esplicitamente, alla «squadra di calcio Mandela XI» ha detto che i suoi uomini svolgeranno un lavoro a tappeto sui «delitti politici» verificatisi in questi ultimi giorni soprattutto nella township di Soweto, alla periferia di Johannesburg.

Mercoledì Winnie Mandela ha avuto un colloquio di quattro ore con il marito, attualmente «ospitato» in una casa nel perimetro di un penitenziario vicino alla città vinicola di Paarl, una settantina di chilometri a Nord di Città del Capo. La signora Mandela e i suoi legali hanno rilasciato alcune dichiarazioni sui colloqui. Dunque, in questo momento non è possibile sapere quale posizione abbia assunto il leader storico dell'«Anc» sulla polemica in corso.

I ragazzi del «Mandela Football Club» sarebbero secondo alcune fonti responsabili del rapimento, alla fine dello scorso dicembre, di quattro ragazzi da una chiesa metodista di un megalopoli nera. Tre di questi avevano fatto ritorno a casa, ma il quarto, Stompie Moeketsi, di 14 anni, attivista «antiapartheid», era stato ritrovato morto in un boscaglia nei pressi di Soweto. Il cadavere, in stato di decomposizione, presentava segni sul corpo e sulla gola. Nello stesso tempo la polizia ha rinvenuto il cadavere di un giovani del «club» calcistico di Winnie Mandela. Un paio di settimane fa, la stessa «Anc» aveva invitato la signora Mandela a sciogliere il «football club» perché esso si era rivelato un gruppo «indisciplinato».

Infine il premio Nobel per la pace 1984 ed arcivescovo anglicano di Città del Capo, Desmond Tutu, aveva fatto lo stesso appello, condiviso anche da Murphy Morobe, uno dei dirigenti del principale movimento d'opposizione interna all'«apartheid», il «Fronte Democratico Unito».

A Johannesburg, il Consiglio sudafricano delle Chiese (protestanti), ha rivolto un «appello urgente» alla calma per timore che il caso che ha visto coinvolto il presidente «club calcistico Mandela» possa subire un'escalation.

«Rushdie pentiti!»

Khamenei revocherà la condanna a morte se lo scrittore «blasfemo» chiederà perdono

ROMA ■ Se lo scrittore Salman Rushdie, nel mirino degli estremisti islamici per il suo libro «The Satanic Verses», chiederà perdono ai musulmani che ha offeso, la condanna a morte pronunciata da Khomeini nei suoi confronti potrà essere revocata: è quanto ha affermato oggi il presidente iraniano Ali Khamenei, durante la preghiera del venerdì a Teheran.

Il presidente iraniano ha detto: «Qualora si penta, dica "ho commesso uno sbaglio" e chieda scusa ai musulmani e all'Imam Khomeini, è possibile che il popolo possa perdonarlo». Ha ribadendo la sua deplorazione. Khamenei ha duramente ammonito i suoi seguaci a «stare alla larga» dall'ambasciata inglese e altre missioni straniere a Teheran, nel corso della «giornata di rabbia nazionale» contro il libro. «Non avvicinatevi alle ambasciate — ha ordinato — anche se non vi piace la politica degli inglesi e degli americani, non dovete avventarvi in modo incontrollato contro le mura delle ambasciate. Sarebbe un'azione del tutto dannosa per l'Islam e per i musulmani e negativa per lo stato islamico».

Frattanto nelle librerie italiane la vendita del libro di Salman Rushdie va «alle stelle». La casa editrice Mondadori ha rotto gli indugi e comunicato che il nuovo romanzo «I versi satanici» sarà in libreria lo prossima settimana. I precedenti romanzi di Rushdie, «I figli della mezzanotte» (tradotto in 18 lingue e che ha vinto un prestigioso premio internazionale nel 1981) e «La vergogna», editi dalla Garzanti nella collana «Narratori Moderni», sono andati a ruba ed ora sono pressoché introvabili.

Il traduttore che ha curato l'edizione italiana del libro, il professor Ettore Capriolo, in un'intervista che è stata mandata in onda stamane alle 7,30 dal programma «Uno mattina», ha detto che la stampa internazionale ha riferito in maniera distorta i passi più importanti del libro di Rushdie. «Una lettura attenta del testo originale — ha aggiunto Capriolo — porta ad escludere qualsiasi blasfemità da parte dell'autore. Il protagonista del romanzo, che è un'operazione di pura fantasia, non infanga la figura di Maometto, semmai ne esalta le virtù eroiche. Non capisco perché possa aver provocato tanto putiferio. Non so quello che succederà a me, ma sono contento che Mondadori abbia deciso l'uscita del libro. Per quanto mi riguarda mi assumo la piena responsabilità di quanto ho fatto».

Il romanziere anglo-indiano Salman Rushdie

DOPO TIENNI

Anche militari cinesi tra i «caschi blu» dell'Onu

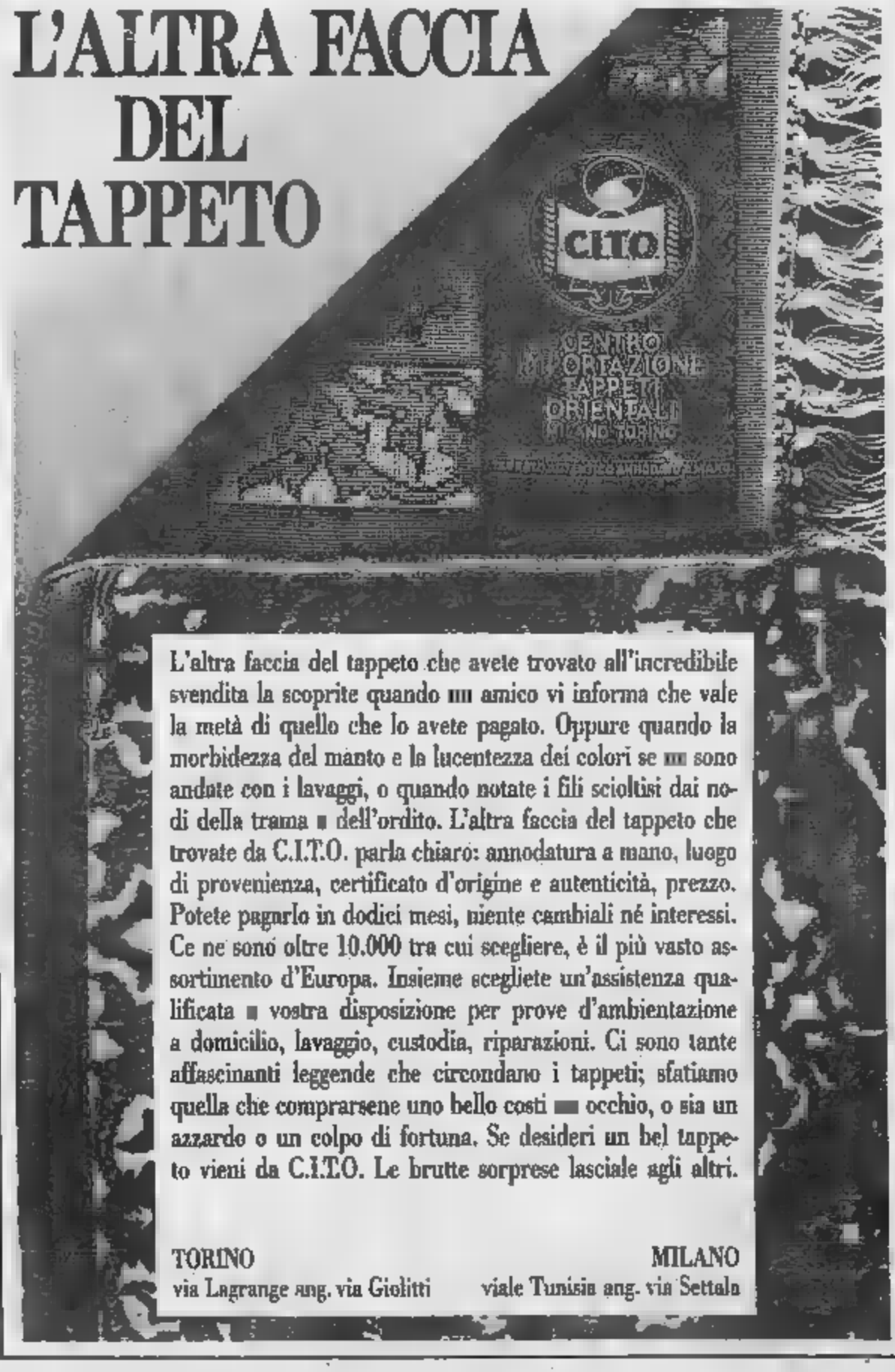
Pechino sarà presente con propri soldati e civili nei corpi di pace e nei vari gruppi di osservatori delle Nazioni Unite che operano nel mondo

NEW YORK ● Per la prima volta da quando 17 anni orsono entrò a far parte dell'Onu, la Cina sarà presente con propri militari e civili nei corpi di pace e nei vari gruppi di osservatori delle Nazioni Unite che operano nel mondo. Deciso a svolgere un ruolo più attivo nell'organizzazione, il governo di Pechino si è recentemente dichiarato pronto ad inviare venti suoi rappresentanti a far parte del gruppo di osservatori dell'Onu che dovrà sovrintendere al processo di indipendenza della Namibia e altri cinque funzionari nella organizzazione di armistizio per il Medio Oriente. La proposta cinese non è stata ancora formalmente accettata, ma sul fatto che lo sarà, non ci sono dubbi.

La Cina era sino ad oggi l'unico dei cinque Paesi membri permanenti del Consiglio di sicurezza — gli altri sono Francia, Inghilterra, Unione Sovietica e Stati Uniti — a non aver mai partecipato a nessuna delle iniziative aspettate dal mondo per la creazione di una «forza di pace blu» alla cui costituzione aveva sempre guardato con un certo sospetto sin dai tempi della guerra di Corea.

Il segretario generale dell'Onu, Perez de Cuellar, ha dichiarato: «Ci compiacciamo per l'interesse della Cina a partecipare a queste operazioni per la salvaguardia della pace nel mondo; per quanto riguarda questa richiesta essa è attualmente oggetto di esame».

L'ALTRA FACCIA DEL TAPPETO



L'altra faccia del tappeto che avete trovato all'incredibile svendita la scoprite quando un amico vi informa che vale la metà di quello che lo avete pagato. Oppure quando la morbidezza del manto e la lucentezza dei colori se ne sono andate con i lavaggi, o quando notate i fili sciolti dai nodi della trama e dell'ordito. L'altra faccia del tappeto che trovate da C.I.T.O. parla chiaro: annodatura a mano, luogo di provenienza, certificato d'origine e autenticità, prezzo. Potete pagarlo in dodici mesi, niente cambiali né interessi. Ce ne sono oltre 10.000 tra cui scegliere, è il più vasto assortimento d'Europa. Insieme scegliete un'assistenza qualificata a vostra disposizione per prove d'ambientazione a domicilio, lavaggio, custodia, riparazioni. Ci sono tante affascinanti leggende che circondano i tappeti; sfatiamo quella che comprarsene uno bello costi un occhio, o sia un azzardo o un colpo di fortuna. Se desideri un bel tappeto vieni da C.I.T.O. Le brutte sorprese lasciale agli altri.

TORINO
via Lagrange ang. via Giolitti

MILANO
viale Tunisia ang. via Settala

NEWS

Kabul, i mujaheddin «prepariamo l'attacco»

ISLAMABAD ● I mujaheddin afghani si starebbero preparando ad attaccare Kabul e si sono già impadroniti dell'ex-capitale estiva, Paghman, situata su una collina a 17 chilometri a nord. Lo si è appreso oggi da fonti della resistenza. Mohammed Ata, rappresentante di uno dei gruppi della guerriglia, sostiene che le temperature glaciali hanno per il momento ritardato l'attacco decisivo. Ata ha sottolineato che l'artiglieria dell'esercito governativo continua a martellare Paghman e le postazioni recentemente abbandonate dai sovietici. I mujaheddin, ha sottolineato Ata, preferiscono conquistare Kabul senza spargimento di sangue e hanno chiesto alla popolazione di evacuare i dintorni delle installazioni militari e dell'aeroporto, ma hanno comunque confermato che si preparano a lanciare un violento assalto. Le affermazioni di Ata non hanno potuto essere confermate da fonti indipendenti. Frattanto il presidente afghano Najibullah ha rivelato di «aver inviato degli emissari a Roma per prendere contatti con l'ex Zahir Shah» che si trova in esilio in Italia dal 1973. Il capo dello stato afghano ha aggiunto di aver «preso contatti anche con la resistenza» e di ritenere che per la pace in Afghanistan «ci vorranno forse alcune settimane».

Radio-bomba nell'aereo di Lockerbie

LONDRA ● La bomba che ha fatto esplodere in volo al di sopra del villaggio scozzese di Lockerbie un «Jumbo» della «Pan Am» il 21 dicembre scorso era contenuta in un apparecchio radio-registratore. Lo ha affermato il commissario John Orr che dirige una delle inchieste condotte sull'incidente costato la vita a 270 persone. Il radioregistratore carico di esplosivo è stato probabilmente posto tra i bagagli dei passeggeri a Francoforte, dove era iniziato il volo.

A PARIGI

E' morto Laroche creatore di moda abbigliamento e profumi

PARIGI ■ Il creatore di moda francese Guy Laroche è morto la scorsa notte nella sua casa parigina «in seguito a lunga malattia». Laroche, che è stato uno dei precursori del «prêt-à-porter», aveva 66 anni. Figlio di albergatori di La Rochelle, porto nel Sud-Ovest della Francia, era venuto a Parigi durante la guerra e dal 1945 al 1955 imparò il mestiere presso Jean Patou. Successivamente aprì una prima boutique col proprio nome in avenue Franklin-Roosevelt, prima di stabilirsi, nel 1961, in quella rue Royale nella quale si affacciano le vetrine di molte fra le più rinomate case di moda. Fra le sue prime clienti vi furono l'imperatrice Soraya e l'attrice francese Michèle Morgan. Dal 1957 Laroche poté diversificare le sue attività grazie al sostegno finanziario del barone Bich: da allora l'etichetta di Guy Laroche entrò nel novero delle grandi marche internazionali nei settori della moda e dei profumi.

ECONOMICI

La tenuta di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO protestati, finanziamo anche con cessione di quinto in corso, mutui 1ª casa, restituzione spesa anticipata, lassi bancari. Finbravo via Genovesi 4, Torino, tel. 011 502.241 - 547.694.

A.A.A.A.A. STUDIOZETA prestito casa 80 milioni L. 526 mila mensili per 15 anni, esito in giornata. Tel. 473.1029.

A.A.A.A.A. STUDIOZETA prestipensilo 5 milioni L. 116 mila mensili, 10 milioni L. 233 mila, in 2 giorni e senza cambiali. Più di così! Studiozeta 471.116.

A.A. A abbonamenti in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istituzione telefonica. Telefonare 837.245.

A.A. ATTENZIONE!!! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 860.3907.

10.000.000 soluzioni in giornata istruttoria gratuita a commercianti artigiani dipendenti. Tel. 531.535 - 536.005.

10.000.000 60 mesi L. 237.500 senza cambiali, rapidità, sfera citta Fidel, via Garibaldi 30, tel. 518.950 - 518.432.

3 Aziende e negozi

A. INTERAZIENDA 561.1619 ricerca attività ogni genere/prezzo pagamento contanti Piemonte Liguria Valle Aosta.

ABBIGLIAMENTO in pieno centro commerciale incasso L. 800 milioni annui cedo adeguatamente Castello 530.470.

ACCONCIATURE per signora cedesi in Chieri posizione prestigiosa ottima clientela L. 55 milioni. Tel. 942.3697.

ACQUISTO albergo 30-40 camere 2-3 stelle Torino e provincia trattative brevi pagamento contanti. Tel. 596.386.

AFFARONE cartoleria giocattoli possibilità edicola ottima zona si vende a L. 40 milioni. Tel. 383.296.

AEVIN vende bar lavola calda centrale orario corto sufficiente L. 100 milioni. (250). Tel. 511.307-511.198.

AEVIN vende in Pinerolese posizione cambia bar super con ottimo incasso. Tel. 511.307-511.198.

AEVIN vende prestigioso bar super, ottimi affaticamento incasso giornaliero L. 1 milione 400 mila (2/A). Tel. 511.307.

AVETTA vende Monopattino di Susa mezzi rotabile laboratorio bar e cessione di attività. Tel. 595.977-542.015.

BAR a referenziati debito vendesi minimo anticipo richiesti L. 700 mila ottima posizione commerciale. Tel. 557.0105.

BAR centrale gestione familiare incasso superiore a L. 1 milione 500 mila al giorno si vende. Tel. 383.296.

BAR centralissimo incasso L. 550 mila al dì passaggio uffici cede anticipo L. 80 milioni Castello 530.470.

BAR cremeria tri Chieri forte incasso prezzo conveniente possibilità dilazioni. Tel. 942.3697 - 947.1647 Chierimmobili.

BAR cremeria prestigiosa alto reddito dimostrabile cedesi possibilità dilazioni. Tel. 380.810.

CAVIT 598.092 cede autorimessa zona S. Paolo 3400 mq piano unico ottima lavoro 180 auto presenti dilazioni.

CAVIT 598.592 cede azienda produzione installazione tende da sole Torino e cintura ottimo giro affari dilazioni.

CAVIT 598.992 cede ingrosso drogheria tessuti lana sole zona centro elevato giro affari dilazioni pagamento.

CAVIT 598.992 cede tabaccai zona Perotti levata tabacchi L. 12 milioni settimanali richiesta 250 milioni dilazioni.

CERCASI socio referenziato per gastronomia casa del formaggio forte utile. Tel. 851.016 - 957.1731 c. s. serali.

CLAVI 512.390 cede bar super mercato centrale o uffici L. 900 mila al dì dimostrabile affitto mite.

CLAVI 512.390 cede bar zona centro angolare arredo nuovo zona uffici incasso L. 650 mila al dì anticipo 50 milioni.

CLAVI 512.390 cede prestigioso negozio intimerie e calze in zona signorile alto reddito trattative riservate.

DIETETICA cosmetica naturale tabella I XII XIV adiacente via Nizza ampliamento nuovo cedesi Tel. 506.388.

LATTERIA via S. Secondo avviatissima cedo a prezzo interessante. Telefonare 384.491 - 303.977.

LICENZA ambulante posti fissi tabella I salumi formaggi, XIV drogheria automezzo L. 80 milioni dilazioni Tel. 942.3697.

TABACCHI Mestieri urgentemente cede L. 95 milioni ussis licenze buon utile dilazioni Frana 513.896.

TAXI cedesi a persone veramente abilitate macchina radio taxi. Tel. 500.012.

TRATTORIA bar gioco bocce alloggio incasso L. 900 mila al dì cede anticipo L. 80 milioni. Castello 547.183.

VICINANZE Asti licenza tabella XIV torrefazione ogglettica per arredamento L. 40 milioni dilazioni. Tel. 942.3697.

4 Terreni

MONCALIERI terreno con progetto approvato per villa a schiera divisa metrature vendesi. Agenzia tel. 525.580.

VENDONSI lotti di terreno industriale zona San Gillio da mq 1000, facilitazioni di pagamento. Tel. 533.503.

5 Locali e negozi

domande

RUBIOLO IMMOBILI 771.0733 ricerca in Torino capannoni locali industriali e commerciali in affitto e vendita.

offerte

AFFITTASI locale commerciale centralissimo 450 mq con telecamere 6 posti auto 8 pomeriggi libero L. 5 milioni mensili o vendesi. Bertelli 582.292.

AFFITTO / vendo Nichelino locale con alloggio e uffici mq 2500 su 2 piani uso elettronica o farmaceutica. Tel. 790.527.

AVETTA vende Montpellano di Susa muri rinforzati tabaccheria bar e cessione di attività. Tel. 595.977-542.015.

CENTRO CASA 519.031 affitta palazzina industriale di prestigio piano terra mq 530 con passo carrabile 1° piano mq 250 scala in marmo e montacarico.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 56.17.

EDMA industriale Venaria vendesi fabbricato industriale di cemento armato di ultimare mq 2600. Tel. 787.822.

CENTRALE DEL LATTE DI MILANO

L'UNICA A PRODURRE L'UNICO* LATTE DI ALTA DIGERIBILITA'.

Finalmente un latte anche per chi non può bere il latte perché ha sempre avuto problemi di intolleranza al lattosio. Accadi, l'unico latte di alta digeribilità.
Accadi è il risultato ottenuto dalla Centrale del Latte di Milano con un procedimento unico ed esclusivo. Infatti, [illegible] di enzimi liberi, il lattosio (lo zucchero composto del latte) viene scisso [illegible] componenti più semplici, glucosio e galattosio, ed il latte risulta così più facilmente digeribile.
Il latte, quindi, resta latte e può di nuovo essere gustato ed apprezzato da tutti, senza problemi.
Accadi, l'unico latte di alta digeribilità.

*Ottenuto senza aggiunta di enzimi. (Brevetto N. 3100[illegible]/70)

L'EVOLUZIONE DEL LATTE

Centrale del Latte Milano
AZIENDA MUNICIPALIZZATA

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. CERCASI giovani anche primo impiego ottima retribuzione libori tutto il giorno. Via Baretti 9/b, tel. 650.3001

CERCASI coppia pensionati giovanili amanti campagna per custodia villa vicinanze Alba. Telefonare 011 812.3083.

VERNICIATORE per particolari di produzione con buona esperienza cercasi per importante industria meccanica. Scrivere a: Pubblicompass 9944 - 10100 Torino.

impiegati

A.A.A.A. AZIENDA milanese terna internazionale assume con decorrenza immediata personale maschile e femminile, 21/28enne anche 1° impiego libero subito residente Torino. Offresi retribuzione superiore alla media inquadramento sindacale. Presentarsi lunedì ore 9/12 - 15/18 Ufficio Personale R.A.I.L.T. corso Unione Sovietica 85.

AZIENDA commerciale assume laureato/a per part-time e funzionario/a diplomato/a automunito. Telefonare 749.5882.

BOUTIQUE uomo-donna via Roma cerca direttore/trice altamente qualificato/a abile venditore/trice bella presenza dinamico/a ottima referenza. Tel. 654.885.

CERCHIAMO
giovani di addestrare con corso tecnico pratico ad inserire quali programmatori presso società richiedenti. Per informazioni tel. dalle 9 alle 13 al 557.6772.

IMPORTANTE società cerca persone desiderose di gestire in forma autonoma ed imprenditoriale un ufficio immobiliare finanziario. Si offre locale su importante corso immagine qualificato periodo di istruzione. Tel. 508.404.

IMPORTANTE società immobiliare con sede in Torino e filiali cerca venditori/trici provenienti dal settore ottimo trattamento. Tel. 877.666.

ISTITUTO scolastico terza autorizzato provinciale ramo assicurativo polizzista scuola per corrispondenza. Richiedesi cultura, presenza, attitudine ai rapporti umani. Offresi: retribuzione superiore alla media commisurata alle reali capacità, provvigioni e leggi incentivi. Telefonare 546.687.

MONTICASE srl per potenziamento organico ricerca acquisitore/trice anche non qualificato/a. Titolo preferenziale, automunito, esperienza nel settore. Offresi rimborso spese più elevate provvigioni. Per appuntamento tel. 544.564.

OPERAIAMO nel settore bancario, cerchiamo agenti con o senza esperienza specifica nel settore. Tel. 394.826.

SOCIETA' finanziaria immobiliare assume funzionari per rapporti commerciali, richiesta età minima 28 anni esperienza biennale specifica. Tel. 749.720.

SOCIETA' finanziaria spa cerca dipendente giovane con conoscenze tecniche ed esperienza vendita servizi finanziari immobiliari o assicurativi da inserire nella propria organizzazione commerciale. Disponibilità viaggiare. Tel. 549.822.

SOCIETA' finanziaria spa ricerca personale giovanile con esperienza recupero crediti possibilmente da Arma. Telefonare 549.822.

8 Rappresentanti

ALFA ROMEO ICAR concessionaria in Torino corso G. Cesare 229 selezione agenti di vendita da inserire nei propri quadri commerciali, per un programma di sviluppo dell'azienda. Tel. per appuntamento 267.007 - 267.082. Ore ufficio.

ATTENTA selezione azienda spa selezione acquisitori/trici autonomi minimi esperti. Offresi trattamento economico di sicuro ed elevato interesse minimo iniziale L. 600 mila più forti incentivi vendite organizzata no porta a porta. Per appuntamento tel. al 011 348.7965.

SOCIETA' a carattere nazionale ricerca agenti per tutta la provincia del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Si richiede: auto propria, età 21/35 anni. Si offre: lavoro nella provincia di residenza, L. 1 milione fisso mensile, 400 mila rimborso spese più provvigioni. Telefonare per appuntamento 011 530.214.

13 Autonoleggi

MANCINI SUPERCARS Ferrari testa rossa - Mondial 3200 - Porsche Carrera 3200 '85/88 - 944 coupé - Jaguar coupé 3600 TD - Mercedes Pagoda 5000 km - Coupé SEC 420 - 380 SE - 230 16V - 450 SEL - Bmw 320 i5 12/88 - 635 CSI - 320 i - Range Rover 2.1 - T.D. - Daihatsu Rokl - Ford Capri 600 km - Maserati SM - Tipo TD - Peugeot 205 GTI - Volvo 760 TD - Croma TD - Thema IE - TD - Aberth 130 cv - Saab 900 IE - 900 16V Turbo. Telefonare 011 883.295, corso Marconi 5.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 I5 Golf. Piazza Marina 18 angolo c. Grosseto, tel. 739.2364.

ACQUISTA auto pagando subito massima valutazione Auto D'Elia corso Orbassano 241 tel. 351.326 sabato aperto.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media clientela massima valutazione. Corso Tortona 6, tel. 671.843.

FIAT Uno turbo IE '88 perfetta pochi km vendo Central Car Concessionaria Mercedes. Tel. 599.212 - 595.686.

JAGUAR coupé e berline full optionals in garanzia vendo Fiorauto corso Turati 19 Torino, tel. 505.585.

LANCIA Thema TD '85-'89 accessoriata vendo Central Car Concessionario Mercedes. T. 599.212 - 595.686 - 597.670.

MASERATI biturbo iniezione coupé full optionals in garanzia vendo Fiorauto corso Turati 26/28 Torino. Tel. 504.740.

MASERATI 420 '86 full optionals in garanzia Fiorauto vende corso Turati 26/28 Torino. Tel. 504.740.

MERCEDES 190 D, Anz '84 ABS T.A. anche in garanzia vende Fiorauto corso Turati 19 Torino. Tel. 505.585.

PRONTA CONSEGNA
BMW 524 TD full optionals. Mercedes 190 E, D 2.5, D 2.5 turbo, 250 D, 250 TD, 200 E, 300 CE. Alfa Romeo 164 TS. Tipo, corso Tortona 30, telefoni 877.220 - 877.323.

RANGE ROVER TD 5p full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 19 Torino, tel. 505.585.

VENDONSI auto cambiasi qualsiasi tipo di autovettura, selezionata. Corso Raffaello 2, telefono 656.001.

VOLVO 760 GLE D turbo '85 full optional vendo Central Car Concessionaria Mercedes. Tel. 599.212 - 595.686.

WALTER BORDESE assortimento vetture di prestigio. Ferrari Testarossa, Bmw 750 i, Ferrari 328 GTB, Lancia Delta S4, Ferrari mondial 3.2, Mercedes 190 16v, Porsche 911 Carrera cabrio, Bmw 325 i X Touring, Ferrari turbo GTB. Piazza Adriano 11 Torino, tel. 447.4545.

18 Acquisto alloggi

A.A. COPPIA impiegati banca acquista in Torino 2-3 camere in zone ben servite come prima casa. Tel. 546.099.

ACQUISTO libero subito in Pozzo Strada e S. Paolo decoroso camere tinello cucinino piano medio alto. Tel. 748.603.

CASA acquisto in blocco in Torino o cintura conclusione immediata pagamento in contanti. Tel. 599.857.

CAUSA trasferimento professionista acquista in Torino 2/3 camere e servizi rapida definizione pari contanti. No intermediari. Tel. 513.634 ore ufficio.

DOCENTE universitario trasferito acquista in Torino 2-3 camere servizi anche non libero subito. Tel. 233.014.

PREVATAMENTE acquisterei alloggio 2-3 camere servizi con eventuale definizione per contanti Tel. 537.808.

PROFESSIONISTA acquista in Torino libero soggiorno 2 camere cucina servizi no casa vecchia. Tel. 473.0118.

RICERCHIAMO in Torino e cintura alloggi liberi e occupati. Inv.imm. tel. 816.363 - 519.965.

SABATELLI IMMOBILI 668.2580 acquista appartamenti vie casella ragioni passivo sede perizia.

SOCIETA' multinazionale scopo investimento acquista alloggi decorosi liberi o occupati. Tel. 548.338.

SOLO se libero acquisto camera tinello veramente signorile disponibili L. 65 milioni. Tel. 537.409.

URGENTI acquisterei prima cintura soggiorno 2 camere cucina servizi pagamento contanti. Tel. 473.0118.

URGENTISSIMO acquisto zona residenziale 1/2 camere tinello bagno spese limite L. 82 milioni. Tel. 788.883.

VUOTO o disponibile entro primavera acquisto camera cucinotinello con servizi pagamento contanti. Tel. 788.883.

19 Vendita alloggi

A.A. CASAACASE 513.916 libero corso Novara recente ottimo adiacente camera tinello cucinino servizi mq 110.

A.A. CASAACASE 513.916 libero corso Tucsi signorile piano alto 2 camere cucina servizi ingresso mq 80.

A.A. CASAACASE 513.916 libero corso U. Sovietico ottimo adiacente 2 camere cucina servizi mq 95 L. 99 milioni.

A.A. CASAACASE 513.916 libero S. Rita ottimo adiacente camera tinello cucinino servizi ingresso L. 113 milioni.

A.A. CASAACASE 513.916 libero Vanchiglia corso Regina recente soggiorno 2 camere tinello servizi mq 125.

A.A. CORSO D'Azeglio mq 180 adiacente 4 camere cucina 3 bagni box, custodi L. 450 milioni. Abitat 748.3835.

A.A. LIBERO corso Unione piano alto soggiorno camera cucina servizi mq 86 L. 86 milioni. Tel. 504.017 Medi 90.

A.A. LIBERO Valle Ceppi Baldissero panoramico signorile 95 mq salone camera soggiorno pranzo cucinotto servizi veranda lavanderia 2 box giardino mq 250 L. 187 milioni. Tel. 752.931.

A.A. LIBERO Valle Ceppi Baldissero panoramico signorile 95 mq salone camera soggiorno pranzo cucinotto servizi veranda lavanderia 2 box giardino mq 250 L. 187 milioni. Tel. 752.931.

A.A. PIAZZA Massaua salone 3 camere cucina 2 bagni 3 ingressi 2 box 4 sito mq 200 L. 250 milioni. Abitat 749.3535.

A.A. PIAZZA Statuto prossi libero ottimo salone angolo cottura 2 camere servizi posto auto. Immobiliare tel. 752.931.

A. EUROCASE TORINO 546.942 libero via Tripoli 2 camere tinello cucinino servizi posto auto dilazioni.

A. EUROCASE TORINO 546.748 libero Rivoli villetta a schiera levemente giardino box 2 auto dilazioni.

A. EUROCASE TORINO 557.6367 libero recente Collegno corso Francia camera tinello cucinino servizi dilazioni.

A.GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 590.695 Alpignano portiera bilocle 2 camere tinello cucinotto, box.

A. IL PORTICO adiacenze via Modena Cristina libero 4 camere cucina bagno terzo ascensore. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero adiacenze corso Galileo adatto uso ufficio ingresso 2 camere bagno. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero adiacenze piazza Rebaudengo ingresso salottino camera cucina bagno. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero Barriera Milano ingresso 3 camere cucina bagno mutui dilazioni. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO libero Madonna di Campagna ingresso 2 camere cucina bagno terrazzino. Tel. 835.544.

A. IL PORTICO precollina S. Mauro ultimi alloggi in costruzione salone 3 camere cucina servizi rifiniture di pregio mutui. Tel. 835.544.

A. LIBERO piazza Adriano vendesi ufficio da ristrutturare 4 vani piano rialzato. Telefonare 546.825.

A. LIBERTÀ (via Tripoli) ottimo 2 camere cucina bagno terzo ascensore. Medim 839.7473.

A. MA Pesaro (via Cigna) libero ufficio camera cucina bagno ampio terrazza L. 31 milioni. Tel. 8 & P 752.208.

A. STA vende 2 alloggi a Torino strada antica di Grugliasco 277 abitabili 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina cascinale, uno libero a uno occupato L. 56 milioni Tel. 540.7152.

ADIACENTE corso Telesio libero in casa signorile salone 2 camere cucina bl servizi ristrutturati. Tel. 740.6987.

ADIACENTE via Cigna due camere cucina ingresso bagno cantina L. 54 milioni dilazioni. Tel. 942.3697 Chierimmobili.

ADIACENTE corso Re Umberto libero 1° piano soggiorno con angolo cottura camera servizi. I.I.T. 544.700-530.010.

ADIACENZE corso Tassoni ingresso camera cucina bagno mq 66 ristrutturato antelope L. 10 milioni. Tel. 530.222.

AFFARE libero ottimo 9. Rita ingresso 3 camere cucina servizi cantina L. 109 milioni. Multicase 534.124.

AFFARE occupato ingresso camera tinello cucinotto bagno cantina terzo ascensore. Casa Gestioni 741.2234.

ALBERTO PARRI 546.942 libero precollina adiacente Strada del Nobile monolocale, servizi, lastrico posto auto.

ALPIGNANO
sul confine di Rivoli villa unifamiliari posizione soleggiatissima giardino indipendente prossimo inizio cantiere facilitazioni pagamento imprese prenota. Tel. 011 503.041.

AMICACASA 334.213 via Tripoli L. 60 milioni medio signorile ingresso camera tinello ottimo mq 60 occupato.

AMICACASA 334.896 libero corso G. Cesare 2 camere tinello servizi 6° piano bolmo ascensore L. 70 milioni.

AMICACASA 336.017 libero attico in palazzina camere tinello servizi più servizio di mq 50 L. 75 milioni.

AMICACASA 336.517 libero largo Giachino 8° piano ingresso camere tinello L. 62 milioni, minimo anticipo.

ANNA MESSINA 506.686 adiacenze piazza S. Carlo (via Lagrange) salone con angolo cottura camera bagno.

ANNA MESSINA 506.886 corso Raffaello da ristrutturare in stabile d'epoca salone pranzo 3 camere cucina 3 bagni.

ANNA MESSINA 506.889 S. Salvario recente signorile ampio soggiorno camera tinello cucinino bagno.

ANNA MESSINA 506.986 Vinovo (Garino) in palazzina signorile ristrutturata costruzione salonetto 2 camere cucina 3 bagni più mansarda sovrapposta con ingresso indipendente 3 box auto.

APPARTAMENTO con piccolo portico L. 80 milioni e 100 milioni mutuo soggiorno due vani cucina servizi box giardino a 9 km Torino in casa in corso di ristrutturazione. Tel. 383.445.

APPARTAMENTO libero panoramicissimo (precollina Madonna del Pilone): salone 4 camere tinello 2 servizi ampio ripostiglio e soggiorno. Capello 883.014.

ASSOCASA barriera Milano ristrutturato ingresso 2 camere cucina e bagno. Mutuo 70%. Telefonare 531.153 - 531.735.

ASSOCASA zona Ben Pasio ingresso camera cucina bagno possibilità altro vacabo. Tel. 531.153 - 531.735.

ATTICO Via Cherubini libero signorile camera tinello cucinino bagno terrazzo termo ascensore. Salm 440.460.

AVETTA vende corso Re Umberto libero alloggio di 2 camere cucina servizi. Tel. 505.977.

AVETTA vende occupato via Piossasco alloggio di camera tinello cucinino servizio. Tel. 505.977.

AVETTA vende via Fagnano alloggio libero di 2 camere cucina servizio 7° ino. Tel. 505.977.

AVETTA vende via S. Giacomo (Forlanini) libero salone 3 camere cucina libero servizi cantina soffitta box. Tel. 505.977.

AVETTA vende via Santa Pelico pied-à-terre di ingresso soggiorno camera cucina servizi. Tel. 505.977.

BALBI libero Monciletti (corso Trieste) 2 camere cucina servizi mq 55 stabile signorile. Telefonare 503.535.

BARRIERA di Milano libero ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno cantina. Casa Gestioni 741.2055.

BARRIERA Milano libero in stabile recente ingresso living 2 camere cucina bagno mutuo e dilazioni. Tel. 788.883.

BARRIERA Milano libero soggiorno 2 camere tinello cucinotto bagno box ascensore. Segim 447.2377 - 448.453.

BARRIERA Milano via Belmonte libero ingresso camera cucina bagno quarto piano ascensore. Casamercatosi 856.479.

BERGCASA SERVICE 502.773 libero Barriera Milano 2 camere cucina servizi L. 30 milioni già ristrutturato.

BERGCASA SERVICE 502.773 libero corso Monciletti cortile cucina bagno da fittare L. 30 milioni.

BERGCASA SERVICE 502.773 Madonni (via Candiolo) libero luminoso 3 camere cucina bagno posto auto mq 110.

(continua)

I re amavano
lusso, raffinatezza, splendore.

Mangiare da re

I piatti dei grandi banchetti reali proposti con il gusto, e la cura di una cucina ad alto livello.
Note musicali d'epoca.
Ogni venerdì sera su prenotazione.

Ristorante del Cambio

Telefono 011/546690-543760
Torino Piazza Carignano 2

Non si chiede l'età a una signora...

MINACCE

Una telefonata ai giornali: «Ne ucciderò altri cinque Sono stato contagiato...»

PANICO

Dal quartiere Carignano sono spariti tutti, «belli» e «belle di notte»

Genova, un fermo nella notte E' l'assassino dei travestiti?

GENOVA ● La città s'interroga sul «giustiziere solitario» che uccide e ferisce travestiti e prostitute: in due giorni, dalla notte di San Valentino a l'altra sera, un gay assassinato, un altro ferito, una prostituta di 28 anni alla quale un colpo di rivoltella ha squarciato la bocca e che è in gravissime condizioni in ospedale. Il morto è Francesco Pettirì, 25 anni, nome d'arte «Francesca». Ferito gravemente il suo partner di una serata, Beniamino Musa, 34 anni, di Badalucco (Imperia). E infine la furia del maniaco s'è scatenata su Laura Baldi, genovese.

Un nuovo possibile, folle movente dopo le molte ipotesi formulate da polizia e carabinieri: l'omicida ha telefonato ieri sera ad un quotidiano genovese e a qualche travestito (pare ne conosca molti) annunciando che ne ucciderà altri cinque. Ha detto: *«Mi hanno attaccato l'Aids, non avrò pace finché non li avrò uccisi tutti; ne ammazzerò altri cinque»*. Altri, probabilmente mitomani, hanno telefonato ai giornali, ma l'annuncio della strage lanciato ripetutamente un minimo consistenza sembra trovarlo. Quindi, un'atroce vendetta?

In questura il trattenuto da ieri sera un sospetto: è un giovane sui venticinque anni, statura media, capelli lisci ricciuti, un giubbotto nero. Corrisponde all'identikit che del maniaco assassino ha tracciato un altro travestito, nome d'arte «Loredana», che lo ha visto in faccia. Ha raccontato Loredana: *«Ha tentato di sparare anche a me; mi sono vista puntare una rivoltella, ho sentito un clic, poi più nulla»*. L'arma avrebbe fatto cilecca. E stanotte si è avuta notizia di un altro delitto che potrebbe avere un legame con gli agguati avvenuti, in angosciosa sequenza, tutti nel quartiere di Carignano, la collinetta alla quale si sale dal centro: un travestito uruguaiano, Nahir Fernandez Rodriguez, è stato ucciso qualche giorno fa con un colpo di pistola alla tempia sull'autostrada Milano-Genova, all'altezza di Arquata Scrivia.

Ormai è terrore, fra belle di notte e travestiti, scomparsi ieri sera dai loro abituali luoghi d'incontro. Sembra infatti che non vi siano più dubbi: l'assassino di Carignano è lo stesso che ha sparato alle tre persone e, forse, all'uruguaiano. Lo dimostrano elementi precisi. I proiettili rinvenuti sempre sparati da una calibro 7,65. L'ucciso e i feriti di Carignano abitavano tutti in vico Untoria, nel centro storico, ed erano conosciuti nel giro degli spacciatori di stupefacenti. E infine, la «tecnica» feroce dei delitti: l'assassino ha sempre sparato da distanza ravvicinata al volto delle sue vittime. E il luogo degli agguati: tutti compiuti in un centinaio di metri, tra la via Rivoli e la «rotonda» che conduce a corso Aurelio Saffi, la strada che dalla Fiera arriva al porto.

Il quartiere di Carignano è stato fino a qualche tempo fa un'isola felice nel caos della città, «occupata» di notte da gay, travestiti, prostitute, trafficanti di droga. C'è un luogo suggestivo, il «Poggio della Giovine Italia», dove le mamme portavano i bambini a giocare. *«Ora è diventato un inferno»*, denunciano gli abitanti, molti dei quali si sono rivolti nelle ultime ore a cooperative di guardia, chiedendo protezione a pagamento.

Ieri sera, già poco dopo le 21, il quartiere di Carignano era deserto, come se ogni forma di vita vi si fosse improvvisamente spenta. In questura vanno e vengono gli equivoci personaggi della Genova di notte: pellicce sintetiche, parrucche, il trucco disfatto nei volti sui quali la lunga attesa ha steso un velo scuro di barba. *«Ma è difficile farli parlare, in questi ambienti l'omertà è una regola fissa, quasi una forma di difesa contro i "normali"»*, dicono in questura. Qualcuno è già repositivo e lo ammette.

Gira dunque in città, armato, un uomo ammalato di Aids che vuole assassinare chi l'ha infettato? La domanda circola con insistenza fra gli inquirenti e pare abbia cominciato a trovare qualche conferma. Le lucciole genovesi hanno chiesto l'intervento di Pia Covre, leader del Movimento delle prostitute fondato anni fa a Pordenone: sono disposte a collaborare, e chiedono protezione. Ma le ricerche del maniaco sono estremamente difficili, anche perché potrebbe essere qualcuno arrivato da fuori città.

Guido Coppini

Dopo 19 anni dall'amnistia viene arrestato

La disavventura di un pavese per una dimenticata trascrizione sul certificato penale. Era finito in carcere per rapina quando aveva 15 anni. In libertà dopo 2 giorni

PAVIA ● Arrestato, in esecuzione ad un ordine di carcerazione emesso dalla procura della Repubblica di Milano, per una rapina ad un ufficio postale, che aveva commesso diciannove anni fa a Buccinasco (Milano), già punita e archiviata. La giustizia si era semplicemente dimenticata di aggiornare la situazione giudiziaria di Renato Amendola Cravenzola, 34 anni, sposato, residente a Milano, titolare di un laboratorio di piccola gastronomia a Cernusco (un paesino a sei chilometri da Pavia).

La rapina fu commessa nel 1970 quando il protagonista aveva solo 15 anni. Una brutta storia archiviata per subentrata amnistia. Ma l'amministrazione della giustizia si era dimenticata di trascriverla nel certificato penale, in cui risultava ancora che Renato Amendola Cravenzola era latitante e ricercato per rapina, anche se nessuno si era mai sognato di rintracciarlo nell'appartamento in cui viveva a Milano.

L'ordine di carcerazione, firmato dal procuratore della Repubblica di Milano, Pomarici, parla di dieci mesi e 24 giorni di carcere da scontare. L'uomo ora è stato arrestato dagli agenti della squadra mobile nel suo laboratorio a Cernusco e rinchiuso nel carcere di via Romagnosi a Pavia.

«Avevo già pagato per quello sbaglio di 19 anni fa — ha dichiarato la vittima di quest'ennesima storia di straordinaria burocrazia giudiziaria —. A suo tempo avevo trascorso undici mesi in carcere, poi il processo, l'appello e la libertà. Uscito, ho cambiato completamente vita; invece ora, a 34 anni, ho dovuto conoscere ancora il carcere. Ho rivisto una cella con altri cinque detenuti, ho mangiato nella stessa stanza in cui ci sono i servizi igienici, ho rivisto cose che avrei preferito dimenticare».

Dopo due giorni e due notti di carcere, Renato Amendola Cravenzola è stato rimesso in libertà. E' stato riconsegnato all'affetto dei suoi familiari e al suo lavoro. La sua posizione è stata finalmente chiarita: diciannove anni fa si erano dimenticati di aggiornare il certificato penale e durante tutto questo tempo nessuno aveva provveduto a trascrivere nella situazione giudiziaria del Cravenzola che era stato rimesso in libertà e il resto cancellato per sopraggiunta amnistia.

Amedeo Lugaro

MIRAFIORI

La borsa nella spazzatura fa arrestare tre banditi

Sono torinesi: tre giorni fa avevano assalito un portavalori della Banca anonima di Credito. Traditi da una borsa abbandonata sotto casa

TORINO ● I tre componenti della «banda dei siracusani» hanno terminato stamane mattina la loro carriera di rapinatori. La polizia li ha catturati tutti assieme, in via Poma 11 a Torino, davanti alla casa del capo della «gang», Angelo Scarfò, 30 anni.

Come i tre malviventi siano riusciti a farsi arrestare ha dell'incredibile: se è vero il detto «chi è causa del suo male, pianga se stesso», Angelo Scarfò può applicarlo a se stesso per i secoli a venire. E' stata lui infatti ad abbandonare, proprio sotto casa, vicino ad un bidone della spazzatura, una borsa di pelle piena di centinaia di assegni e buoni del tesoro rapinata tre giorni fa a Casale.

L'elegante borsa ha inevitabilmente attratto l'attenzione di una donna, che ha avvertito il commissariato Mirafiori. Il dottor Bellano si è messo in contatto con Casale, dove ha avuto i particolari di una rapina effettuata il 14 febbraio, alle 13,25, a Sergio Piccioni, 54 anni, uomo di fiducia della «Banca anonima di credito di Casale». L'uomo aveva dovuto consegnare la borsa, contenente anche 60 milioni in contanti, al termine del suo giro delle agenzie.

La polizia sa che in via Poma abita Angelo Scarfò che, guarda caso, ha anche una casa in via Lanza 11, a Casale. Viene organizzato un appostamento in via Poma e stamane arriva una 127 amaranto con tre uomini a bordo. Gli agenti intervengono, i tre si arrendono. A bordo della vettura ci sono due pistole, tre parrucche, alcuni paia di baffi finti, targhe d'auto. Infine, il trio composto da Scarfò, Giuseppe Bono, 32 anni, via Archimede 10, Nichelino, e Vincenzo Curcio, 38 anni, ufficialmente residente a Siracusa in via Dionisio il Grande 89, giocano per commettere una rapina. La perquisizione in casa dello Scarfò ha permesso di ritrovare un'altra pistola, con silenziatore, ma non il denaro preso a Casale.

SIRACUSA

Ucciso a 15 anni accoltellato da un coetaneo durante litigio

SIRACUSA ● Dopo quasi cinque ore di intervento nella sala operatoria dell'ospedale provinciale «Umberto I» di Siracusa è morto ieri sera Saverio Di Giacomo, il ragazzo di 15 anni accoltellato allo stomaco a Canicattini Bagni da un altro minorenne, identificato per S. L., di 17 anni, al termine di una lite. Il ragazzo ha avuto lo stomaco trapassato dalla lunga lama del coltello che ha reciso alcuni organi vitali. L'omicida è irreperibile.

Sembra che all'origine della lite ci sia stato un vecchio contrasto: Saverio Di Giacomo avrebbe infatti S. L. di avergli danneggiato la moto. Nel pomeriggio di ieri, quando i due si sono incontrati nel centro del paese sono venuti alle mani. La vittima ha colpito con un pugno al volto il suo contendente che ha tirato fuori dalla tasca un coltello a serramanico vibrandogli un fendente allo stomaco.

«OPERAZIONE RALEIGH»

Ragazza di Como muore in un burrone nel Kenya

Faceva parte della spedizione culturale nella quale sono impegnati anche alcuni torinesi. Era felice e aveva appena scritto a casa: «Qui è tutta un'avventura»

COMO ● Una giovane esploratrice comasca, Tania Flutti, ventenne, ha perso la vita in Kenya dov'era impegnata da un mese nell'«Operazione Raleigh», spedizione culturale alla quale partecipano anche alcuni torinesi, patrocinata da un comitato internazionale presieduto dal principe Carlo d'Inghilterra. La sfortunata ragazza di Cernobbio mercoledì pomeriggio è scivolata in un burrone. La notizia della tragica morte di Tania a Como è arrivata nella serata di ieri.

Secondo la prima ricostruzione rimbalzata da Nairobi, terminata una giornata di esplorazione, per rilassarsi Tania si è immersa in un laghetto, in un burrone profondo dodici metri. La ragazza è scivolata mentre stava risalendo dov'erano i compagni d'avventura. Quando un paio d'ore dopo i soccorritori, calati da un elicottero, sono riusciti a raggiungere il corpo della giovane, per Tania non c'era più niente da fare.

Padre ligure e madre statunitense, la ragazza qualche giorno fa aveva scritto a tutti coloro che l'avevano aiutata nei mesi che hanno preceduto la partenza per il Kenya. «Qui è tutto un'avventura». Quell'avventura che la giovane di Cernobbio aveva nel sangue. Per partecipare all'«Operazione Raleigh» si era sottoposta a durissime prove. Inoltre, nello spirito del regolamento, si era messa a lavorare per raccogliere i 5 mila dollari necessari per pagarsi la spedizione archeologica in Kenya. Infine, un paio di sponsor avevano contribuito alle spese.

In giornata si dovrebbero avere maggiori particolari. Negli ambienti sportivi comaschi e liguri la famiglia di Tania è molto conosciuta. Il fratello, dopo essere stato per anni una colonna della squadra di pallanuoto di Como, da questa stagione gioca nell'Arenzano, mentre la sorella più giovane è una promessa nazionale del nuoto sincronizzato.

Marco Marelli

PER AIUTARLI

Da questa notte a Roma i vigili urbani a «caccia» di «barboni»

ROMA ● *(d. ca.)* Il giorno prima la denuncia pubblica di un senatore, il giorno dopo i primi provvedimenti della giunta capitolina. Il senatore liberale Giuseppe Fassino, parlamentare piemontese, in una lettera ad un quotidiano denunciava uno dei mali delle capitali di tutto il mondo e perciò anche Roma: quello dei «barboni», che a decine non riescono a trovare un ricovero per la notte e che hanno come letto una scatola di cartone. Che immagine possono avere, tra l'altro, i turisti stranieri se nel centro di Roma vedono questi spettacoli disumani, si chiedeva il senatore liberale Fassino.

«Alcuni dormitori puliti e riscaldati — scriveva — risolverebbero tutto, se vigili urbani e polizia, gentilmente ma inflessibilmente, accompagnassero quei cittadini a trascorrervi la notte». Alla stazione Termini esiste un ricovero per questi senzatetto, che hanno deciso di vivere ai margini della società: è stato inaugurato poco più di un anno fa. Gestito dalla Caritas Diocesana si è subito dimostrato insufficiente.

Ogni notte solo una cinquantina di persone trovano riparo in un ambiente pulito, riscaldato, accogliente. Anche i «barboni» ieri hanno protestato. Un gruppo ha occupato ieri l'assessorato ai servizi sociali di via Merulana, chiedendo più attenzione ai loro problemi. Oggi i primi provvedimenti della giunta Giubilo: due mini-autobus dei vigili urbani percorreranno dalle 20 fino alle 2 di notte i luoghi di ritrovo dei «barboni»: la stazione Termini, piazza Colonna, i vicoli a fianco di via del Corso invitando i «clochard» a salire a bordo per essere accompagnati in strutture che si stanno creando. L'equipaggio sarà formato da vigili laureati in medicina o psicologia.

In certi casi, a questa antica regola, si può fare un'eccezione. A noi dell'Italiana, ad esempio, l'età potete chiederla tranquillamente. Saremo felici di soddisfare la vostra curiosità e vi risponderemo di avere 100 anni. Sì, **cento anni di impegni sottoscritti e rispettati** con l'obiettivo di tutelare, sempre e innanzitutto, i nostri assicurati. "Scoprite" anche voi l'Italiana Incendio, Vita e Rischi Diversi, scoprirete quanto sia semplice garantire, a voi stessi e ai vostri cari, un futuro sereno.

ITALIANA INCENDIO VITA E RISCHI DIVERSI

100 anni di assicurazioni

COMMUNICATION Pubblicità Finanziaria

MILANO

● Atmosfera più serena e meno pesante in Borsa. Oggi l'apertura ha registrato in complesso prezzi solo leggermente migliori, con scambi però abbastanza dinamici e buon afflusso di ordini anche sui titoli industriali. Sin dalle prime battute i titoli primari hanno registrato ristrette migliorie: Fiat 9420, p. 5895, stazionaria Montedison.

Nuove iniziative non si delineano e si aspettano forse i risultati del congresso dc. Primo indice della mattinata invariato. Assicurativi: in partenza la Sai si ripropone invariata sui prezzi di ieri a 41.300, modesto il miglioramento delle Generali a quota 42.250, contro 42.020 di ieri.

Mercato dei premi: nulla di particolare, con attività piuttosto ridotta e ristretta, come sempre, alla consueta rosa dei titoli primari. I dont

RIALZO

sono invece praticamente stazionari. Mercato poco attivo sul finale, in un'atmosfera calmo-stabile.

Reddito fisso leggermente più dinamico, specialmente su Bot e Cct. Prezzi in leggero aumento.

Alcuni prezzi della mattinata: Generali 42.250-42.300-42.250; Fiat 9420, priv. 5895-5900-5910-5900; Montedison 2010-2014-2015; Viscosa 2700-2710-2705; Olivetti 9395, priv. 5300; Toro 21.000, priv. 12.780; Sai 19.860, risp. 8250; Ifi priv. 18.300-18.400; Cartiere Burgo 13.440, priv. 10.980.

TORINO

● Il mercato azionario sembra confermare oggi i lievi cenni di ripresa mostrati nei giorni precedenti, in un'ottica improntata alla selezione e alla prudenza. L'indice generale segna alle 12,30 un incremento dello 0,41 per cento. Esaminando i comparti che compongono il listino, i segnali migliori continuano ad arrivare nel comparto assicurativo ed in quello bancario. Tra gli assicurativi sempre buono il comportamento delle Generali che chiudono a 42.250 e si rafforzano ulteriormente.

Timidi segnali di ripresa offrono oggi le Fiat: il titolo ordinario chiude a 9420, ma nel dopolistino è scambiato anche a 9450 (+0,5 per cento); il titolo privilegiato chiude a 5895, mentre quello di risparmio a 5908.

In periodo di correzione il comparto degli immobiliari, protagonista della settimana precedente. Resistenti le attività mobiliari, mentre il Risanamento Napoli perde oggi il 3,4 per cento. In ripresa i titoli del comparto delle comunicazioni con Italcable e Sip in testa.

Buoni i recuperi nel settore dei chimici per le Montedison: il titolo ordinario chiude a 2019 lire, ma va nel dopolistino a 2035 con un incremento di oltre l'1,5 per cento; il titolo risparmio chiude a 1149 lire, con un recupero dell'1,3 per cento. In leggero calo le Italgas. Abbastanza stabile il comparto dei finanziari che si riallinea con quello dell'indice generale.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 2710, risp. 2696, risp. n.c. 1350; Sip 2680, risp. 2356; Stet 3570, risp. 2890; Fiat 9440, priv. 5920, risp. 6020; Generali 42.280; Montedison 2025; risp. n.c. 1156.

DALL'1 AL 3 PER CENTO

La Cassa di Torino rafforza la presenza nel Crédit de France

TORINO — La Cassa di Risparmio ha portato dall'1 per cento iniziale al 3 per cento circa la propria quota di partecipazione nel Crédit Commercial de France.

La politica di rafforzamento nella Crt nella compagine societaria del gruppo francese si inquadra — sottolinea una nota — nel disegno di ampia collaborazione già avviato a fine '88 dalla banca torinese per sviluppare sinergie operative nel settore dell'intermediazione finanziaria e dei prodotti.

Il gruppo Ccf, che è entrato lo scorso anno con il 20 per cento nel capitale della «Fida Holding», conta su un organico di 12.000 dipendenti, di cui il 15 per cento al di fuori della Francia, una rete di 361 sportelli in Francia e 91 distribuiti in 34 Paesi esteri.

A fine '88 ha presentato un bilancio consolidato di 204 miliardi di franchi con un utile netto di 132 milioni di franchi.

● **PERSONALE BANCARIO.** Il personale bancario italiano subirà un ridimensionamento entro i prossimi cinque anni. La misura della riduzione degli organici è stata indicata da Nerio Nesi, presidente della Bnl, «nel 3-4 per cento del personale non qualificato».

Nesi, parlando al convegno del pci sulle professioni, ha pure detto che i mille istituti di credito italiani privilegeranno comunque le assunzioni di personale più qualificato.

I CONTROLLI

Per la legge anti-droga da lunedì scioperano i doganieri a Fiumicino

ROMA — Scatterà lunedì prossimo alle 14 la prima giornata di astensione dal lavoro straordinario, sia nei servizi interni che esterni, dalle turnazioni non contratte, del personale delle dogane dell'aeroporto di Fiumicino aderente alle organizzazioni sindacali Cgil, Cisl, Uil Pubblici, Direttat e Cisnal. L'agitazione, che è a carattere nazionale, «nasce dall'esito del recente incontro avvenuto col ministro delle Finanze, Emilio Colombo», si legge in un comunicato firmato dai rappresentanti sindacali, durante il quale si è parlato delle gravissime disfunzioni operative ed i conseguenti disagi per i viaggiatori e tutti gli altri utenti dei servizi doganali che deriverebbero dall'approvazione dell'art. 84 del disegno di legge sulla droga.

Tale norma «attribuisce, nei luoghi in cui si effettuano i controlli doganali, autonomi poteri di controllo sulle persone, i mezzi di trasporto ed i bagagli, a tutti gli organi di polizia italiana, in totale assenza di quel coordinamento dell'autorità doganale, previsto dalla Comunità europea per una maggiore efficacia dei controlli e per evitare inutili disagi e molestie all'utenza». Per le dogane del «Leonardo Da Vinci», durante l'astensione dal fuori orario, saranno assicurate, per le operazioni di carattere commerciale, solo merci deperibili, animali vivi, medicinali, plasma, giornali, posta normale e diplomatica.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	17/02	16/02
OBBLIGAZIONI		
Enel 82/89 II indicizzato	100	100
Enel 82/89 III indicizzato	103	102
Enel 82/89 IV indicizzato	104	103 70
Enel 83/90 I indicizzato	105 80	106 25
Enel 83/90 II indicizzato	102 30	102 40
Enel 83/90 III indicizzato	102 80	102 90
Enel 84/92 I indicizzato	104 30	104 30
Enel 84/93 II indicizzato	102 80	103 55
Enel 84/93 III indicizzato	106 60	106 80
Enel 84/93 IV indicizzato	106 80	106 60
Enel 85/98 I	102 80	102 20
Autostrade 6% 88/98	99 90	99 50
Autostrade 7% 72/91	95 50	95 80
C.C. OO. PP. 9%	87 80	87 50
C.C. OO. PP. 8,5%	88 40	88 40
C.C. OO. PP. 8%	79	79
C.C. OO. PP. 7%	80	80
C.C. OO. PP. 9% 74	79 20	80
C.C. Ind. 82. 8% 88 V	98 50	98 50
C.C. Ind. 82. 8% 70 VI	94	93
C.C. Ind. 82. 7% 70 I	97	97
C.C. Ind. 82. 7% 71 II	94	94
C.C. Ind. 82. 7% 71 III	95 45	95 45
C.C. Aut. 7% 70 I	85 10	85 10
C.C. Aut. 7% 71 II	91	91
FF.SS. 8% 70	98	98
FF.SS. 7% 72 I	94 80	94 80
FF.SS. 7% 72 II	95	95
Amm. FF.SS. 7% 70	98	98
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	100 10	100 10
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	102 70	102 70
Amm. FF.SS. 84/92	102 70	102 70
Amm. FF.SS. 85/92 I indicizz.	102 70	102 70
Amm. FF.SS. 86/92 II	100 80	100 80
ICIPU verd. 6%	103 80	103 80
ICIPU 7% 71 I	90 80	90 50
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	102 65	102 85
IMI 71/91 XXXIV 7%	96 50	96 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	93 10	93 10
IMI-CN 73/91 IV 7%	96	96
IMI-CN 75/90 V 10%	98	98
IMI-Aut. 83/98 I	96 50	96 50
IMI-Aut. 73/93 II All	91 20	91 20
Montedison 13,5% 75	174	174
Pacchetti 6%	89	89
Mittel 82/89 13%	104	104
Int. S. Paolo To 6%	88	89
Int. S. Paolo To 8%	83	83 60
Int. S. Paolo c. conv. 6%	82 30	83 50
Int. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 8% ex 6%	79 80	79 80
S. Paolo OO. PP. 8%	80 80	80 80
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	132	132
S. Paolo OO. PP. 81 18ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	100	100
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	104	104
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	105 50	105 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	90	89
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Olm 86/93 8,50%	89	89
Cir 10% 85/92	106	105
Bridania 10,75% 86/96	131	131
Olm 85/91 9,75%	119 50	119 50
La Rinascente 86/93 8,50%	100 50	100 50
Medio Cir 7% 86/96	86	86
Medio Italgas 6% 86/96	91 90	91 90
Medio Pirelli sc. 6,50% 86/96	94	93

Titoli	17/02	16/02
Medio Cir ex Sab. 7% 86/96	87	87
Medio Sip 6% 86/91	104	104
Smi 10,25% 86/92	106	106
Snia 10% 86/93	141	141
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 83/89	103	103
C. Cr. Tes. ECU 14% 83/89	109 10	109 10
C.C.T. ECU 11 1/4% 83/90	104	104
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	104 80	105 40
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	103 10	104 80
C.C.T. 1-11-90	101 15	101 15
C.C.T. 1-11-90 II	99 90	99 90
C.C.T. 1-12-90	101 00	101 20
C.C.T. 16-12-90	100	100
C.C.T. 1-1-91	101 10	101 10
C.C.T. 17-1-91 II	99 80	99 80
C.C.T. 1-2-91	101 30	101 35
C.C.T. 16-2-91 II	99 90	99 90
C.C.T. 1-3-91	100 30	100 30
C.C.T. 16-3-91 II	99 90	99 90
C.C.T. 1-4-91	100 35	100 35
C.C.T. 1-5-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-6-91	100 45	100 35
C.C.T. 1-7-91	100 15	100 15
C.C.T. 1-8-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-9-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-10-91	100	100
C.C.T. 1-11-91	100 15	100 15
C.C.T. 1-12-91	99 75	99 75
C.C.T. 1-1-92	99 90	99 90
C.C.T. 1-2-92	99 35	99 35
C.C.T. 1-3-92	97 70	97 70
C.C.T. 1-4-92	99 25	99 25
C.C.T. 1-5-92	93	93
C.C.T. 1-6-92	92 75	92 75
C.C.T. 1-7-92	93 90	93 90
C.C.T. 1-8-92	94 35	94 25
C.C.T. 1-9-92	93 90	93 90
C.C.T. 1-10-92	93 90	93 90
C.C.T. 1-11-92	94 00	94 00
C.C.T. 1-12-92	93 95	93 95
C.C.T. 1-1-93	94 70	94 80
C.C.T. 1-2-93	95 40	95 40
C.C.T. 1-3-93	94 30	94 30
C.C.T. 1-4-93	93 15	93 15
C.C.T. 1-5-93	93 05	93 05
C.C.T. 1-6-93	93 30	93 30
C.C.T. 1-7-93	93 30	93 50
C.C.T. 1-8-93	93 15	93 15
C.C.T. 1-9-93	93 25	93 25
B.T.P. 1-3-89 12,50%	99 90	99 90
B.T.P. 1-4-89	100 15	100 15
B.T.P. 1-8-89 10,50%	100 05	100 05
B.T.P. 1-1-90 12,50%	102 25	102 25
B.T.P. 1-1-90 9,25%	99 20	99 20

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative bancarie - Milano

Dollaro Usa	1322,40	1343,80
Sterlina	2384,75	2388,00
Marco tedesco	731,10	731,50
Franco svizzero	880,50	880,90
Franco francese	214,50	214,75
Franco belga	34,8770	34,8870
Fiorino olandese	647,55	647,95
Scellino	103,9670	103,9870
Escudo	8,73	8,74
Peseta	11,7480	11,7580
Escudo	9,45	9,46
Yen	10,6740	10,6840
Ecu	1522,86	1524,63

LE AZIONI A TORINO

Titoli	17/02	16/02
ALIMENTARI		
Alivar	6600	6700
Eridania	5800	5550
Eridania risp	3080	3080
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	23800	24000
Milano Ass. r. n.c.	12400	12200
C. Latina	16040	16500
C. Latina r. n.c.	5440	5300
Lloyd Adriatico	17500	17500
Lloyd Adriatico r.	9100	9200
Generali	42250	41950
Sai	41200	41300
Sai r.	17400	17100
Sai	19800	19700
Sai r.	8080	8050
Toro	21300	21200
Toro p.	12500	12400
Toro r.	8900	8900
Un. Subalpina Ass.	38600	39200
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	3630	3650
Banca C. Ital. r. n.c.	3500	3460

Titoli	17/02	16/02
B. Naz. Agr.	9800	9900
B. Naz. Agr. p.	3630	3620
B. Naz. Agr. r.	2560	2540
Banco di Roma	6220	6150
Credito Italiano	1795	1700
Credito Italiano r.	1730	1720
Interbanca	—	—
Interbanca p.	26700	26000
Mediobanca	20500	20500
N. Banco Ambr.	3100	3090
N. Banco Ambr. r.	1710	1570
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	13500	13500
Burgo p.	11000	10600
Burgo r.	13100	13100
Gruppo ed. Fabbri p.	2260	2250
S.I.S.A.	2160	2110
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	4500	4650
Cement. di Barletta	7650	7850
Unicem	24200	24100
Unicem r. n.c.	11000	10900
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2250	2280

Titoli	17/02	16/02
FINANZIARI		
Bastogi Iris	351	355
Ast Fin.	7130	7150
Cir	5620	5620
Cir r.	5550	5500
Cir r. n.c.	2220	2230
Cofide	5760	5820
Cofide r. n.c.	1650	1000
Cremi Finanziaria	2700	2660
Gaic	31400	31500
Fidis	6700	6670
Fondi-Gisori	1400	1410
Fondi-Gisori r.	1285	1250
Fiscambi	6400	6500
Fiscambi r.	1900	1900
Fornara	2542	2540
Gim	9215	9171
Gim r. n.c.	2680	2700
Ifil p.	18300	18300
Ifil	4260	4230
Ifil r. n.c.	2360	2300
Ifint	1545	1574
Mittel	3650	3600
Pirelli & C.	7700	7610
Pirelli & C. r.	3215	3250
Pirelli	2545	2600
Pirelli r.	2360	2360
Pirelli r. n.c.	1725	1720
Saes	1910	1880
Saes r.	1180	1170
COMMERCIO		
Rinascente	4650	4600
Rinascente p.	3680	3640
Rinascente r.	3160	3150
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2200	2190
Alitalia p.	1335	1330
Alitalia risp. n.c.	1235	1235
Autostrade To-Mi	13650	12840
Italcable	10600	11000
Italcable r. n.c.	9010	9000
Sip	2680	2687
Sip r. n.c.	2360	2310

Titoli	17/02	16/02
Sorfi	7300	7580
Schiapparelli	916	910
Sme	3650	3700
Snia	1253	1265
Snia r.	1200	1180
Sogefi	4005	4100
Stet	3570	3510
Stet risp.	2690	2690
Stet warrant	—	—
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	4250	4250
i.p.i.	7250	7250
Risanamento	27400	28000
Risanamento r. n.c.	13700	14050
Sifa	2800	2810
Sifa r.	1600	1610
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Burgo Lamet	4820	5000
Castagnetti	4548	4840
Fiat	9448	9395
Fiat p.	5515	5853
Fiat r.	6020	6030
Gilardini	12455	12450
Gilardini r. n.c.	6800	6780
Magneti Marelli	2830	2840
Magneti Marelli r.	2388	2820
Sasa Cattaneo p.	8800	8720

Titoli	17/02	16/02
Tecnost	2485	2530
Olivetti	9300	9270
Olivetti p.	5890	5890
Olivetti r. n.c.	4480	4410
Pininfarina	9450	9200
Pininfarina r.	8630	8400
Saeib	4470	4440
Saeib p.	4550	4550
Saeib r. n.c.	2680	2720
Westinghouse	32250	33100
METALLURGICI		
Dalmine	338	321
Techint	1265	1229
Techintcomp	1975	1070
Valeo	7300	7320
TESSILI		
Benetton	10800	10700
Cantoni	6000	6420
Cantoni r.	4700	4660
Fisac	4400	4305
Fisac r.	1830	1800
DIVERSI		
Acque Potabili	7830	7830
Ciga	4350	4210
Ciga r. n.c.	1730	1720
Pacchetti	470	471

LE AZIONI A MILANO

Titoli	17/02	16/02
ALIMENTARI		
Alivar	6617	6600
Bonifiche Ferr.	25200	26550
Eridania	5610	5540
Eridania r. n.c.	3095	3080
Zignago	6340	6310
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	37510	38060
Alleanza r.	33500	37300
Assitalia	16740	16850
Ausonia	2248	2261
Milano Ass.	23950	23700
Milano Ass. r. n.c.	12150	12300
C. Latina	17200	16950
C. Latina r. n.c.	5630	5430
Fata	13600	14300
Fira	1735	1715
Fira r.	780	780
Generali	42250	41900
Italia Assicurazioni	11500	11500
Libertà	102300	102000
La Fondiaria	73000	73400
La Previdente	24300	24300
Lloyd Adriatico	17550	17515
Lloyd Adriatico r.	9115	9065
Ras	41200	41200
Ras r. n.c.	17400	17300
Sai	19950	19700
Sai r.	8280	8300
Toro	21000	21170
Toro p.	12750	12690
Toro r.	8975	8990
Un. Subalpina Ass.	30400	28550
Unipol p.	17250	17100
Vittoria Ass	19070	19050
BANCARI		
B. Agr. Milanese	13510	13500
Banca Cati. Veneto	5750	5700
Banca C. Ven. r. n.c.	3080	3000
Banca Comm. Ital.	3680	3609
Banca C. Ital. r. n.c.	3620	3493
B. Manusardi	1260	1234
B. Mercantile	10300	10100
Bna	9950	9770
Bna p.	3825	3810
Bna r. n.c.	2580	2545
Bnl r. n.c.	11550	11450
Banca Toscana	4625	4470
B. Chiavari	4535	4530
Banco Lariano	3675	3651
Banco Napoli r.	14550	14950
Banco Roma	8420	8300

Titoli	17/02	16/02
B. Sardegna r.	10750	10490
Credito Comm.	3655	3650
Cr. Fondiario	5060	5100
Credito Italiano	1750	1765
Credito Ital. r. n.c.	1770	1715
Credito Lombardo	3060	3035
Cred. Varesino	4270	4250
Cr. Varesino r. n.c.	2448	2453
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	27500	26700
Mediobanca	20650	20490
Nba	3260	3099
Nba r. n.c.	1660	1700
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	1715	1720
Burgo	13440	13460
Burgo p.	11000	11000
Burgo r.	13300	13060
Cartiere Ascoli	8150	8250
Ed. Espresso	24500	24500
Fabbri p.	2271	2260
Mondadori	23970	23565
Mondadori p.	12980	12790
Mondadori r. n.c.	6910	6400
Poligrafici Ed.	4370	4380
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	3030	3070
C. Augusta	4790	4700
C. Barletta	7701	7650
C. Marone	4740	4800
C. Marone r. ns	3148	3175
C. Sardegna	5845	5845
C. Siciliane	7900	7820
Cementir	2690	2600
Italcementi	14550	15150
Italcementi r. n.c.	48000	47150
Unicem	24150	24150
Unicem r. n.c.	10975	10950
CHIMICI - GOMMA		
Anschem	2080	2021
Anschem r. n.c.	1950	1945
Saffa	9500	9500
Caffaro	1214	1213
Caffaro r.	1190	1187
Enichem A.	1870	1857
F.M.C.	2100	2105
Fidenza Vet.	7885	7805
Italgas	2248	2250
Manuli Cavi	3980	3920
Manuli Cavi r. n.c.	2325	2325
Maraldi	6815	6660
Mira Lanza	44800	44500
Montedison	2010	2002

Titoli	17/02	16/02
Montedison r. n.c.	1140	1130
Montefibre	1535	1526
Montefibre r. n.c.	1091	1075
Perlier	1180	1180
Pierrel	1835	1839
Pierrel r. n.c.	1015	993
Pirelli Spa	2845	2841
Pirelli Spa r.	2970	2985
Pirelli Spa r. n.c.	1705	1723
Recordati	5980	5980
Recordati r. n.c.	4950	4915
Saffa	6750	6780
Saffa r.	9690	9700
Saffa r. n.c.	5480	5435
Saiag	3600	3600
Saiag r. n.c.	1731	1750
Sasib	34000	33900
Sasibgiano r.	25950	25200
Sclo	2705	2650
Sclo r.	2735	2690
Sclo r. n.c.	1345	1345
Snia Fibre	1298	1300
Snia Tecnop.	5650	5700
Sorin Biom	9650	9690
Vetreria Ital.	5748	5750
COMMERCIO		
La Rinascente	4940	4825
La Rinascente p.	3058	3045
La Rinascente r. n.c.	3178	3179
Standa	24650	24150
Standa r. n.c.	8545	8360
COMUNICAZ. ELETTROTECNICI		
Alitalia	2195	2186
Alitalia p.	1335	1334
Alitalia r. n.c.	1420	1358
Arnaldo Tr.	5651	5100
Autostrade	11850	11085
Autostrada To Mi	13400	12950
Autostrade p.	1355	1250
Gemina	13000	12900
Italcable	10500	10550
Italcable r. n.c.	9100	9001
Selm	2111	2075
Selm r.	1870	1888
Sip	2680	2623
Sip r. n.c.	2370	2348
Sirti	9165	9090
Sondel	905	906
Tecnomasio	2100	2100
FINANZIARI		
Acque Marcia	620	630
Acque Marcia r. n.c.	349 75	351
Acq. M. r. n.c. 1-4-87	330	336 25
Ame Fin.	9560	9510
Ame Fin. r. n.c.	4650	4740
Ast Fin.	7149	7130
Bastogi	349	352

Titoli	17/02	16/02
Bonifiche Siele	32380	32000
Bonifiche Siele r. n.c.	13100	13000
Brioschi	1042	1015
Buton	2600	2585
Cam. Fin.	2551	2500
Cir	5625	5625
Cir r.	5495	5550
Cir r. n.c.	2245	2231
Cofide	5620	5755
Cofide r. n.c.	1910	1848
Cremi	2735	2705
Editoriale	3650	3588
Euromobiliare	6100	6175
Euromobiliare r. n.c.	2068	2003
F. C. Nord	14300	14200
Ferruzzi Ag. F.	1954	1930
Ferruzzi Ag. risp.	2201	2201
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1152	1197
Ferruzzi fin.	2590	2582
Ferruzzi fin. w.	975	985
Ferruzzi pr.	1550	1550
Fidis	6700	6610
Fimpar	1630	1612
Fimpar r. n.c.	951	954
Finarte	4248	4340
Fin Bracia	4870	4820
Fin Bracia risp.	336 50	337 75
Fiorini	1320	1305
Fiorini r. n.c.	770	770
Fiscambi	6470	6400
Fiscambi r. n.c.	1920	1900
Fornara	2545	2540
Gaic	31200	31200
Gemina	1750	1730
Gemina r.	1695	1661
Gerolimich	91 75	91
Gerolimich r. n.c.	88 5	89
Gim	9560	9515
Gim r. n.c.	2695	2661
Ifil p.	18300	18370
Ifil	4260	4220
Ifil r. n.c.	2375	2345
Ifint	1670	1540
Italmobiliare	141950	141500
Italmobiliare r. n.c.	81300	81000
Linifici	3900	3850
Kernel	625	625
Kernel r. n.c.	1350	1070
Partec. Finanz.	4735	4720
P. Fin. r. n.c. ex w.	1815	1790
Pirelli & C.	7650	7085
Pirelli & C. r.	3250	3307
Pozzi	1429	1408
Pozzi r. n.c.	1358	1286
Reggio Sele	4870	4551
Reggio Sele r. n.c.	2580	2530
Rejna	13050	13050
Rejna r. n.c.	23000	22800
Rhe Finanz.	10000	9800
Saes	1915	1870
Saes r.	1178	1179

Titoli	17/02	16/02
Sasa gest. p.	8548	8500
Schiapparelli	935	915
Serfi	7245	7230
Setimer	20150	20050
Sifa	2650	2000
Sifa r. n.c.	1500	1500
Sisa	2220	2130
Sme	3875	3840
Snia	1292	1240
Snia r.	1215	1187
Sogefi	4060	4060
Sa.ga.s.i.	3295	3285
Sa.ga.s.i. r. n.c.	1815	1511
Stet	3540	3529
Stet risp.	2550	2530
Terme Acqui	2250	2320
Terme Acqui r. n.c.	564	539
Tronco	2250	2210
Tripcovich	6950	7010
Tripcovich r. n.c.	3000	2980
Unione Manifatture	3100	3109
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	14430	14510
Aedes r.	6200	6200
Attività Immobiliari	4260	4251
Calcestruzzi	14120	14050
Cogefar	5220	5190
Cogefar r.	2720	2750
Del Favero	4780	4780
Grassetto	13080	12950
Imm. Meianopoli	1215	1224
Risanamento	28500	27400
Risanamento r. n.c.	13490	13700
Visnini	3080	3080
Visnini ind.	1370	1380
Visnini Lav.	3290	3310
Visnini r. n.c.	3200	3200
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	3001	2975
Aeritalia warrant	497000	488000
Danieli & C.	8335	7950
Danieli & C. r. n.c.	3700	3665
Detaconeysi	10330	10330
Fasma	2780	2779
Fiar	19400	19060
Fiat	5425	5400
Fiat p.	5845	5852
Fiat r.	5095	5040
Focini Filippo	3650	3610
Franco Tosi	20600	20550
Gilardini	12350	12455
Gilardini r. n.c.	5789	5805
Ind. Becco	1600	1640
Magneti M.	3845	3825
Magneti M. r.	3800	3800
Marlioni	3610	3645
Necchi	3060	3050
Necchi r.	3580	3041

Titoli	17/02	16/02
Necchi r. vr.	470	470
Nuovo Pignone	4770	4770
Olivetti	9385	9280
Olivetti p.	5300	5400
Olivetti r. n.c.	4450	4431
Pininfarina	9480	9400
Pininfarina r.	8495	8530
Rodriquez	9720	9500
Saffa	9000	9020
Saffa r.	6300	6290
Salpem	2589	2661
Salpem r.	3595	3481
Salpem r. w.	620	670
Saslb	4480	4470
Saslb p.	4550	4550
Saslb r. n.c.	2652	2650
Tecnost	2500	2485
Telecomp	1265	1259
Telecomp r. n.c.	1000	1060
Valeo	7300	7290
Westinghouse	34200	33000
Worthington	1740	1740
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	4600	4700
Dalmine	332	326
Eur. Metalli	1126	1131
Falck	9450	9600
Falck r.	9950	9990
Maffei	5430	5450
La Magona	11500	11500
TESSILI		
Benetton	10850	10675
Cantoni	6400	6460
Cantoni r.	4550	4650
Cucirini	1900	1875
Eliolona	3410	3365

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Le immagini della conferenza stampa che s'è tenuta ieri pomeriggio nella sede del gruppo socialista in corso Palestro

Pronto, Bettino? Poche parole e non si parla più di dimissioni

«Pronto, Bettino?». La telefonata è stata fatta nel pomeriggio di ieri dal sindaco Maria Magnani Noya e dal segretario provinciale del psi Daniele Cantore. Che cosa si è detto in quella comunicazione eccellente non è stato riferito, dopo quella chiamata, però, di dimissioni della giunta non si è più parlato: «Le dimissioni le daremo quando saremo sicuri di poter ridare un governo».

Ieri, alla notte della crisi, è seguita una giornata di strappi e di attacchi tra ex alleati. Oggi si riflette. Domani e domenica ci saranno consultazioni per cercare di riformare il pentapartito o per dare vita a una maggioranza di sinistra, oppure per fronteggiare l'emergenza con una formula inedita.

Alla conferenza stampa del psi, alle 5 di ieri, si è assistito a una raffica di critiche contro la dc. «La dc ha concluso l'esperienza del pentapartito — ha detto Cantore —. Ha offeso le istituzioni e i cittadini. Se non voleva il sottopasso, doveva dirlo subito, non cercare argomenti tecnici pretestuosi». Il sindaco era ancora più duro nei confronti del prosindaco dc, Porcellana, chiamandolo «capomastro»: «Ci sono differenze culturali e morali sulla visione della città. Come poter cercare aggiustamenti?».

Anche il capogruppo Franco Prest ha detto che «la dc non è interessata a grandi trasformazioni di Torino, abbiamo registrato l'impossibilità di governare».

Il futuro? E' stato analizzato maggiormente nella serata, nell'incontro dei gruppi consiliari di due enti in crisi. L'assessore ai lavori Mollo ha ripreso l'attacco alla dc: «Ha lavorato contro lo sviluppo della città, contro le forze economiche, ma anche contro le fasce deboli che pretende di rappresentare». Però, anche qui, non si parla di dimissioni. Le soluzioni per Provincia e Comune saranno contemporanee, anche se non necessariamente nella stessa direzione.

E' un segnale verso il pci? Ieri, Cantore ha annunciato che svolgeranno con loro il primo incontro. Lo prevedeva per oggi, ma il segretario provinciale, Giorgio Ardito, con i capigruppo in Comune, Carpanini, e in Provincia, Bolzoni, ha emesso un comunicato in cui informa che non ci saranno incontri finché non saranno presentate le dimissioni della giunta. Il pci pone anche altre condizioni:

Vittorio Chiusano

Franco Ferrara

Sebastiano Provvisiero

«Non ci sono personaggi candidati per tutte le stagioni», «i segretari di partito devono abbandonare i consigli di amministrazione di enti legati a Comune e Provincia», «come si fa il sottopasso, no a regali per lo stadio, no a coperture assessorili».

Gli unici rapporti solidi per il garofano sono con pri e pli. «La dc, dopo Ravaioli, ha fermato nuovamente il progetto — dice il repubblicano Franco Ferrara —. E questa volta si è messa contro anche il psi. Ora, presenteremo un programma di minima, vedremo chi è d'accordo». Per qualche ora è circolata l'ipotesi, per il Comune, di una giunta laica presieduta dal liberale Chiusano (alla Provincia un presidente psi?). Il pli, peraltro, ora pensa soprattutto a chiarire l'incidente con la dc: «Il giudizio di congruità sul progetto del sottopasso era firmato anche dall'ingegnere capo». E la dc? Molti suoi leader sono partiti per Roma. Il segretario Provvisiero, comunque, ha già detto che l'unica formula possibile è ancora il pentapartito.

Luciano Borghesan

Provincia: pli-psi alleati contro la dc E' crisi al buio

Nicoletta Casiraghi, presidente della Provincia, con Elio Borgogno

Quella della Provincia è una crisi al buio, che arriva in un momento delicato (sta per scadere il termine di presentazione del bilancio, oltre 300 delibere sono bloccate), ma è stata la conclusione logica di uno sfaldamento all'interno della risicata maggioranza di pentapartito (33 consiglieri contro i 32 delle opposizioni). Manca ancora l'atto ufficiale, cioè la ratifica delle dimissioni della presidente Nicoletta Casiraghi e della delegazione socialista.

Anche se ieri Nicoletta Casiraghi ha escluso collegamenti tra la crisi del Comune di Torino e quella della Provincia, non sfugge tuttavia l'intreccio dei partiti coinvolti, che vede schierati da una parte psi e pli, dall'altra la dc e lascia aperta la possibilità di un coinvolgimento del pci, che potrebbe rientrare in gioco. «*E' un successo dei comunisti contro l'istituzione* — afferma il vicepresidente Borgogno, dc —. *La maggioranza aveva un intrinseca debolezza, potendo contare su un solo voto in più. La crisi però non ha motivazioni molto profonde, ma è stata determinata dall'ostruzionismo strisciante delle minoranze, che negli ultimi 4-5 mesi hanno paralizzato l'ente anche sulle delibere di ordinaria amministrazione. Per quel che riguarda la dc, prima di decidere attendiamo la fine del congresso nazionale*».

La valutazione di Borgogno sembra trovare conferma nelle prime parole del capogruppo comunista Bolzoni, che ha giudicato in modo positivo le dimissioni in contemporanea della presidente Casiraghi e della delegazione socialista.

Nel campo delle opposizioni il pli contesta la «compattezza delle minoranze» per divise da ideologia e ricorda che a suo tempo aveva offerto la propria disponibilità.

Nella riunione di stamane il gruppo dc ha rilevato che la crisi è stata determinata difficoltà di rapporti, non dalla discussione sulla formula politica: il pentapartito è ritenuto valido, giudizi positivi si esprimono sull'operato della giunta. Per cui la dc chiederà alla presidente di riconsiderare la sua decisione, garantendo una costante presenza in modo da far fronte all'ostruzionismo delle opposizioni, che fanno notare i democristiani, non hanno certo offerto una critica costruttiva.

p. g.

PARCO DEL PO

Testa armato di scopa e fantasia deve «ripulire» le rive del fiume

«Nel 1990 scadrà il periodo di messa a tutela del Po e delle sue sponde, dopo che la Regione ha inserito il Parco di questo fiume nel suo Piano dei Parchi nel marzo del 1985. Se entro tale data non sarà approvata la legge istitutiva del parco la decisione allora assunta decadrà insieme ad ogni vincolo, con rischi immaginabili per l'ambiente, le acque, la flora e la fauna. In proposito giacciono in Regione due proposte di legge, una della Giunta e l'altra del Gruppo comunista, ma sino ad ora non sono neppure state inserite nel calendario di lavoro del Consiglio: chiediamo che non si lasci finire questa legislatura invano».

La propone la nuova «*Associazione Piemontese per il Parco fluviale del Po*» in cui sono ufficialmente confluiti WWF, Pro Natura, Lipu, Lega Ambiente, Italia Nostra, Ambiente-Lavoro, Comitato per la rivalutazione del Po, Amici del Fiume e privati cittadini. Stamane al caffè Platti, con il contributo del presidente onorario Mario Fazio e del presidente Elio Cazzulli, la presentazione dei prossimi programmi basati su un comune denominatore: nessuna delle forze in campo ha intenzione di veder passare il cadavere del grande fiume.

Ed ecco la serie di iniziative con cui la neoassociazione si prefigge di muovere le acque prima che sia troppo tardi. A partire, come prima tappa, dalla diffusione di un manifesto a favore del Parco del Po firmato da prestigiose personalità del mondo della cultura e della scienza. Tra i nomi in elenco: Norberto Bobbio e Tullio Regge, Gianni Vattimo e Rita Levi Montalcini, Natalia Ginzuburg e Mario Soldati, Gian Carlo Caselli e Nuto Revelli, Siro Lombardini e Nicola Tranfaglia, Vera Comoli e Jas Gawronsky, Carlo Fruttero e Franco Lucentini, Guido Ceronetti e Marco Rosci.

Sei i punti basilari del documento in questione, ancorati globalmente al presupposto di «*uno stato di salute del Po, grande arteria nel corpo della nostra regione e di tutta la Padania, che va considerato indicatore fondamentale del modo con cui si usano le risorse ambientali*».

Il Po come simbolo e come test concreto di una nuova cultura, insomma. Di qui la richiesta ai consigliari regionali «*di impegnarsi per istituire il parco*», alle istituzioni e alle Comunità locali «*di far sentire la propria voce*», alle altre Regione padane «*di intervenire con la loro tutela*». Ed a tutta la gente della Valle Padana «*di impegnarsi e mobilitarsi non solo sostenendo e sottoscrivendo questo appello ma dando vita contemporaneamente a iniziative per la tutela e la valorizzazione del fiume*», collaborando ad un «*atto fondamentale di civiltà che ci impegna a trasmettere alle generazioni future non un canale morto ma l'organismo vivente che abbiamo ereditato da chi ci ha preceduto*».

Una campagna pubblicitaria realizzata dallo Studio Testa, manifestazioni culturali e sportive in primavera e nell'estate con il coinvolgimento di tutti i principali Comuni sull'asse fluviale piemontese che si vuol trasformare in Parco, atti simbolici come la pulizia delle sponde e la promozione della preannunciata petizione popolare: sono questi i primi punti del percorso di sensibilizzazione disegnato dall'Associazione. Il via con una grande festa per la raccolta di fondi, la sera del prossimo mercoledì 22 febbraio, dalle ore 21,30 in poi, al Big di corso Brescia 38.

L. r.

Un suggestivo angolo del Po, in un'immagine di quest'estate

CONDOVE

Con lo spray rapinano pensionata

Ladre armate di bomboletta di sonnifero spray. Cercavano di rubare nella casa di una pensionata di Condove, Benigna Bonaudo, residente in un alloggio di via De Gasperi 81, frazione Novaretto, ma sono state sorprese dalla proprietaria. La donna non ha avuto il tempo di urlare: è stata narcotizzata ed è stramazzata a terra.

Le due rapinatrici potevano avere vent'anni ciascuna: «molto giovani e carine».

Sono scappate a piedi. Benigna Gasperi ha dovuto essere ricoverata all'ospedale per «blocco respiratorio». Alle Molinette i medici l'hanno curata ma se ne riservano la prognosi. Il figlio della vittima, Ettore Periale, sposato e residente ad Avigliana, ha denunciato il fatto ai carabinieri.

INFERMIERI

All'ospedale San Vincenzo cominciano ad arrivare le lettere di dimissioni

Cinque infermieri professionali del reparto Medicina 3, all'ospedale San Vincenzo, hanno presentato ieri le lettere di dimissioni all'Usl 4. Rimarranno in servizio fino al primo marzo prossimo, in attesa che giungano i «rinforzi» promessi dalla direzione sanitaria del Maria Vittoria, di cui il San Vincenzo è sede distaccata. Spiega Agostino Crivellaro, uno dei cinque: «*Il direttore sanitario ci annuncia che arriveranno sei o sette persone di qualifica indeterminata. Se il problema non verrà risolto entro la fine del mese, prenderemo tutti quanti le ferie che ci spettano, poi scatteranno le dimissioni*».

Come si è giunti a questa situazione? «*Il nostro reparto era stato portato da 24 a 30 letti. Anche il personale era aumentato, ma l'anno scorso sei colleghi hanno dato le dimissioni e tre di loro anche il caposala. Alcuni sono tornati a lavorare al Sud*». Così siete rimasti in 5 per 40 letti? «*Per trenta, perché avevamo ottenuto una riduzione. Ma sono ancora troppi*».

SCUOLE DI DANZA

ABASTO CC3: Stage di tecniche di animazione, Dizzaca Co. Inf. e iscrizioni via Magenta 56/a tel. 561.0992 - 557.5365 ore 18-20. La partecipazione è riservata ai soci.

ADUA/AMICI DELLO SPETTACOLO: sono aperte le iscrizioni per il **Seminario di drammaturgia radiofonica** a cura di Alberto Gozzi (dal 6 al 29 marzo). Iscrizione: L. 80.000 - soci A.A.S.: L. 70.000. Per informazioni (dalle 15,30 alle 19) tel. 246.2276/287.671.

C.S.D. BERGAMASCO & ALASJARVI: Suoni, contatto, comunicazione - un Atelier sulla voce; con tutto da Ula Alasjarvi, sabato 18 dalle 15 alle 19,30 e domenica 19 dalle 11 alle 19,30. Per informazioni ed iscrizioni: C.S.D. Bergamasco & Alasjarvi - via Carlo Alberto 5, tel. 838.500 - ...rio ufficio.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli indagini infedeltà
Corso Vitt. Emanuele 107 - Torino

Totip - Invito a Sanremo

"Partecipa al grande concorso. Chi al Totip avrà giocato a Sanremo sarà invitato".

Ti piacerebbe andare a Sanremo a fare il tifo per il tuo cantante preferito? Domani accadrà, se parteciperai al concorso "Invito a Sanremo": si vincono 10 inviti per due al Teatro Ariston o al Palamusic e il soggiorno a Sanremo per tutta la durata del 39° Festival della Canzone Italiana. Possono partecipare tutti coloro che avranno giocato la schedina del concorso Totip n. 5 o del concorso Totip n. 7: basta telefonare alle ore 16 alla trasmissione "Aspettando Sanremo", oppure alle ore 23 alla trasmissione "Sanremo Rock", entrambe in onda domani 18 febbraio su RAI UNO: i numeri telefonici li troverete in sovrimpressione durante le trasmissioni. Se anche tu vuoi partecipare a Sanremo, gioca la schedina, telefona a RAI UNO e tieni pronta la valigia: Totip ti aspetta.

totip